



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
REPUBLIK INDONESIA
2018



EDISI REVISI 2018

Persatuan dalam Perbedaan

Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013

Tema 2



Buku Siswa SD/MI
Kelas VI

Disklaimer: Buku ini merupakan buku siswa yang dipersiapkan Pemerintah dalam rangka implementasi Kurikulum 2013. Buku siswa ini disusun dan ditelaah oleh berbagai pihak di bawah koordinasi Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, dan dipergunakan dalam tahap awal penerapan Kurikulum 2013. Buku ini merupakan “dokumen hidup” yang senantiasa diperbaiki, diperbarui, dan dimutakhirkan sesuai dengan dinamika kebutuhan dan perubahan zaman. Masukan dari berbagai kalangan yang dialamatkan kepada penulis dan laman <http://buku.kemdikbud.go.id> atau melalui email buku@kemdikbud.go.id diharapkan dapat meningkatkan kualitas buku ini.

Katalog Dalam Terbitan (KDT)

Indonesia. Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.

Persatuan dalam Perbedaan/ Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.-- Edisi Revisi Jakarta :
Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2018.
vi, 170 hlm. : illus. ; 29,7 cm. (Tema ; 2)

Tematik Terpadu Kurikulum 2013
Untuk SD/MI Kelas VI
ISBN 978-602-427-214-2

1. Tematik Terpadu -- Studi dan Pengajaran
II. Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan

I. Judul

372

Penulis : Angi St. Anggari, Afriki, Dara Retno Wulan, Nuniek Puspitawati, Lely Mifthachul
Khasanah, Santi Hendriyeti.

Penelaah : Eddy Budiono, Anung Priambodo, Mamat Ruhimat, Nur Wahyu Rochmadi,
Elina Syarif, Suwarta Zebua.

Pe-review : Asmaul Husna

Penyelia Penerbitan : Pusat Kurikulum dan Perbukuan, Balitbang, Kemendikbud.

Kata Pengantar

Kurikulum 2013 dirancang untuk mengembangkan kompetensi siswa dalam ranah pengetahuan, keterampilan, dan sikap secara utuh. Proses pencapaiannya dilaksanakan dengan memadukan ketiga ranah tersebut melalui pendekatan pembelajaran tematik terpadu.

Untuk mendukung ketercapaian tujuan kurikulum, maka diperlukan buku tematik berbasis aktivitas yang mendorong siswa untuk mencapai standar yang telah ditentukan.

Buku tematik terpadu ini menjabarkan proses pembelajaran yang akan membantu siswa mencapai setiap kompetensi yang diharapkan melalui pembelajaran aktif, kreatif, menantang, dan bermakna serta mendorong mereka untuk berpikir kritis berlandaskan kepada nilai-nilai luhur.

Peran guru sangat penting untuk meningkatkan dan menyesuaikan daya serap siswa dengan ketersediaan kegiatan pada buku ini. Guru dapat mengembangkan dan memperkaya pengalaman belajar siswa dengan daya kreasi dalam bentuk kegiatan-kegiatan lain yang relevan dan disesuaikan dengan potensi siswa di sekolah masing-masing.

Buku ini adalah merupakan penyempurnaan dari edisi terdahulu. Buku ini bersifat terbuka dan terus dilakukan perbaikan dan penyempurnaan di masa mendatang. Untuk itu, kami mengundang para pembaca memberikan sumbang saran, kritikan, dan masukan yang membangun untuk perbaikan dan penyempurnaan pada edisi berikutnya.

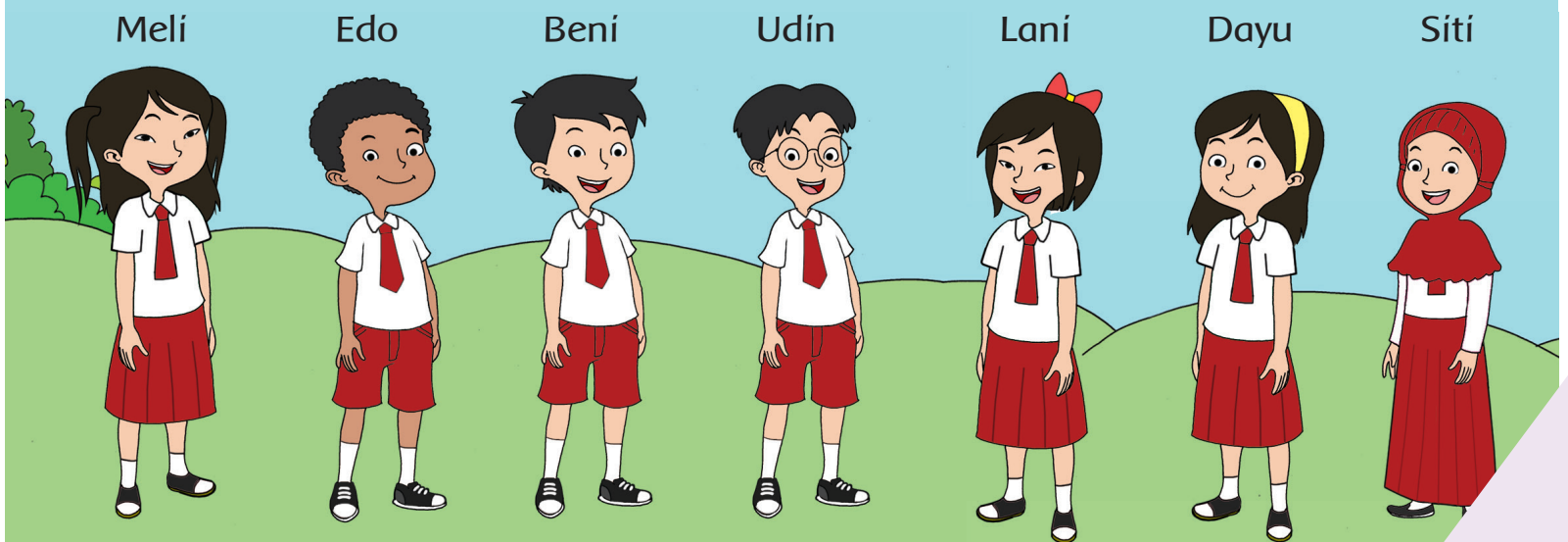
Kami mengucapkan terima kasih atas kontribusi dari semua pihak dalam penyempurnaan buku ini. Semoga kita dapat memberikan yang terbaik bagi kemajuan dunia pendidikan dalam rangka mempersiapkan generasi Indonesia yang lebih berkualitas.

Tim Penulis

Tentang Buku Siswa

1. Buku Siswa merupakan buku panduan sekaligus buku aktivitas yang akan memudahkan para siswa terlibat aktif dalam pembelajaran.
2. Buku Siswa dilengkapi dengan penjelasan lebih rinci tentang isi dan penggunaan buku sebagaimana dituangkan dalam Buku Guru.
3. Kegiatan pembelajaran yang ada di Buku Siswa lebih merupakan contoh yang dapat dipilih guru dalam melaksanakan pembelajaran. Guru diharapkan mampu mengembangkan ide-ide kreatif lebih lanjut dengan memanfaatkan alternatif-alternatif kegiatan yang ditawarkan di dalam Buku Guru atau mengembangkan ide-ide pembelajaran sendiri.
4. Pada semester 1 terdapat 5 tema. Tiap tema terdiri atas 3 subtema yang diuraikan ke dalam 6 pembelajaran. Satu pembelajaran dialokasikan untuk 1 hari. Kegiatan pada setiap pembelajaran diarahkan untuk mengasah daya nalar dan kemampuan berpikir tingkat tinggi.
5. Tiga subtema yang ada direncanakan selesai dalam jangka waktu 3 minggu. Pada minggu ke-4 diisi dengan kegiatan Aku Cinta Membaca, yang bertujuan untuk meningkatkan kemampuan membaca dan menumbuhkan rasa cinta membaca pada siswa.
6. Struktur penulisan buku semaksimal mungkin diusahakan memfasilitasi pengalaman belajar bermakna yang diterjemahkan melalui subjudul Ayo Berdiskusi, Ayo Membaca, Ayo Menulis, Ayo Mengamati, Ayo Mencoba, Ayo Berlatih, Ayo Bernyanyi, Ayo Renungkan, dan Kerja Sama dengan Orang Tua.
7. Buku ini dapat digunakan oleh orang tua secara mandiri untuk mendukung aktivitas belajar siswa di rumah.
8. Pada setiap akhir pembelajaran terdapat saran-saran untuk kegiatan bersama antara siswa dan orang tua. Bagian ini berisi aktivitas belajar yang dilakukan anak bersama orang tua di rumah serta saran agar anak dan orang tua bisa belajar dari lingkungan. Orang tua diharapkan berdiskusi dan terlibat dalam aktivitas belajar siswa.
9. Buku Siswa ini berbasis kegiatan (*activity based*) sehingga memungkinkan bagi para siswa dan guru untuk melengkapi materi dari berbagai sumber.

10. Di sekolah, guru dan siswa dapat mengembangkan dan/atau menambah kegiatan sesuai kondisi dan kemampuan sekolah, guru, dan siswa, yang dimaksudkan untuk memberikan pemahaman lebih terhadap pengetahuan yang dipelajari, keterampilan yang dilatih, dan sikap yang dikembangkan. Di rumah, orang tua bersama siswa dapat mengembangkan dan/atau menambah kegiatan sesuai kondisi dan kemampuan orang tua dan siswa.
11. Kegiatan-kegiatan dalam buku ini sebisa mungkin memaksimalkan potensi semua sumber belajar yang ada di lingkungan sekitar. Setiap kegiatan dapat disesuaikan dengan kondisi siswa, guru, sekolah, dan lingkungan.
12. Pada beberapa bagian dalam Buku Siswa ini diberikan ruang bagi siswa untuk menuliskan laporan, kesimpulan, penyelesaian soal, atau tugas lainnya. Namun, sebaiknya dalam menuliskan berbagai tugas tersebut siswa tidak terpancang pada ruang yang diberikan. Apabila dirasa kurang, siswa dapat menuliskannya pada buku tugas.



Daftar Isi

Kata Pengantar	iii
Tentang Buku Siswa	iv
Daftar Isi	vi

Subtema 1

Rukun dalam Perbedaan	1
-----------------------------	---

Subtema 2

Bekerja Sama Mencapai Tujuan	44
------------------------------------	----

Subtema 3

Bersatu Kita Teguh	99
--------------------------	----

Aku Cinta Membaca	143
-------------------------	-----

Daftar Pustaka	154
----------------------	-----

Profil Penulis	162
----------------------	-----

Profil Penelaah	166
-----------------------	-----

Profil Editor	168
---------------------	-----

Profil Ilustrator	169
-------------------------	-----

- Pembelajaran Matematika dan PJOK masing-masing dilaksanakan sebagai mata pelajaran tersendiri dan menggunakan buku yang terpisah dari buku ini.
- Materi-materi terkait dengan Matematika dan PJOK dalam buku ini dapat digunakan sebagai penguatan dalam penguasaan Matematika dan PJOK.
- Pembelajaran Matematika dan PJOK sebagai mata pelajaran tersendiri tidak menambah total alokasi waktu.

Subtema 1: Rukun dalam Perbedaan



Proklamasi Kemerdekaan menjadi tonggak sejarah bagi perjuangan bangsa Indonesia. Meskipun terdiri atas suku yang berbeda, rakyat Indonesia bersatu dalam memproklamkan kemerdekaan negara Indonesia.



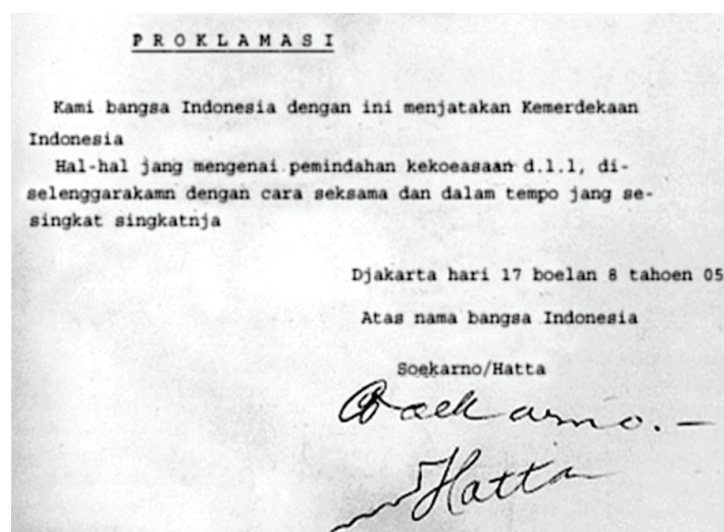
Setiap tanggal 17 Agustus, rakyat Indonesia selalu mendengar petugas upacara membacakan teks proklamasi. Sebagian rakyat juga bisa mendengarnya dari radio atau dari tempat lain.

Teks proklamasi yang dibacakan memiliki sejarah bagi bangsa Indonesia. Teks tersebut adalah teks Proklamasi Kemerdekaan Negara Indonesia.

Ayo Membaca



Amatilah tulisan berikut!



Sumber: munasprok.or.id

Apa yang kamu ketahui tentang teks tersebut?

Hal lain apa yang ingin kamu ketahui tentang teks tersebut?

Diskusikan jawabanmu secara berkelompok!

Kamu bisa mendapatkan informasi tambahan tentang sejarah teks proklamasi setelah kamu mempelajarinya.

Bacalah teks berikut dalam hati!

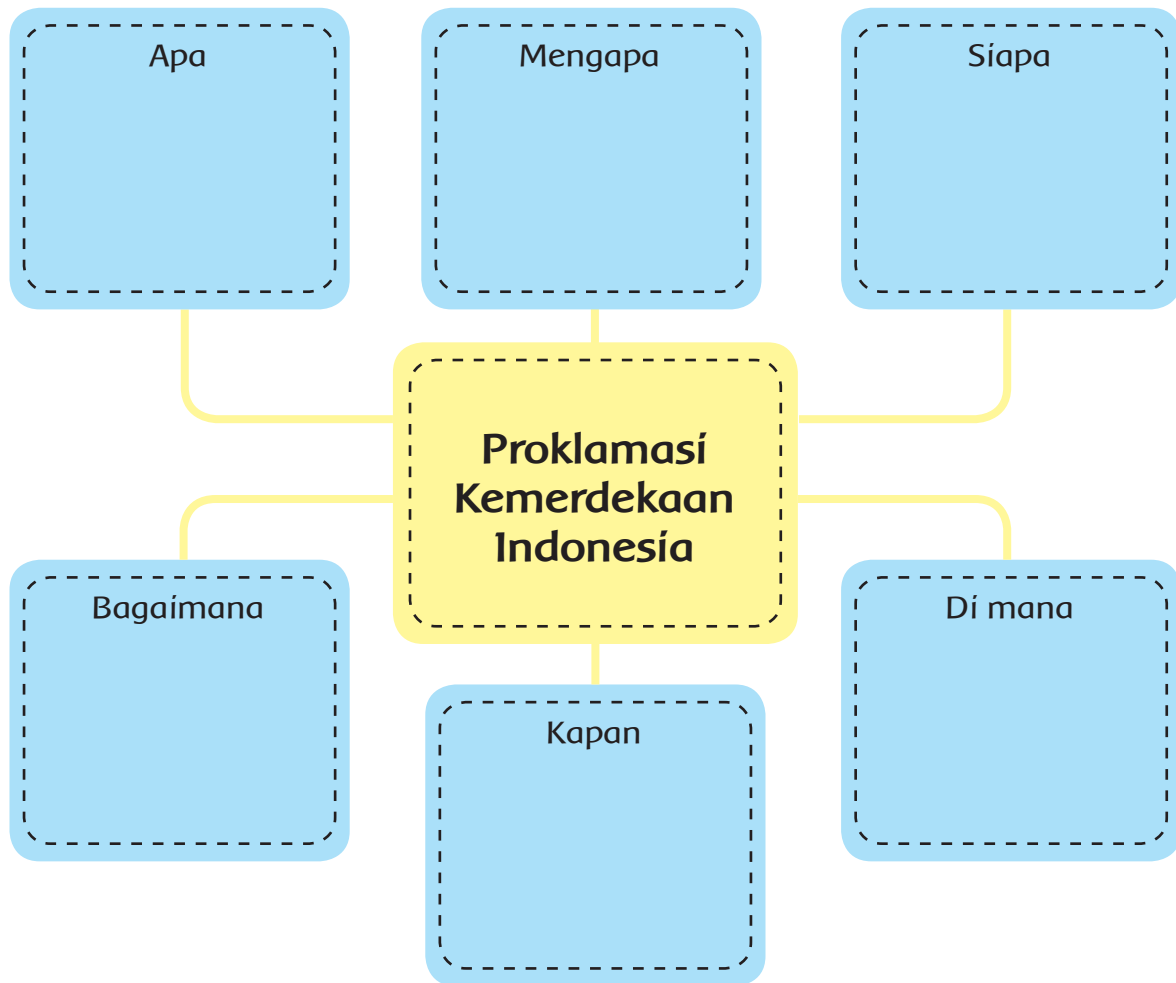
Proklamasi Kemerdekaan Indonesia

Proklamasi Kemerdekaan yang dilakukan tanggal 17 Agustus 1945 menjadi peristiwa penting bagi bangsa Indonesia. Peristiwa tersebut menjadi tonggak sejarah dimana bangsa Indonesia berhak atas kemerdekaan dan wajib mempertahankannya. Diawali dengan dijatuhkannya bom atom oleh tentara Amerika Serikat pada tanggal 6 Agustus 1945 di kota Hiroshima dan pada tanggal 9 Agustus 1945 di kota Nagasaki, Jepang akhirnya menyerah kepada tentara Sekutu. Peristiwa ini dijadikan kesempatan oleh bangsa Indonesia untuk segera membebaskan diri dari penjajahan bangsa Jepang.

Teks proklamasi ditulis di rumah Laksamana Tadashi Maeda, Jl. Imam Bonjol No. 1. Para penyusun teks proklamasi adalah Ir. Soekarno, Drs. Moh. Hatta, dan Mr. Achmad Soebardjo. Konsep teks proklamasi ditulis oleh Ir. Soekarno. Saat itu hadir pula B.M Diah, Sayuti Melik, Sukarni, dan Soediro. Sukarni mengusulkan agar yang menandatangani teks proklamasi itu adalah Ir. Soekarno dan Drs. Moh. Hatta atas nama bangsa Indonesia. Teks proklamasi diketik oleh Sayuti Melik.

Pagi harinya, 17 Agustus 1945, di kediaman Soekarno, Jl. Pegangsaan Timur No. 56 telah hadir, antara lain, Soewirjo, Wilopo, Gafar Pringgodigdo, Tabrani, dan Trimurti. Acara dimulai pada pukul 10.00 dengan pembacaan proklamasi oleh Soekarno dan disambung pidato singkat tanpa teks. Kemudian bendera Merah Putih yang telah dijahit oleh Ibu Fatmawati, dikibarkan.

Berdasarkan teks tersebut, isilah peta pikiran berikut!



Diskusikan peta pikiranmu dengan temanmu!

Kamu dapat mengembangkan informasi pada peta pikiran tersebut dalam bentuk tulisan dengan menggunakan kata-katamu sendiri.

Menjelang Proklamasi Kemerdekaan, perbedaan daerah, agama, dan suku bangsa bukanlah penghalang bagi generasi muda dan generasi tua untuk berkumpul. Perbedaan pendapat sempat terjadi, namun akhirnya mereka bersatu padu untuk memproklamirkan kemerdekaan Indonesia. Pada waktu itu, semangat persatuan sangat menonjol. Bangsa Indonesia memiliki tekad yang kuat. Tidak ada jalan lain dalam usaha memproklamirkan kemerdekaan, kecuali menjalin persatuan dan kesatuan. Hal ini mencerminkan kerukunan dalam perbedaan.

Ayo Berdiskusi



Bersatu dalam perbedaan, yang merupakan landasan dari persatuan, sudah menjadi tatanan kehidupan masyarakat Indonesia sejak dulu. Hal tersebut juga ditunjukkan ketika masa menjelang Proklamasi Kemerdekaan Indonesia.

Bacalah teks tentang Proklamasi Kemerdekaan sekali lagi.

Tulislah makna Proklamasi Kemerdekaan Indonesia bagi bangsa Indonesia pada kolom berikut!

Diskusikan hasilnya dengan teman di kelompokmu!

Tahukah kamu bahwa Proklamasi Kemerdekaan memiliki makna yang sangat penting bagi bangsa Indonesia?

1. Sebagai Puncak Perjuangan Indonesia

Bangsa Indonesia telah dijajah selama bertahun-tahun oleh negara-negara Eropa sampai Jepang. Penduduk dengan latar belakang yang berbeda bersatu untuk melawan penjajah. Proklamasi Kemerdekaan merupakan hasil dari perjuangan para pahlawan.

2. Pengakuan Kepada Dunia Luar

Dengan membacakan teks proklamasi, Indonesia mengumumkan kepada dunia luar bahwa Indonesia adalah negara yang merdeka. Pengakuan ini (*de facto*) diikuti oleh pengakuan dari negara lain (*de jure*).

3. Menaikkan Martabat Bangsa

Pembacaan teks proklamasi memberikan pesan kepada negara lain bahwa Indonesia adalah negara yang bebas dari penjajahan, negara yang memiliki martabat, dan negara yang mandiri.

4. Perjuangan sebagai Negara Baru

Indonesia adalah negara yang dibangun oleh rakyat dan untuk rakyat. Negara Indonesia adalah negara mandiri yang tidak tergantung kepada negara lain.

5. Tonggak Sejarah Negara Indonesia

Pembacaan teks proklamasi merupakan awal dari masa kemerdekaan Indonesia yang terbebas dari belenggu penjajahan.

Apa makna Proklamasi Kemerdekaan menurutmu?

Tulislah paling sedikit tiga makna Proklamasi Kemerdekaan menurutmu!

Tahukah kamu bahwa diperlukan kemampuan untuk melakukan penyesuaian atau adaptasi ketika kita ingin menciptakan kerukunan dalam perbedaan?

Masih ingatkah kamu pepatah 'Di mana bumi dipijak, di sana langit dijunjung'? Pepatah ini mempunyai makna, apabila kita berada di tempat yang baru maka kita perlu menyesuaikan diri dengan keadaan setempat agar kita bisa diterima dan hidup berdampingan dengan damai. Hal ini juga berlaku pada tumbuhan. Agar keberlangsungan hidupnya terjamin, maka tumbuhan harus mampu melakukan adaptasi sesuai kondisi lingkungannya.

Bagaimana cara tumbuhan beradaptasi? Ayo, kita pelajari!

Ayo Mengamati



Bacalah teks berikut dengan cermat!

Bunga Teratai



Sumber: <https://pixabay.com>

Tahukah kamu bunga teratai?

Tanaman ini tumbuh di air. Agar dapat menyesuaikan diri, tanaman ini memiliki akar di bawah air. Tangkai daunnya tumbuh menjalar sehingga daun teratai dapat mengapung di air.

Daun teratai bundar dan lebar, fungsinya adalah agar daun dapat menyerap cahaya matahari sebanyak-banyaknya. Hal ini akan berdampak saat penguapan air dan berfotosintesis. Daun teratai memiliki larutan yang bermanfaat sebagai pembersih daun.

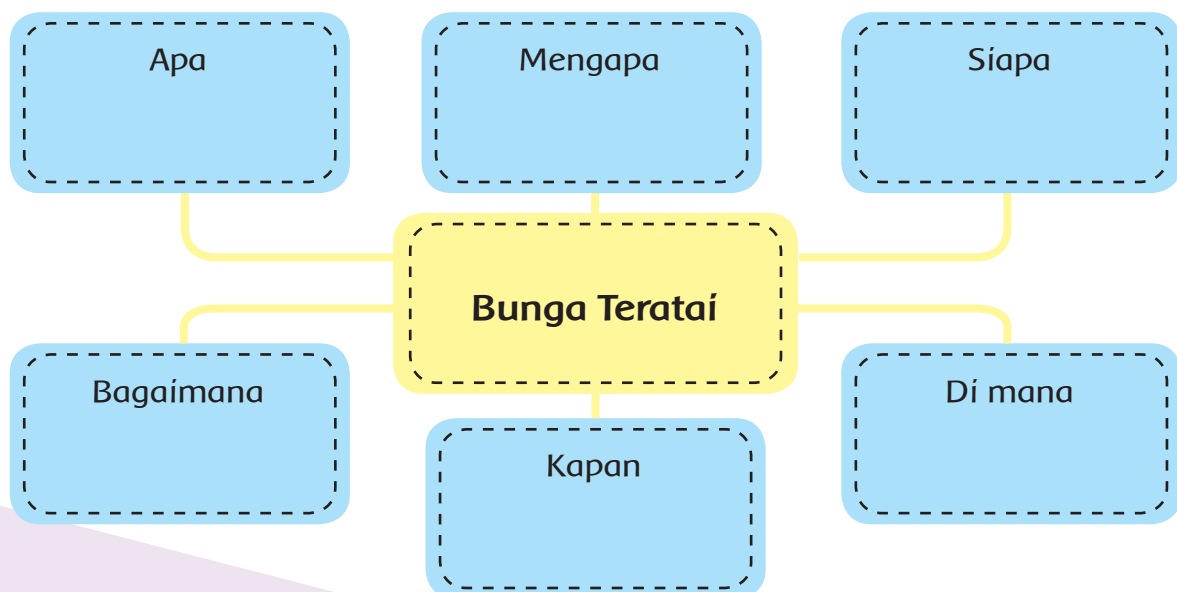
Teratai memiliki batang dengan rongga di dalamnya. Rongga ini berfungsi untuk membawa oksigen ke batang dan akar. Meskipun akar berada di dalam air, akar masih tetap dapat bernapas.



Bagaimana bunga teratai beradaptasi dengan lingkungannya?

Diskusikan pendapatmu secara berkelompok.

- Kamu dan kelompokmu akan berpetualang di lingkungan sekolah. Guru telah menyiapkan beberapa pos. Pada setiap pos sudah tersedia berbagai jenis tumbuhan.
- Tugas kelompokmu adalah mengumpulkan informasi sebanyak mungkin tentang ciri tumbuhan dan habitatnya, mencatatnya, dan mendiskusikannya dalam kelompok.
- Pilih satu tanaman, lalu temukan ciri-ciri dan cara beradaptasinya. Tuliskan informasi yang kamu dapatkan pada peta pikiran berikut!



- Tulislah laporan berdasarkan informasi yang kamu tulis pada peta pikiranmu!

Kamu bisa menyampaikan tulisanmu kepada teman dalam kelompokmu, kemudian menyerahkan kepada gurumu.

Seperti tumbuhan, manusia memiliki cara berbeda dalam beradaptasi. Perbedaan yang ada bukan untuk dipermasalahkan, namun untuk disyukuri.

Tuhan menciptakan kita berbeda-beda agar kita saling mengenal dan saling menghargai. Perbedaan merupakan anugerah.



Ayo Renungkan



Apa yang kamu pelajari dari kegiatan hari ini?

Hal paling menarik apa yang kamu pelajari? Mengapa?

Kerja Sama dengan Orang Tua



Perhatikan lingkungan rumahmu!

Bagaimana tanaman di sekitarmu beradaptasi?

Diskusikan dengan orang tuamu, lalu sampaikan hasilnya kepada guru dan temanmu!

Pelangi indah karena warna yang berbeda-beda. Hidup berbangsa dan bertanah air indah jika kita hidup rukun walaupun berbeda-beda.



Ayo Mengamati



Amati gambar tentang masyarakat yang hidup rukun dalam perbedaan berikut!



Bacalah teks berikut!

Perbedaan yang Memperkuat



Kampung Cempaka adalah sebuah kampung transmigran. Warganya berasal dari berbagai daerah padat di Pulau Jawa. Hal itu menjadikan mereka berbeda suku maupun agama.

Di Kampung Cempaka, hiduplah lima orang sahabat. Ada Asnah yang berdarah Sunda, Utami dari Banyuwangi, Toni, seorang anak etnis Tionghoa yang sebelumnya tinggal di Semarang, Wande dari suku Tengger di Jawa

Timur, dan Marta, anak seorang pendeta yang dahulu tinggal di Solo. Di Kampung Cempaka, rumah mereka bersebelahan dan mereka pergi ke sekolah yang sama. Itu sebabnya mereka sangat akrab. Mereka suka bermain bersama dan sering menghabiskan waktu di rumah satu sama lain.

Meskipun berbeda suku, kebersamaan begitu kental terlihat dalam keseharian mereka. Bersama anak-anak lain di Kampung Cempaka, mereka setiap akhir minggu berkumpul di balai utama kampung. Biasanya, selain berolahraga bersama, mereka juga kerap berkeliling ke rumah warga, membantu melakukan apa saja yang dibutuhkan warga.

Kadang-kadang mereka membantu warga lanjut usia, sekadarmembersihkan rumah atau menyiapkan makanan. Sesekali mereka juga membantu orang tua yang sedang bekerja bakti membersihkan lingkungan.

Dari Toni, mereka belajar menari Barongsai. Lalu mereka ajarkan tarian itu kepada anak-anak sekampung. Sementara itu, setiap tiba saat panen, Wande dan keluarganya akan sibuk memimpin warga membuat Tumpeng Gede, yaitu nasi khas dari daerah Tengger yang dibuat untuk mensyukuri berkah Tuhan dalam wujud panen raya.

Sikap toleransi yang ditunjukkan kelima sahabat itu memang sekadar berupa hal-hal kecil. Hal kecil dalam keseharian itulah yang mencerminkan kehidupan Bhinneka Tunggal Ika di Kampung Cempaka yang kaya akan perbedaan. Mereka hidup damai berdampingan dan tulus saling menjaga.

Perbedaan tidak menghalangi persatuan. Dengan bersatu, kita dapat melakukan banyak hal.

Setelah mengamati gambar dan membaca teks tentang hidup rukun dalam perbedaan, tulis hal yang kamu ingin ketahui lebih lanjut dalam bentuk pertanyaan!

Tukarkan pertanyaan yang telah kamu buat dengan teman di sebelahmu dan diskusikan jawabannya bersama-sama!

Tulis kesimpulan tentang persatuan melalui hidup rukun dalam perbedaan pada bagan berikut!



Ceritakan pengalamanmu tentang hidup rukun di sekolah atau lingkungan tempat tinggalmu sebagai penerapan persatuan!

Jelaskan tentang:

- perbedaan yang ada,
- kegiatan yang dilakukan teman/warga bersama-sama secara rukun,
- sikapmu atau sikap keluargamu terhadap perbedaan yang ada, dan
- manfaat yang kamu rasakan dari persatuan dalam perbedaan.

Sampaikan pendapatmu kepada teman kelompokmu!

Ayo Berkreasi



Semangat persatuan bangsa Indonesia tercermin pada seni budaya lokal, salah satunya adalah melalui tarian. Banyak tarian daerah Indonesia yang menyerukan persatuan.

Bacalah teks berikut dalam hati!

Lego-Lego, Tari Adat Alor Bermakna Persatuan

Tarian adat adalah salah satu kekayaan budaya yang disampaikan secara turun-temurun dari nenek moyang. Tarian adat kerap memiliki pesan dan makna yang luhur. Salah satunya ada pada tari Lego-lego dari Kabupaten Alor, Nusa Tenggara Timur (NTT).

Tarian ini ditujukan untuk mengajak masyarakatnya bersatu membangun kampung dan negeri. Pada masing-masing kawasan di Kabupaten Alor terdapat gaya tari dan nyanyian yang berbeda-beda, namun formasinya tetap sama, yakni lingkaran. Masing-masing nyanyian dan pantun yang diungkapkan saat menari, memiliki arti serta harapan yang berbeda-beda. Beberapa literatur menyatakan bahwa tarian ini sempat menjadi tari perang. Sekarang tarian ini lebih sering digunakan untuk menyambut tamu.





Tamu disambut oleh masyarakat yang dituakan, lalu diajak menuju sebuah pohon besar yang rindang, dengan beberapa warga perempuan yang berpegangan tangan mengelilingi pohon. Tamu dipersilakan untuk ikut serta dalam tarian tersebut. Dengan gerakan kaki yang diatur sedemikian rupa, penari akan bergerak mengitari pohon. Pasa saat yang sama, sirih

pinang dan minuman sopi ditawarkan. Gerakan kaki dan nyayian di masing-masing daerah bisa saja berbeda, namun bentuk formasi lingkaran dan komponen tradisional lainnya tetap sama.

Di dalam lingkaran, ada tiga lelaki yang memiliki tugas berbeda. Ada pemukul gong yang nadanya akan digunakan untuk menghitung langkah penari, kemudian ada seorang lelaki yang bernyanyi sekaligus mengucapkan pantun, dan seorang lagi bertugas membagikan sirih pinang serta minuman sopi.

Selain menjadi identitas setiap suku, tarian ini menjadi salah satu identitas pemersatu masyarakat Alor yang punya mimpi agar masyarakat dan pendatang terus bersatu membangun kampung serta negeri.

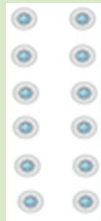
Sumber: beritasatu.com, 8 Juni 2014, dengan penyesuaian

Diskusikan dengan teman kelompokmu bagaimana melakukan tari Lego-lego. Setiap tari tradisional terdiri atas penari yang melakukan tarian secara perorangan, berpasangan, atau berkelompok. Kegiatan menari lebih dari satu orang apalagi berkelompok dalam jumlah yang cukup besar membutuhkan kekompakan.

Posisi dalam menari perlu diperhatikan oleh seorang penari. Pengaturan posisi ini disebut dengan pola lantai.

Seorang penari harus memperhatikan perpindahan, pergerakan, dan pergeseran posisi saat menari. Pola lantai adalah pola denah yang harus dikuasai oleh seorang penari dan berfungsi untuk membuat posisi dalam sebuah ruang gerak.

Perhatikan jenis pola lantai berikut!



Pola Lantai Vertikal (Lurus)

Tari klasik banyak menggunakan pola lantai vertikal. Penari membentuk garis vertikal, yaitu garis lurus dari depan ke belakang atau sebaliknya. Pola lantai ini memberikan kesan sederhana, tetapi kuat.



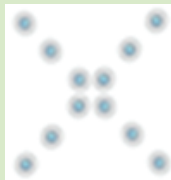
Tari Yospan, Papua



Tari Serimpi, Jawa Tengah



Tari Baris Cengkedan, Bali



Pola Lantai Diagonal

Penari berbaris membentuk garis menyudut ke kanan atau ke kiri.



Tari Gending Sriwijaya, Sumatra Selatan

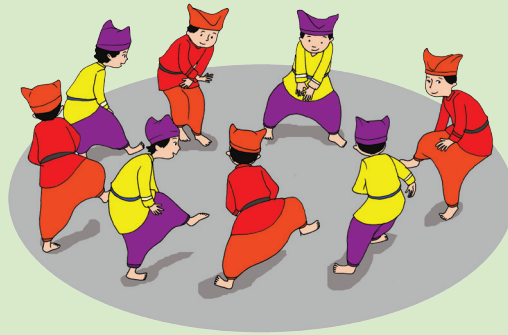


Pola Lantai Garis Melengkung

Penari membentuk garis lingkaran. Tari rakyat dan tari tradisional banyak menggunakan pola ini. Pola lantai ini memberi kesan lemah dan lembut.



Tari Ma'badong, Toraja,
Sulawesi Selatan



Tari Randai, Sumatra Barat

Temukan berbagai tari daerahmu! Sebutkan pola lantai tariannya!

Praktikkan pola lantai satu tarian bersama kelompokmu dan tuliskan langkah-langkahnya! Kamu bisa menambah menggambar pola lantai tersebut.

Diskusikan pola lantai tarian tersebut dengan teman kelasmu!

Kamu baru saja mencoba pola lantai dalam menari. Kerja sama yang baik harus dimiliki oleh seorang penari agar menghasilkan tarian yang indah.

Perbedaan yang dimiliki oleh para penari tidak boleh menghalangi semangat persatuan dalam menghasilkan tarian yang indah.



Ayo Mencoba



1. Didit adalah adik Siti. Ia baru saja membeli kue. Namun, ia sangat kecewa karena ukuran kue yang dibelinya tidak sesuai harapannya. Didit menunjukkan kuenya kepada kakaknya.

Ukuran kue Didit yang dibelinya adalah $\frac{1}{4}$. Ia heran mengapa besaran kuenya lebih kecil dari ukuran kue yang $\frac{1}{2}$.

Siti dan teman-temannya membantu Didit menemukan jawabannya.

Tahukah kamu apa yang terjadi?

Kamu pun bisa membantu Didit. Kamu bisa menggunakan gambar untuk melengkapi jawabanmu.

Sampaikan jawabanmu kepada teman kelompokmu!

Apakah ada jawaban yang berbeda dengan jawabanmu?

2. Didit ingin mengurutkan beberapa bilangan pecahan berikut ini.

$$2\frac{1}{4} \quad \frac{9}{4} \quad \frac{6}{4} \quad 3\frac{1}{4} \quad \frac{11}{4} \quad 1\frac{2}{4}$$

Bantulah Didit untuk mengurutkan bilangan pecahan tersebut. Buktikanlah dengan menggunakan gambar.

Diskusikanlah hasilnya dengan teman di sebelahmu!

3. Siti, Udin, Dayu, Beni, Edo dan Lani memiliki latar belakang yang berbeda. Namun, mereka tidak mempermasalahkan latar belakang tersebut. Mereka dengan senang hati membantu Didit, adik Siti untuk belajar pecahan.

Ayo Renungkan

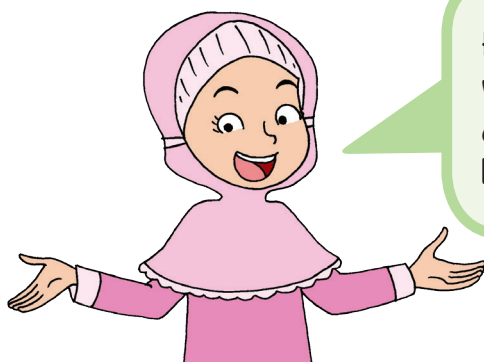


- Bagaimana sikapmu selama mengerjakan tugas?
- Apakah kamu dapat berdiskusi dengan temanmu?
- Apakah kamu bersedia menerima saran mereka?
- Apakah masih ada materi yang membingungkanmu?

Kerja Sama dengan Orang Tua



- Perhatikanlah lingkunganmu! Adakah sikap baik yang bisa kamu contoh dari penerapan hidup rukun dalam perbedaan?
- Sampaikan hasilnya kepada gurumu!



Hidup rukun merupakan impian setiap warga negara. Rukun dalam perbedaan akan memberikan kedamaian dan ketenteraman.

Ayo Mencoba



Hari ini kamu akan bermain di luar. Permainan ini disebut dengan 'Talikan Pitanya!'

Perhatikan cara bermainnya!

Talikan Pitanya!

- Bagilah siswa menjadi 5 atau 6 kelompok.
- Masing-masing kelompok menempati lapangan dan berdiri di area yang telah ditentukan.
- Secara bergantian, setiap anggota kelompok harus membawa pita dan menalikannya pada patok kayu di ujung lapangan.
- Saat peluit ditiup, setiap anggota di baris depan berjalan cepat membawa pita ke arah patok kayu di ujung lapangan.
- Anggota yang berada di depan bersiap-siap untuk berjalan.
- Anggota yang berjalan kembali ke arah barisan langsung menempati tempat di belakang barisan.
- Permainan berlangsung sekitar 15 menit.
- Kelompok yang menang adalah mereka yang berhasil menalikan semua pita dalam waktu tercepat.

Saat bermain, kamu harus memiliki keterampilan berjalan. Perhatikan tekniknya!



Berdiskusilah dengan teman dan gurumu bagaimana teknik berjalan yang baik dapat diterapkan!

Setelah berolahraga, kamu dapat melakukan refleksi bersama.

- Bagaimana kamu mempraktikkan teknik berlari?
- Bagaimana kamu bekerja sama sehingga kamu bisa mencapai tujuan?

Dalam berolahraga, kamu harus bekerja sama agar tujuan tercapai. Perbedaan yang dimiliki anggota tim bukan penghalang untuk bersatu.



Ayo Mengamati



Pagi ini Udin dan teman-temannya sedang bekerja sama untuk mengumpulkan informasi tentang tanaman dan habitatnya. Mereka berdiskusi dan mencatat semua hasil pengamatan. Meskipun mereka berasal dari latar belakang yang berbeda, namun perbedaan tidak menghalangi mereka untuk belajar bersama.

Untuk melengkapi informasi, mereka pergi ke perpustakaan umum dan menemukan informasi tentang tumbuhan dan habitatnya.

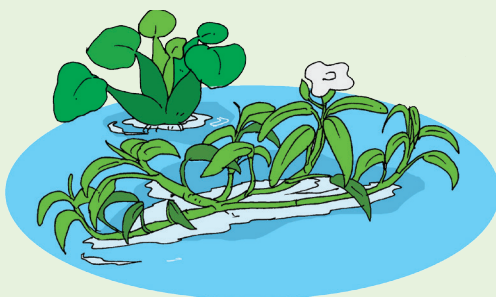
Berikut adalah informasi yang berhasil mereka peroleh.



Pohon bambu mempunyai ciri khusus, yaitu mempunyai bulu-bulu halus yang tajam. Bulu yang tajam terdapat pada batang. Bulu tersebut melekat kuat dan dapat menyebabkan gatal.

Tumbuhan beradaptasi untuk mempertahankan hidupnya. Adaptasi adalah ciri-ciri khusus yang dimiliki tanaman atau tumbuhan untuk hidup pada tempat atau daerah tertentu.

Berdasarkan habitatnya, tumbuhan dibagi menjadi tiga jenis.



Kangkung

Hidrofit

Tumbuhan yang sebagian tubuhnya ada di permukaan air. Akarnya berada di air. Memiliki rongga udara dalam batang atau tangkai daun. Daunnya muncul ke permukaan air.

Higrofit

Tumbuhan yang hidup di daerah lembap. Tubuhnya terdiri atas bagian-bagian akar, batang, dan daun. Batangnya pada umumnya tidak tampak karena terdapat di dalam tanah. Daunnya yang muda umumnya melingkar atau menggulung.



Pakis



Lidah buaya

Xerofit

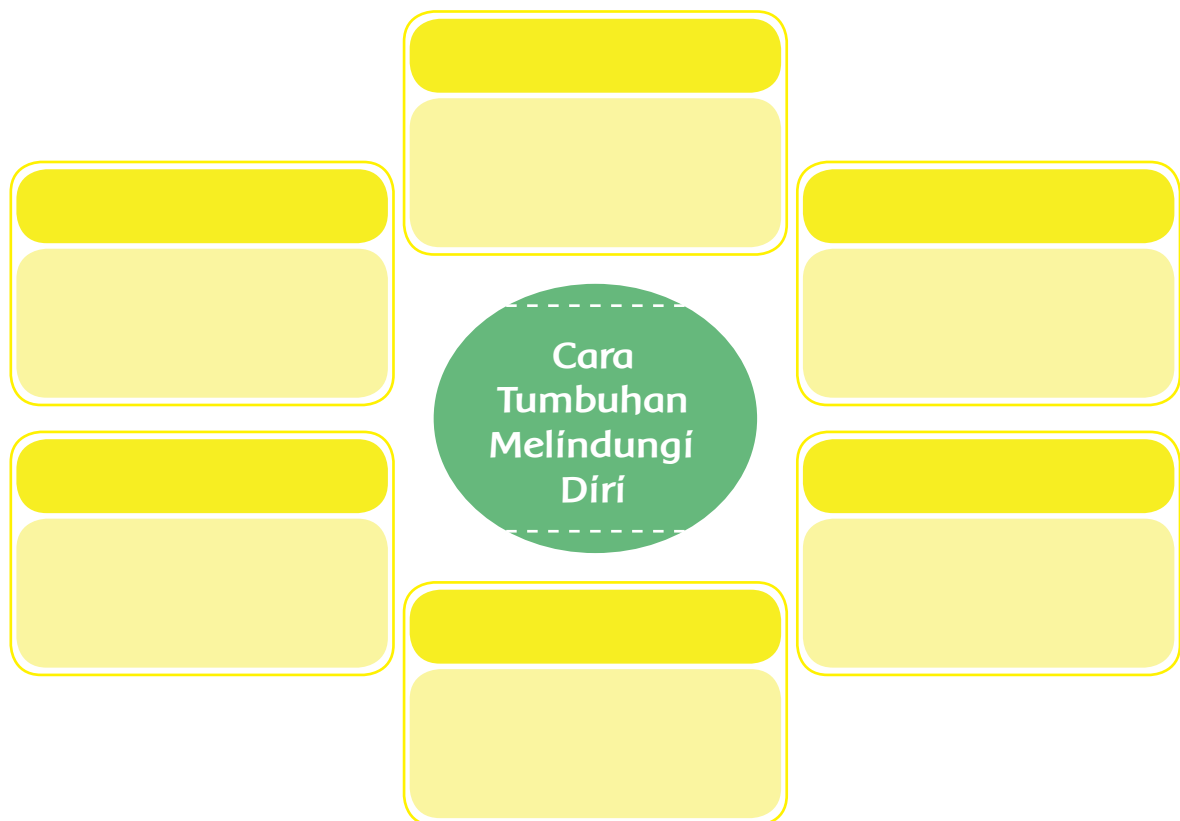
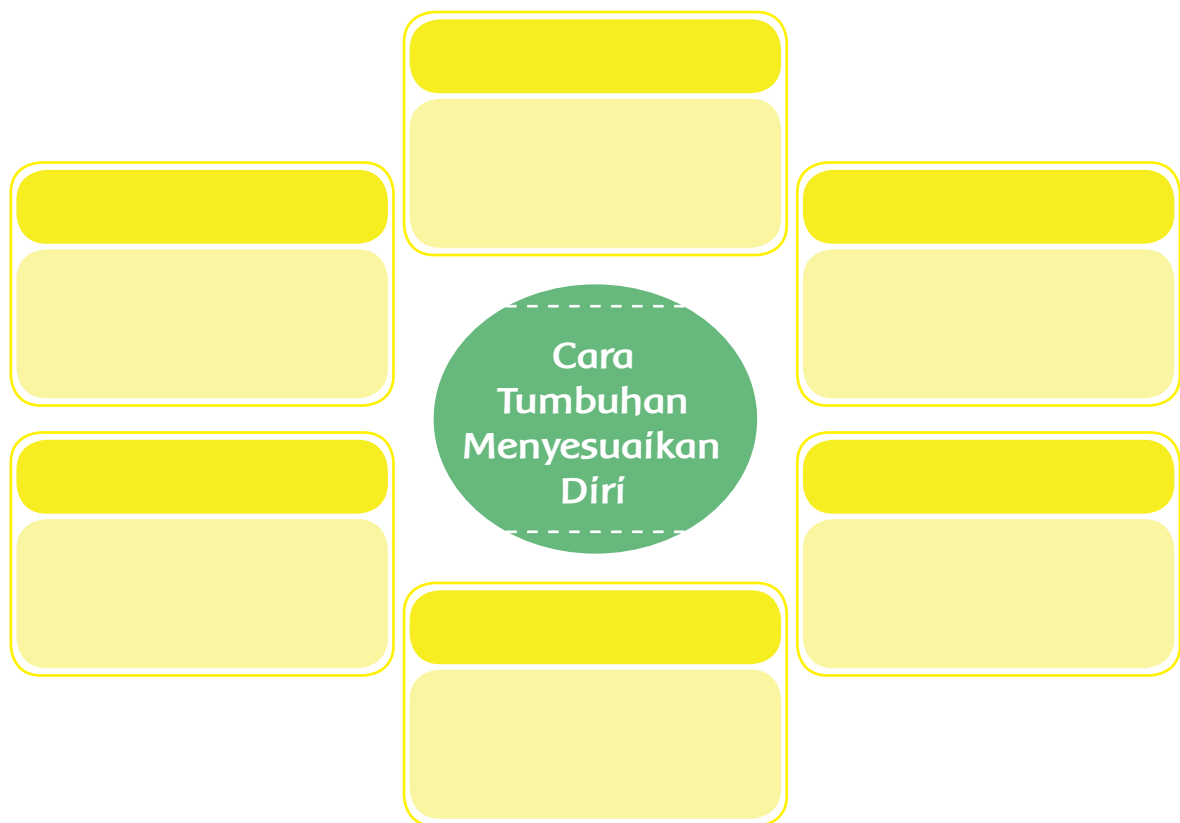
Tumbuhan yang hidup di daerah yang kering. Tumbuhan ini memiliki daun tebal, sempit, kadang-kadang berubah bentuk menjadi bentuk duri, sisik, atau bahkan tidak mempunyai daun. Batangnya tebal dan mempunyai jaringan untuk menyimpan air. Akarnya panjang.

Untuk dapat bertahan hidup, tumbuhan perlu menyesuaikan dan melindungi diri. Bagaimana tumbuhan tersebut dapat beradaptasi dengan lingkungannya? Diskusikanlah dengan teman kelompokmu!

Sekarang saatnya kamu menggali informasi lebih banyak lagi dari berbagai sumber tentang cara tumbuhan menyesuaikan dan melindungi diri. Kamu bisa bertanya kepada orang dewasa yang ada di sekitarmu, membaca buku, koran, majalah, atau dari narasumber lainnya.

Pilihlah satu jenis tumbuhan untuk kamu amati terkait habitat dan cara melindungi diri! Pergunakan informasi yang kamu peroleh untuk menambah pengetahuanmu.

Tulis hasil temuanmu pada diagram *frayer* berikut!



Sampaikan hasilnya kepada teman di kelas!
Tulislah informasi pada peta pikiran dengan kalimatmu sendiri.



Bacalah teks berikut dalam hati!

Proklamasi Kemerdekaan Indonesia

Proklamasi Kemerdekaan Indonesia memberi makna yang sangat penting bagi bangsa Indonesia. Sejak teks Proklamasi Kemerdekaan dibacakan, rakyat Indonesia memiliki negara merdeka, berdaulat, dan bermartabat. Tonggak sejarah tersebut tidak akan terjadi apabila tidak ada anak bangsa yang berani memproklamirkan kemerdekaan. Mereka adalah pejuang bangsa yang tidak boleh dilupakan.

Berikut adalah para pejuang bangsa yang telah berjasa terhadap kemerdekaan negara Indonesia.

Ir. Soekarno merupakan salah satu orang yang berjasa dalam mendirikan negara Republik Indonesia sebagai negara berdaulat. Bung Karno lahir di Blitar, Jawa Timur, 6 Juni 1901 dan meninggal di Jakarta, 21 Juni 1970. Bung Karno menyusun konsep teks proklamasi di rumah Laksamana Tadashi Maeda bersama Bung Hatta dan Mr. Achmad Soebardjo.



Ia kemudian menandatangani teks proklamasi atas nama bangsa Indonesia bersama Bung Hatta. Bung Karno membacakan teks Proklamasi Kemerdekaan Indonesia di kediamannya di Jalan Pegangsaan Timur No. 56, Jakarta.



Drs. H. Mohammad Hatta atau Bung Hatta, lahir di Bukittinggi, Sumatra Barat, 12 Agustus 1902. Beliau wafat di Jakarta, 14 Maret 1980 pada usia 77 tahun. Bung Hatta menyusun konsep teks proklamasi bersama Bung Karno dan Mr. Achmad Soebardjo. Ia ikut menandatangani teks proklamasi atas nama bangsa Indonesia bersama Bung Karno. Mohammad Hatta adalah Wakil Presiden pertama Indonesia. Selain itu, beliau adalah Bapak Koperasi Indonesia.

Achmad Soebardjo Djojoadisoeerjo lahir di Karawang, Jawa Barat, 23 Maret 1896 dan wafat 15 Desember 1978 pada umur 82 tahun. Beliau adalah Menteri Luar Negeri Indonesia yang pertama. Achmad Soebardjo merupakan salah seorang tokoh dari golongan tua yang berperan dalam mempersiapkan Proklamasi Kemerdekaan Indonesia. Achmad Soebardjo ikut menyusun konsep teks proklamasi di rumah Laksamana Tadashi Maeda bersama Bung Karno dan Bung Hatta.



Laksamana Tadashi Maeda adalah seorang perwira tinggi Angkatan Laut Kekaisaran Jepang. Beliau membantu persiapan konsep teks Proklamasi Kemerdekaan dengan mempersilakan rumahnya digunakan untuk kegiatan yang sangat penting. Di rumahnya berkumpul para tokoh bangsa yang berjasa besar. Walaupun beliau orang Jepang, beliau rela membantu Indonesia karena simpati terhadap rakyat Indonesia.

Sukarni lahir di Blitar, Jawa Timur, 14 Juli 1916. Beliau wafat di Jakarta, 7 Mei 1971 pada usia 54 tahun. Nama lengkapnya adalah Sukarni Kartodiwirjo. Sukarni adalah salah seorang tokoh pemuda dan pejuang yang gigih melawan penjajah. Sukarni mengusulkan agar yang menandatangani teks proklamasi adalah Bung Karno dan Bung Hatta atas nama bangsa Indonesia.

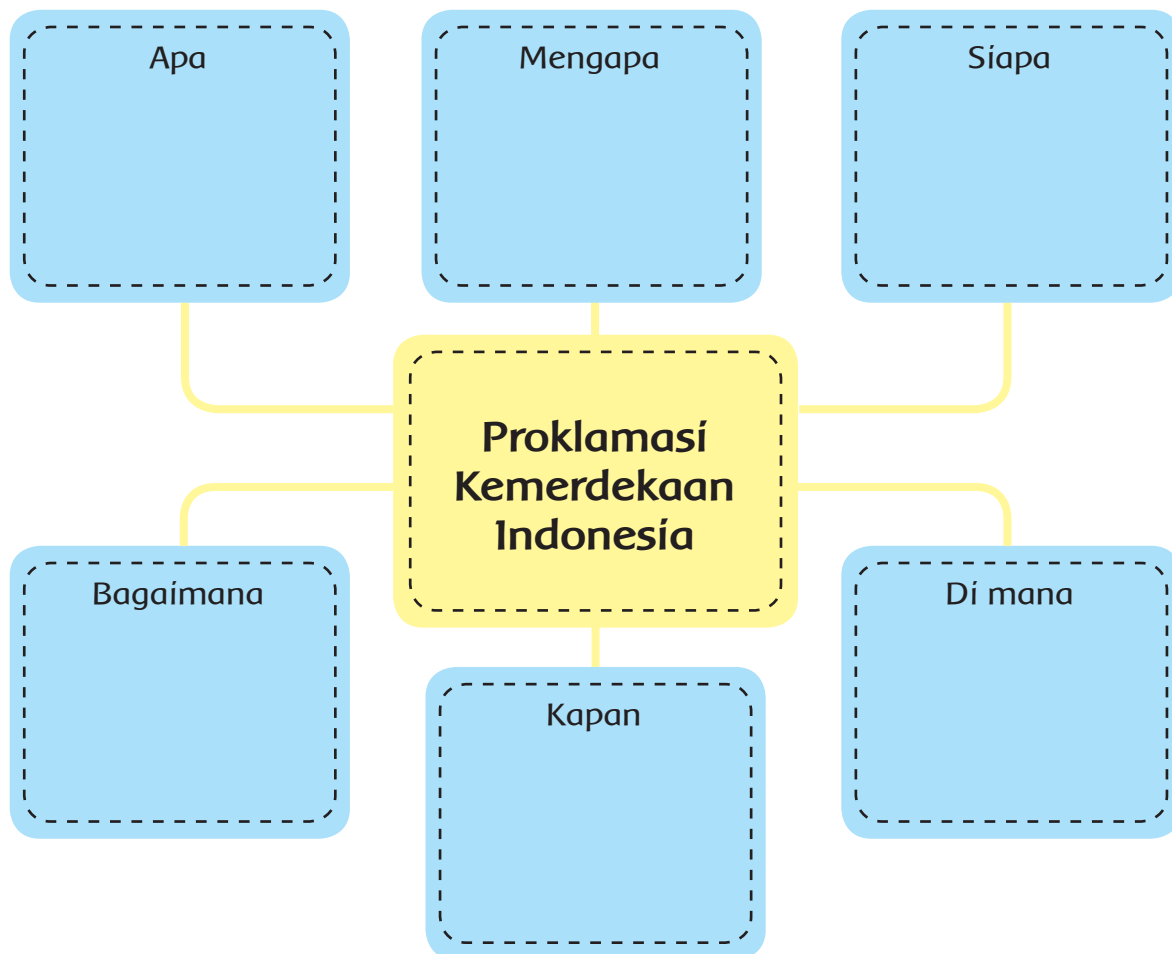


Fatmawati yang bernama asli Fatimah, lahir di Bengkulu pada tahun 1923 dan meninggal dunia di Jakarta pada tahun 1980. Beliau dimakamkan di Taman Makam Pahlawan di Kalibata, Jakarta. Fatmawati menjahit bendera pusaka sang Saka Merah Putih yang dikibarkan pada upacara Proklamasi Kemerdekaan Indonesia di Jalan Pegangsaan Timur No. 56, Jakarta.

Teks Proklamasi Kemerdekaan diketik oleh Sayuti Melik. Sayuti Melik adalah tokoh pemuda yang juga sangat berperan dalam Proklamasi Kemerdekaan Indonesia. Sayuti Melik mengetik naskah proklamasi setelah ia sempurnakan dari tulisan tangan Bung Karno.



Berdasarkan bacaan tersebut, isilah peta pikiran berikut!



Diskusikan peta pikiranmu dengan teman di kelompokmu! Kembangkan informasi pada peta pikiran dan serahkan kepada gurumu.

Negara Indonesia dibangun berdasarkan persatuan. Seluruh generasi bahu membahu membangun bangsa Indonesia yang bebas dari negara penjajah. Dapatkah kamu bayangkan, apa yang terjadi apabila saat itu mereka tidak bersatu?



Ayo Renungkan



Setelah belajar hari ini, tulislah beberapa hal berikut!

- Hal apa yang paling menarik yang kamu pelajari hari ini? Mengapa?
- Apakah ada hal yang masih membingungkan?
- Apa yang akan kamu lakukan di sekolah terkait semangat persatuan?

Kerja Sama dengan Orang Tua



Apakah kamu memiliki semangat persatuan di rumah? Catat dan sampaikan hasilnya kepada gurumu!

Pembelajaran 4

Menjaga kerukunan di lingkungan tempat tinggal kita merupakan tugas setiap warga.



Ayo Membaca



Persatuan sangat dibutuhkan untuk mencapai tujuan. Segala perbedaan yang ada dikesampingkan untuk kepentingan bersama. Terkadang perbedaan yang dimiliki oleh suatu kelompok dapat memperkaya keputusan yang diambil.

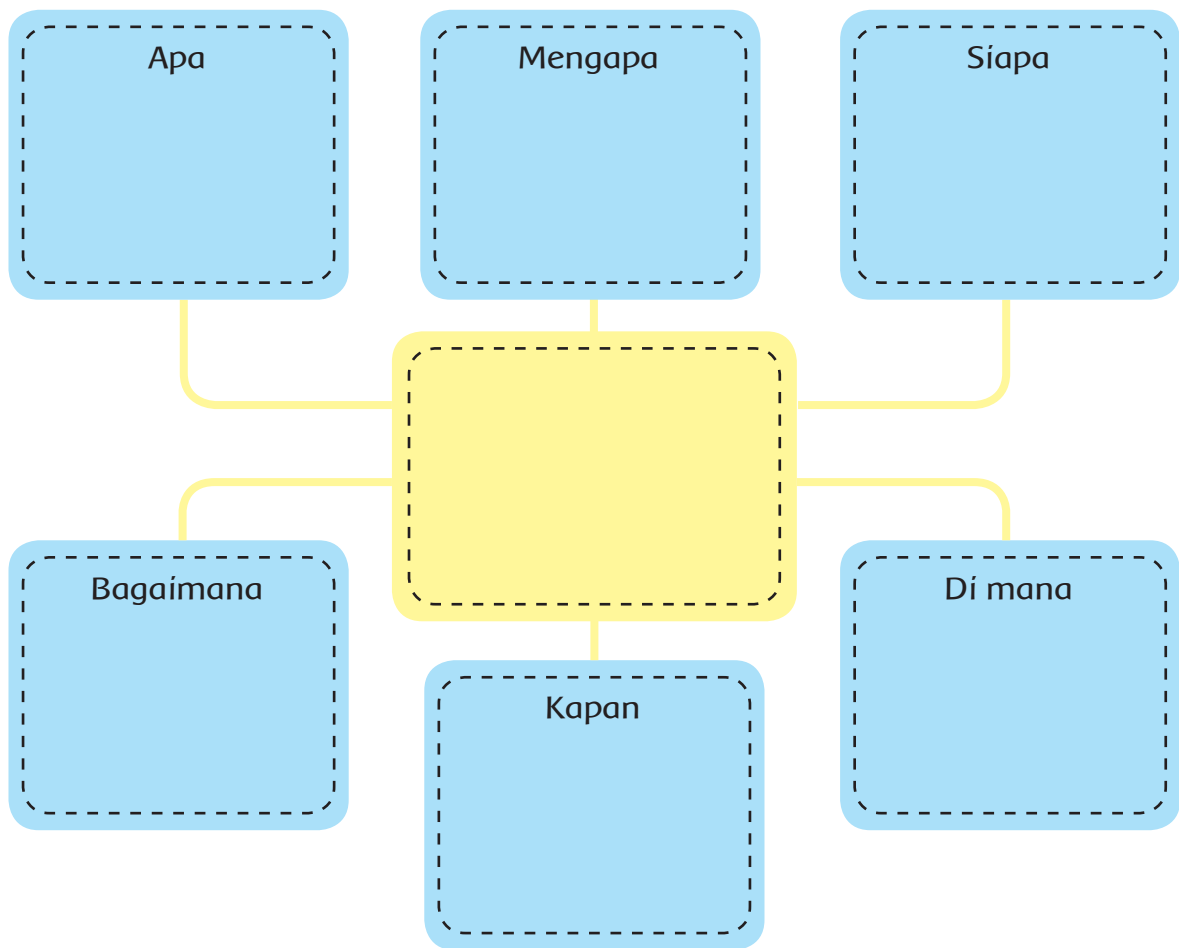
Menjelang Proklamasi Kemerdekaan Indonesia, terdapat beberapa peristiwa penting yang perlu kita ketahui, di antaranya sebagai berikut.

Tanggal 9 Agustus 1945, Ir. Soekarno, Moh. Hatta dan Dr. Radjiman Wedyodiningrat pergi ke Dalat, Saigon untuk bertemu dengan Marsekal Terauchi, Panglima Besar Tentara Jepang di Asia Tenggara. Panglima tersebut menyampaikan informasi kepada pemerintah Indonesia bahwa Jepang akan memberikan kemerdekaan kepada bangsa Indonesia.

Saat itu tentara Jepang sedang terdesak oleh tentara sekutu. Beberapa wilayah Jepang dijatuhi bom oleh tentara musuh. Untuk menarik simpati rakyat Indonesia, Jepang memutuskan untuk menghadiahkan kemerdekaan.

Pertemuan antara Panglima Jepang dan Pemerintah Indonesia memicu pertentangan di dalam negeri. Terjadilah perbedaan pendapat antara tokoh golongan tua dan golongan muda. Golongan muda tidak ingin kemerdekaan Indonesia diatur oleh Jepang. Mereka menginginkan proses kemerdekaan Indonesia disiapkan oleh bangsa Indonesia tanpa ada campur tangan asing.

Berdasarkan bacaan tersebut, tuliskan informasi penting pada peta pikiran berikut!



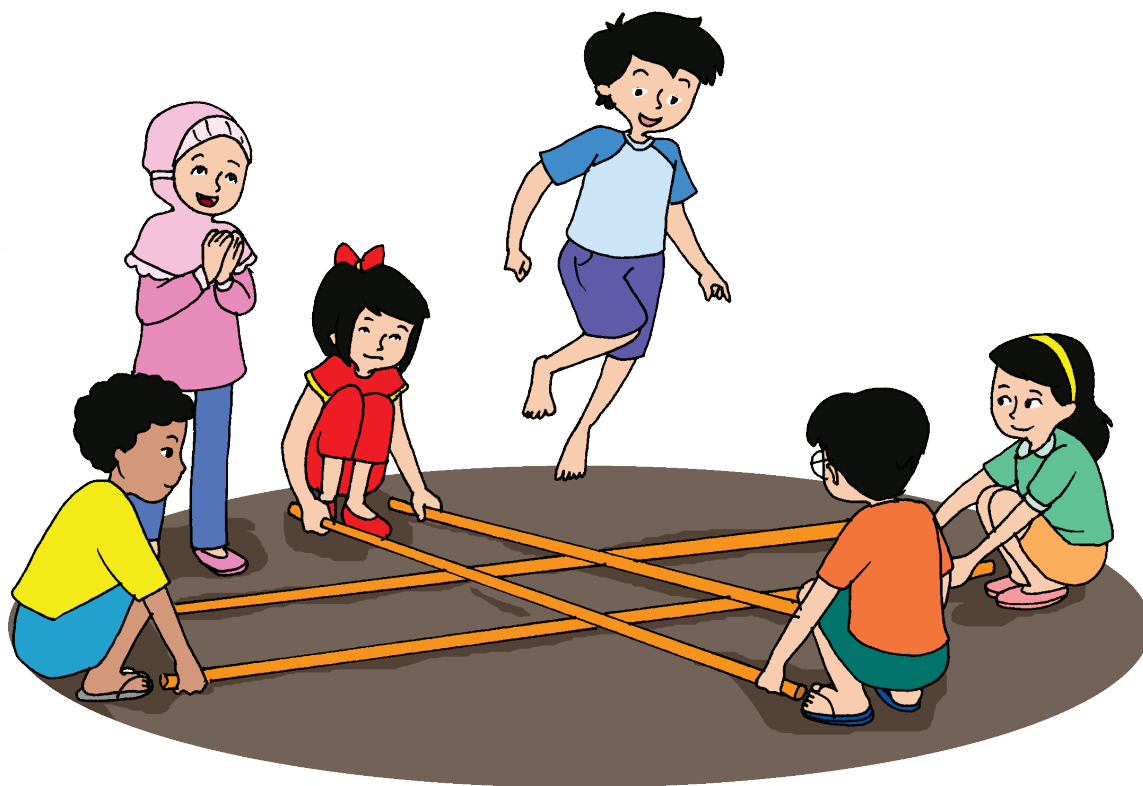
Diskusikanlah peta pikiranmu dengan teman di kelompokmu!
Kembangkan informasi pada peta pikiran menggunakan kalimatmu sendiri.
Serahkanlah hasil pekerjaanmu kepada gurumu.

A large, empty rectangular box with a green border, intended for students to write their own mind map information.

Ayo Berdiskusi



Amati gambar berikut!



Seandainya kamu sedang bermain bersama mereka, apa yang harus kamu perhatikan terkait kerukunan dan persatuan?

Apakah kamu telah menerapkan nilai-nilai kerukunan terkait persatuan dan kesatuan dalam kehidupanmu sehari-hari? Jelaskan dan beri 3 contoh kegiatan dan perbedaan yang ada!

Apa manfaat yang kamu peroleh dari nilai-nilai tersebut? Tulislah 3 manfaat yang kamu rasakan!

Sampaikan jawabanmu di depan kelas!

Ayo Berlatih



Bekerja sama dapat mempermudah pekerjaan. Tujuan mulia bisa tercapai karena persatuan.

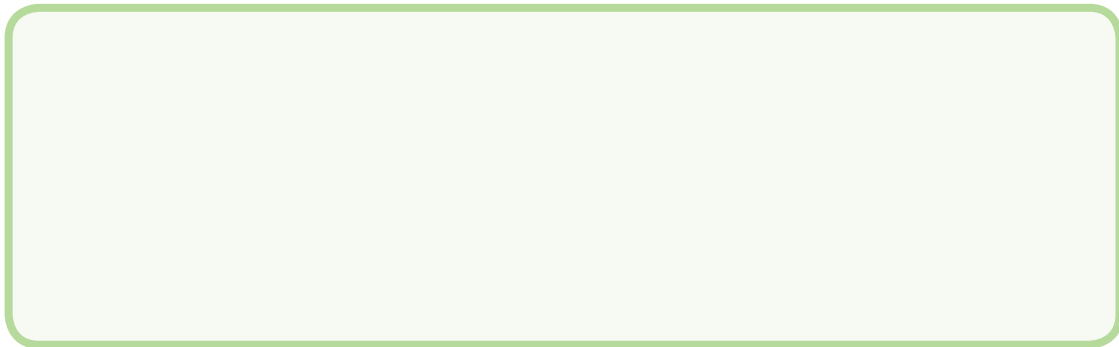
1. Bacalah cerita di bawah ini!

Siti, Udin, Lani, Edo, Beni dan Dayu menjual martabak buatan Ibu Lani. Mereka sedang bekerja sama untuk mengumpulkan dana bagi temannya yang sedang dirawat. Mereka mengikuti bazar makanan di lingkungan tempat Dayu tinggal.

Enam sekawan menjual 8 martabak. Setiap martabak dipotong menjadi 12 potong. Mereka berhasil menjual 90 potong.

- a. Berapa martabak yang terjual?
- b. Berapa martabak yang tersisa?

Tulislah jawabanmu pada tempat yang disediakan! Kamu harus bisa menjelaskan jawabanmu melalui tulisan.

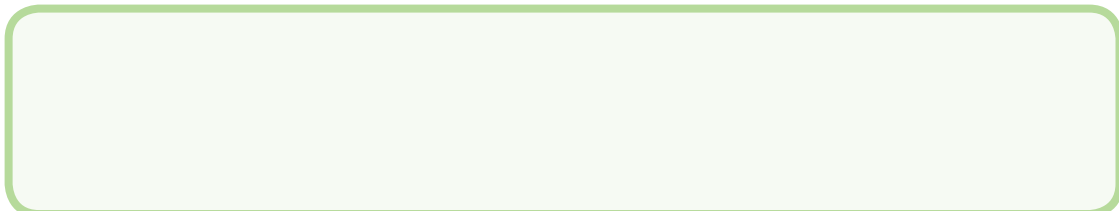


Diskusikan jawabanmu dengan teman sekelompokmu!

2. Selain martabak, enam sekawan juga menjual dodol buatan Ibu Udin. Mereka memiliki $5\frac{5}{6}$ dodol. Seluruh dodol dipotong menjadi 6 potong yang sama. Berapa pembeli yang akan mendapat 5 potongan dodol yang sama?

Bagaimana kamu menemukan jawabannya? Gunakan gambar untuk membantu jawabanmu!

Tulislah pada tempat yang tersedia!



Tukarkan jawabanmu kepada teman di sebelahmu. Apakah ada yang berbeda?

Ayo Renungkan



Setelah belajar hari ini, tuliskan beberapa hal berikut!

- Sikap yang mana yang sesuai dengan nilai persatuan?
- Sikap baik apa yang kamu pelajari dari temanmu terkait nilai persatuan?

Kerja Sama dengan Orang Tua



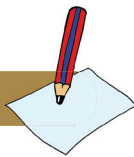
Perhatikan lingkunganmu! Adakah contoh-contoh sikap yang sesuai dengan nilai persatuan?

Sampaikan dan jelaskan kepada guru dan temanmu!

Cinta budaya sendiri merupakan wujud dari penerapan makna Proklamasi Kemerdekaan. Bagaimana kamu memaknainya?



Ayo Menulis

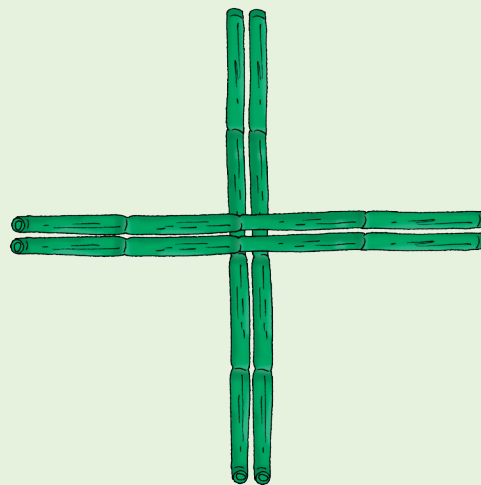


Bacalah teks berikut dalam hati!

Edo, Lani, Siti, Udin, Dayu, dan Beni berencana mengikuti festival budaya. Saat ini mereka sedang berdiskusi untuk menentukan budaya yang akan mereka usung. Edo dan teman-temannya sangat antusias mengikuti festival ini. Mereka ingin memperkenalkan seni dan budaya suku-suku yang ada di Indonesia. Menentukan kebudayaan mana yang akan dipilih tidak mudah. Semua budaya yang dimiliki Indonesia sangat beragam dan menarik.

Akhirnya Edo dan teman-temannya memutuskan untuk memperkenalkan permainan Rangku Alu. Permainan Rangku Alu berasal dari Nusa Tenggara Timur. Dalam masyarakat Manggarai, Rangku Alu dilakukan untuk merayakan hasil panen perkebunan dan tani.

Edo dan teman-temannya sangat bangga dengan kebudayaan Indonesia.



Ceritakan tentang makna Proklamasi Kemerdekaan yang tercermin pada kegiatan Edo dan teman-temannya!

Apa yang kamu pelajari dari kegiatan Edo dan teman-temannya terkait makna Proklamasi Kemerdekaan?

Berikan contoh penerapan makna Proklamasi Kemerdekaan dalam kehidupanmu sehari-hari, baik di rumah, sekolah, dan masyarakat!

Sampaikan hasilnya kepada teman kelompokmu!

Ayo Berkreasi



Cinta terhadap seni Indonesia merupakan perwujudan dari makna Proklamasi Kemerdekaan. Dalam mewujudkannya, kamu membutuhkan kerja sama dengan orang lain.

Indonesia memiliki ragam tarian yang sangat indah. Keragaman tersebut menambah kekayaan Indonesia yang luar biasa.

Kamu sudah belajar tentang pola lantai tarian daerah dan mempraktikkannya. Amatilah gambar berikut dan gambarkan pola lantainya!



Tari Seudati, Aceh



Tari Andun, Bengkulu



Tari Tandak, Riau



Tari Tambun dan Bungai, Kalimantan Tengah

Nama Tarian	Pola Lantai
Tari Seudati	
Tari Andun	

Nama Tarian	Pola Lantai
Tari Tandak	
Tari Tambun dan Bungai	

Bandingkanlah gambar pola lantaimu dengan milik teman kelompokmu.

Praktikkanlah semua pola lantai tersebut dengan mereka.

Apakah kamu mengalami kesulitan dalam mempraktikkan pola lantai tarian daerah? Bagaimana kamu menyikapi perbedaan dengan teman?

Ayo Berlatih



1. Lingkungan tempat Lani tinggal terdiri dari penduduk yang berasal dari daerah berbeda. Mereka selalu hidup rukun meskipun berbeda latar belakang dan pekerjaan. Ibu Titin, tetangga Lani, adalah seorang pengusaha kue batik yang berasal dari Jawa Barat. Beliau sangat dekat dengan tetangga dan sering membagikan kue batiknya.

Hari ini Ibu Titin membuat beberapa kue batik. Ia menyumbangkan kuenya untuk acara rapat RT di rumah Lani. Ibu Titin memotong setiap kuenya menjadi 12 potong.

Lani menghabiskan 3 potong kue. Peserta rapat menghabiskan 31 potong kue. Lani melihat ada 2 potong kue tersisa di atas meja.

Berapa kue batik yang dikirim Ibu Titin?



Bacalah soal tersebut dengan saksama! Tulislah jawabanmu dan jelaskanlah bagaimana kamu menemukan jawabannya!

Tukarkan jawabanmu dengan temanmu! Adakah yang berbeda?

2. Lani dan Siti membawa kotak kue batik buatan Ibu Titin ke rumah Edo. Satu kotak kue berisi 6 potong. Mereka membagi $2\frac{1}{6}$ kotak kepada 4 temannya.

Apakah Lani dan Siti memiliki potongan kue yang cukup apabila setiap temannya mendapat 4 potong kue?

Bagaimana kalau mereka membagi 3 potong kue untuk setiap temannya?

Jelaskan bagaimana kamu menemukan jawabannya!

Sampaikan jawabanmu kepada teman di sebelahmu!

Ayo Renungkan



Setelah belajar hari ini, renungkanlah!

- Apa yang kamu pelajari hari ini?
- Apakah masih ada yang membuat kamu bingung? Jelaskan!



Diskusikan dengan orang tuamu, apa makna Proklamasi Kemerdekaan bagi mereka?

Sampaikan hasilnya kepada gurumu!

Pembelajaran 6

Kapan dan di mana kita harus menerapkan hidup rukun dalam perbedaan?
Bisakah kita menerapkannya saat berolahraga?



Ayo Berlatih



Bermain dalam berolahraga membutuhkan persatuan agar kita dapat mencapai tujuan yang diharapkan. Kamu dan temanmu akan bermain dengan mempraktikkan kembali teknik berjalan yang benar.

Masih ingatkah kamu dengan permainan 'Talikan Pitanya?'

Hari ini kamu akan bermain dengan permainan yang berbeda dengan menggunakan teknik berjalan. Sebelumnya kamu bisa mendiskusikan kembali teknik berjalan dengan teman sekelasmu.

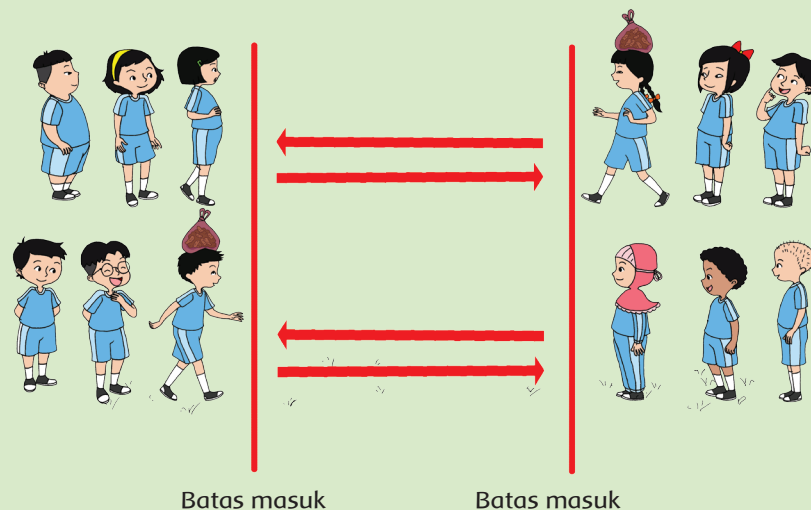


Kamu akan bermain 'Oper Kantongnya!'.

Perhatikan cara bermainnya!

Oper Kantongnya!

- Bagilah kelas menjadi beberapa kelompok. Setiap kelompok terdiri dari enam orang.
- Setiap kelompok memiliki satu kantong kacang yang diletakkan di atas kepala.
- Setiap kelompok dibagi menjadi dua kelompok kecil dan berdiri saling berhadapan dengan jarak sekitar 15–20 m atau sesuai dengan kebutuhan.



- Setiap pemain di sebelah kiri depan memulai permainan setelah mendengar peluit.
- Pemain paling depan berjalan cepat menuju rekannya di seberang depan.
- Saat memasuki batas lapangan, pemain harus memberikan kantong kacang kepada temannya dan diletakkan di atas kepala. Pemain pertama cepat berjalan menuju barisan belakang.
- Teman yang memiliki kantong kacang berjalan cepat ke arah tim di seberang depan dan memberikan kantong kacang kepada teman yang berdiri di barisan paling depan. Kemudian, dengan cepat ia berjalan menuju ke belakang barisan.
- Pemain berikutnya berjalan cepat menuju barisan di seberangnya dan melakukan hal yang sama. Begitu seterusnya sampai semua anggota kelompok selesai menempati rumah di seberang.
- Kelompok yang seluruh anggotanya lebih dulu berpindah tempat ke rumah teman adalah pemenangnya.

Setelah selesai bermain, kamu dapat melakukan refleksi bersama teman dan gurumu.

Bagaimana perasaanmu saat
bermain bersama teman?
Adakah perbedaan yang kamu
temukan?
Bagaimana kamu menyikapinya?

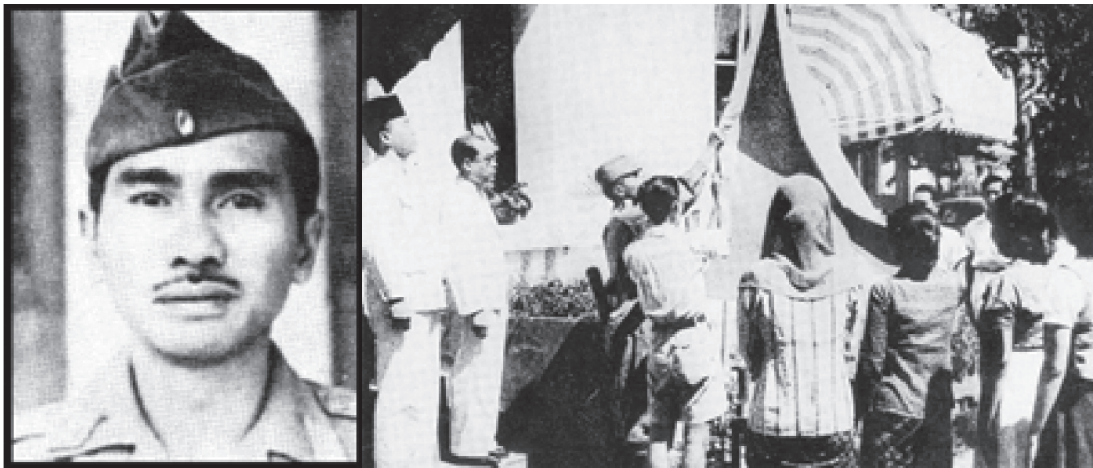


Ayo Membaca



Menjadi petugas pengibar bendera tidaklah mudah. Tugas tersebut adalah tugas tim yang terdiri dari beberapa orang dan membutuhkan kerja sama yang baik. Setiap anggota harus memahami anggota lain sehingga upacara dapat berjalan dengan khidmat.

Menjadi petugas pengibar bendera sangatlah mulia. Bacalah teks berikut dalam hati!



Sumber: en.wikipedia.org

Pengibar Sang Saka Merah Putih

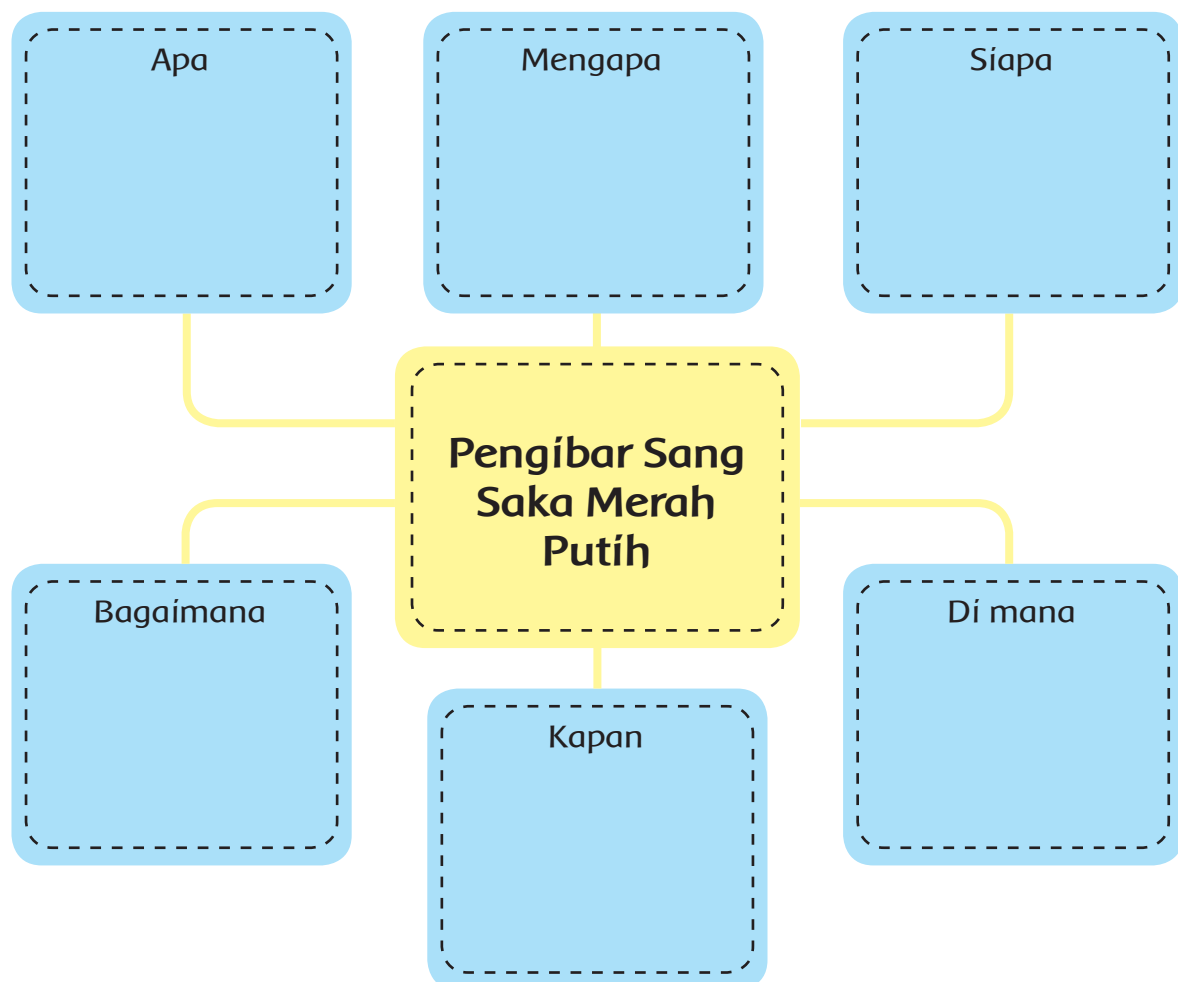
Peristiwa Proklamasi Kemerdekaan melibatkan banyak pihak. Salah satunya adalah mereka yang mengibarkan Sang Saka Merah Putih. Berkibarnya bendera Merah Putih menegaskan berdirinya negara Indonesia yang merdeka dan berdaulat.

Abdul Latif Hendraningrat adalah salah satu pengibar bendera pada 17 Agustus 1945 di Pegangsaan Timur, Jakarta. Ia adalah lulusan Sekolah Tinggi Hukum. Saat menjadi mahasiswa, ia mengajar Bahasa Inggris di beberapa sekolah menengah swasta, seperti yang dikelola oleh Muhammadiyah dan perguruan rakyat. Ia juga ditugaskan ke New York untuk memimpin rombongan tari.

Abdul Latif Hendraningrat pernah menjadi pasukan Pembela Tanah Air (PETA) dan ikut dalam berbagai pertempuran. Ia pernah menjabat komandan komando kota ketika Belanda menyerbu Yogyakarta (1948).

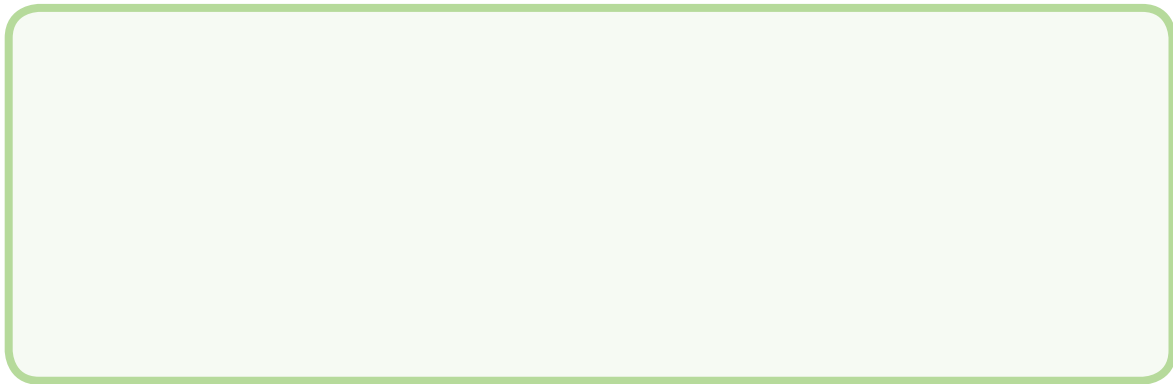
Kemudian ia ditunjuk sebagai atase militer RI untuk Filipina (1952), lalu dipindahkan ke Washington hingga tahun 1956.

Berdasarkan bacaan di atas, tulislah informasi penting pada peta pikiran berikut!



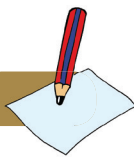
Diskusikanlah peta pikiranmu dengan teman di kelompokmu!

Kembangkan informasi pada peta pikiran menggunakan kalimatmu sendiri!
Serahkanlah hasil pekerjaanmu kepada gurumu!

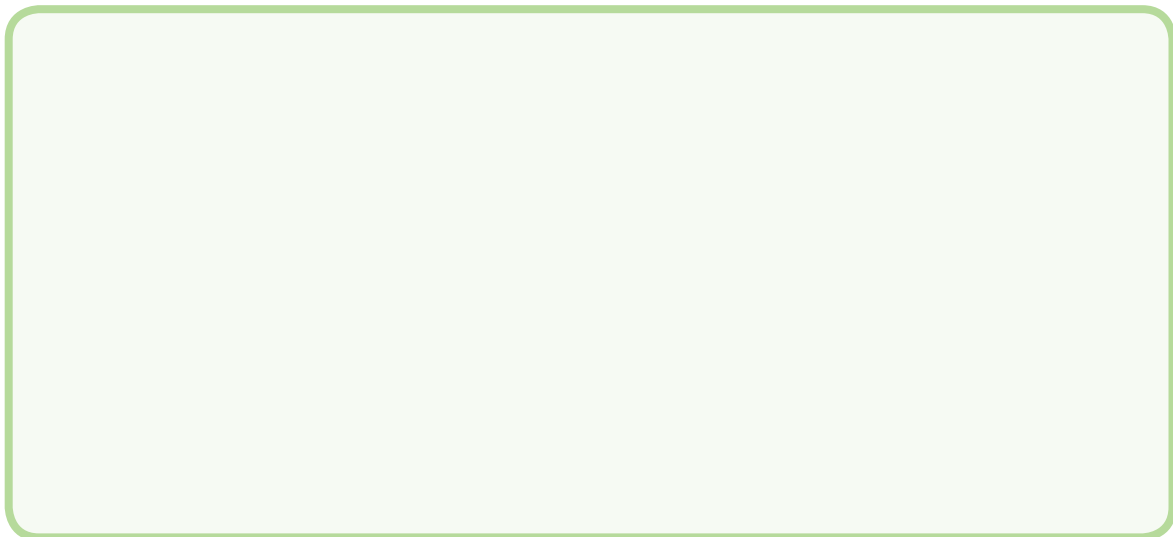


Mengibarkan bendera Merah Putih merupakan salah satu wujud dari menjaga persatuan. Untuk melakukannya dibutuhkan kerukunan dari anggota petugasnya.

Ayo Menulis



Kamu sudah belajar tentang pentingnya hidup rukun dalam persatuan. Tulislah tiga contoh wujud persatuan dan buatlah rencana untuk mewujudkannya dalam kegiatan di kelasmu! Tulis juga manfaatnya!



Bacalah tulisanmu di depan teman kelompokmu dan sampaikan kepada gurumu setelah selesai!

Ayo Renungkan



- Apa yang telah kamu pelajari hari ini?
- Bagaimana manfaatnya dalam kehidupan sehari-hari?

Kerja Sama dengan Orang Tua



Diskusikan bersama orang tuamu di rumah tentang pentingnya hidup rukun dengan teman! Sampaikan hasilnya kepada guru!

Setelah Proklamasi Kemerdekaan Indonesia 17 Agustus 1945, seharusnya bangsa Indonesia telah merdeka dan terbebas dari segala bentuk penindasan serta penjañahan. Namun, kenyataannya tidak demikian, bangsa Indonesia masih perlu berjuang mempertahankan kemerdekaan Indonesia. Mengapa?



Ayo Membaca



Bacalah teks berikut dalam hati!

Perjuangan Mempertahankan Kemerdekaan Indonesia

Setelah Proklamasi Kemerdekaan Indonesia 17 Agustus 1945, bangsa Indonesia ternyata masih terus berjuang mempertahankan kemerdekaan Indonesia dari gangguan bangsa asing yang datang, seperti dari Pemerintahan Belanda.

Pasukan Belanda kembali datang ke tanah air. Kedatangan ini disambut dengan berbagai bentuk perlawanan oleh bangsa Indonesia. Sehingga sejak tahun 1945-1950 telah terjadi berbagai macam pertempuran di berbagai daerah antara pihak Indonesia dengan pihak Belanda yang dibantu oleh pasukan Inggris.

Bagaimana perjuangan bangsa Indonesia dalam mempertahankan kemerdekaan Indonesia di berbagai daerah?

Pertempuran Surabaya



Pada tanggal 25 Oktober 1945, tentara Sekutu yang dipimpin oleh Brigadir Jenderal Mallaby. Tanggal 27-30 Oktober 1945, terjadi kontak senjata antara para pemuda Indonesia dengan pasukan Inggris.

Dalam pertempuran ini, pasukan Inggris dapat dipukul mundur. Bahkan, puncak dari pertempuran

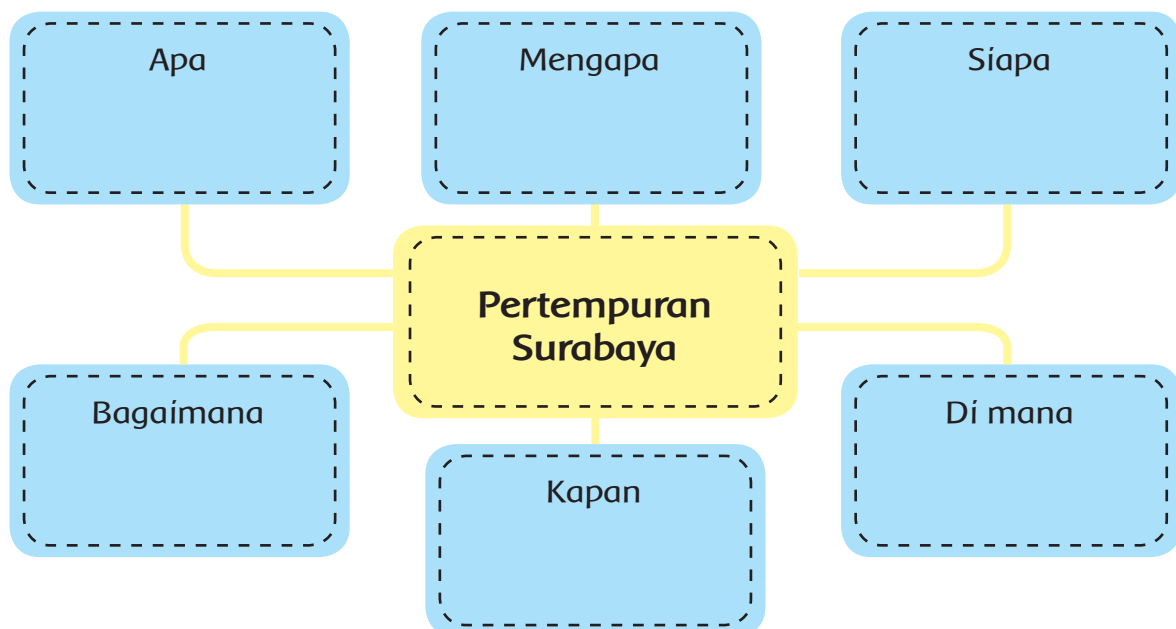
tersebut adalah terbunuhnya pemimpin pasukan Inggris, Brigadir Jendral Mallaby.

Pada tanggal 9 November 1945, Inggris mengeluarkan ultimatum yg berisi "semua pimpinan dan orang Indonesia yang bersenjata harus melapor dan meletakkan senjatanya di tempat yang ditentukan dan menyerahkan diri dengan mengangkat tangan".

Namun, ultimatum tersebut ditolak oleh pihak Indonesia. Pada tanggal 10 November 1945 terjadi pertempuran yang sangat dahsyat. Pasukan Inggris menggempur Surabaya dari darat, laut, dan udara.

Peristiwa 10 November ini diperingati sebagai Hari Pahlawan.

Berdasarkan teks di atas, isilah peta pikiran berikut menggunakan kalimat efektif!



Diskusikan peta pikiranmu secara berpasangan!

Kamu dapat mengembangkan peta pikiran yang telah kamu buat menjadi sebuah tulisan baru dengan menggunakan kata-kata sendiri.

Sebelum menulis, perhatikan ciri-ciri kalimat efektif berikut!

Kalimat efektif adalah kalimat yang mengandung gagasan pembicara/penulis yang terdiri atas kata-kata yang mempunyai unsur SPOK.

Ciri-ciri kalimat efektif

1. Memiliki unsur penting atau pokok (minimal unsur subjek dan predikat),
2. Menggunakan struktur bahasa yang tepat,
3. Memenuhi kaidah ejaan yang berlaku,
4. Menggunakan pilihan kata (diksi) yang tepat dan sesuai kebutuhan.

Buatlah tulisan menggunakan kata-kata sendiri tentang Pertempuran Surabaya berdasarkan peta pikiran yang telah kamu buat! Gunakan kalimat efektif.

Perjuangan dalam mempertahankan kemerdekaan Indonesia tidak dapat dilakukan sendiri-sendiri. Sangat diperlukan kerja sama dan persatuan dari seluruh rakyat Indonesia agar cita-cita untuk menjadi bangsa yang bebas dan merdeka dapat tercapai.

Baca kembali teks tentang Pertempuran Surabaya dan jawab pertanyaan berikut!

Apa makna yang dapat kamu petik dari upaya mempertahankan kemerdekaan dalam Pertempuran Surabaya?

Diskusikan jawabanmu secara berkelompok!

Pertempuran Surabaya adalah satu dari sekian banyak upaya yang dilakukan

oleh bangsa Indonesia dalam mempertahankan kemerdekaan Indonesia. Masih banyak perjuangan lain yang dilakukan di berbagai daerah, misalnya Pertempuran Ambarawa, Pertempuran Medan Area, Bandung Lautan Api, Agresi Militer Belanda I, dan Agresi Militer Belanda II.

Kamu akan mencari informasi tentang perjuangan dalam mempertahankan kemerdekaan secara berkelompok dengan pembagian tugas sebagai berikut:

No.	Kelompok	Tugas
1.	I	Mencari informasi tentang Pertempuran Ambarawa dan disajikan dalam bentuk peta pikiran.
2.	II	Mencari informasi tentang Pertempuran Medan Area dan disajikan dalam bentuk peta pikiran.
3.	III	Mencari informasi tentang Bandung Lautan Api dan disajikan dalam bentuk peta pikiran.
4.	IV	Mencari informasi tentang Agresi Militer Belanda I dan disajikan dalam bentuk peta pikiran.
5.	V	Mencari informasi tentang Agresi Militer Belanda II dan disajikan dalam bentuk peta pikiran.

Setelah membuat peta pikiran, tuliskan komentarmu tentang upaya yang dilakukan oleh para pejuang dalam mempertahankan kemerdekaan Indonesia!

Kamu akan mempresentasikan tugas ini pada Pembelajaran 5.

Tahukah kamu bahwa perjuangan dalam mempertahankan kemerdekaan Indonesia dilakukan dengan berbagai strategi yang disesuaikan dengan kondisi daerah masing-masing?

Selain itu, persatuan dan kesatuan merupakan hal yang sangat penting dalam mempertahankan kemerdekaan dan keutuhan Negara Kesatuan Republik Indonesia.



Ayo Mengamati



Setelah belajar tentang sejarah perjuangan mempertahankan kemerdekaan, sekarang kamu akan mempelajari tentang cara hewan menyesuaikan diri dengan lingkungan tempat tinggalnya.

Apakah kamu pernah mengamati ayam, bebek, ikan, dan cecak?

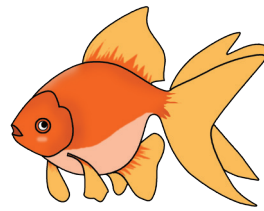
Amati gambar berikut!



Ayam



Bebek



Ikan



Cecak

Apakah kamu mengetahui ciri-ciri hewan tersebut?

Apakah kamu juga mengetahui ciri-ciri tempat tinggalnya?

Diskusikan jawabanmu secara berpasangan!

Tuliskan hasil diskusimu pada diagram berikut!

Ayam		Bebek
Ciri-ciri hewan:	Ciri-ciri Hewan dan Habitatnya	Ciri-ciri hewan:
Ciri-ciri habitat:		Ciri-ciri habitat:
Ikan		Cecak
Ciri-ciri hewan:		Ciri-ciri hewan:
Ciri-ciri habitat:	Ciri-ciri habitat:	

Apakah terdapat hubungan antara ciri-ciri hewan dengan habitatnya? Tuliskan kesimpulanmu!

Tuhan menciptakan makhluk hidup dengan segala keunikan dan keistimewaannya, tidak terkecuali hewan.

Keunikan dan keistimewaan hewan tersebut kita kenal dengan ciri khusus.

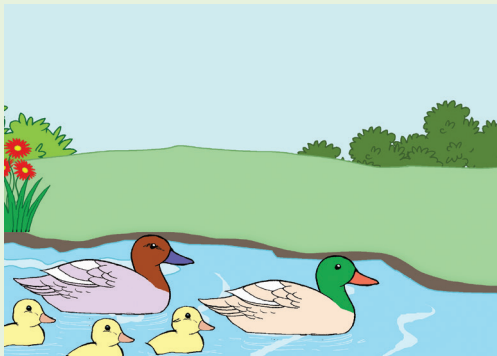
Ciri khusus pada hewan tersebut mempunyai hubungan yang erat dengan tempat tinggalnya. Misalnya, ikan memiliki insang untuk bernapas di dalam air, cecak memiliki perekat pada kakinya untuk dapat menempel di dinding, dan bebek memiliki selaput pada kakinya agar dapat berenang di air.

Ayo Membaca



Pernahkah kamu mengamati bebek berenang di kolam? Mengapa bebek dapat berenang dengan baik?

Bebek



Bebek memiliki ciri khusus yang disesuaikan dengan tempat tinggalnya. Bebek hidup di darat, namun untuk mencari makan, bebek biasanya berada di air. Ciri khusus yang dimiliki bebek untuk mencari makan berupa paruh yang agak panjang dan lebar pada bagian ujungnya.

Bebek mencari makan di air, seperti kolam, sungai, sawah, atau danau yang dangkal. Bulu bebek dilapisi oleh minyak sehingga tidak basah jika terkena air. Ketika bebek keluar dari air dan berada di darat, bebek biasanya mengibas-ngibaskan bulunya sehingga air yang menempel di tubuhnya keluar. Apa yang akan terjadi jika bulu bebek tidak dilapisi minyak dan air menyerap ke tubuhnya?

Selain itu, bebek juga memiliki ciri khusus lainnya, yaitu selaput pada kakinya. Selaput tersebut digunakan untuk berenang.

Ayo Mengamati



Amati tiga hewan yang ada di sekitarmu!

Berdasarkan pengamatanmu, catat ciri-ciri khusus hewan tersebut beserta habitatnya! Tulis laporan berdasarkan pengamatanmu!

Kamu dapat melengkapi laporanmu dengan membaca berbagai sumber bacaan. Tulis laporanmu pada tabel berikut!

No.	Hewan	Ciri-ciri Khusus	Ciri-Ciri Habitat

Tulis kesimpulan berdasarkan hasil pengamatanmu!

Diskusikan tabel dan kesimpulanmu dalam kelompok!

Ayo Renungkan



- Apa yang kamu pelajari dari kegiatan hari ini?
- Apa yang sudah kamu pahami dengan baik?
- Apa yang belum kamu pahami?
- Apa yang akan kamu lakukan agar lebih paham?
- Sikap apa yang dapat kamu terapkan dalam kehidupan sehari-hari?

Kerja Sama dengan Orang Tua



Amati jenis hewan lain yang ada di sekitar rumahmu! Identifikasi ciri-ciri hewan tersebut dan ciri-ciri habitatnya. Deskripsikan secara tertulis hasil pengamatanmu.

Kemerdekaan yang diraih oleh bangsa Indonesia tidak lepas dari makna yang terkandung dalam sila ketiga, yaitu Persatuan Indonesia.

Mengapa persatuan dan kesatuan penting? Apa yang akan terjadi jika Negara Kesatuan Republik Indonesia tidak bersatu?

Ayo, kita pelajari!



Ayo Membaca



Meskipun Indonesia terdiri atas ribuan pulau yang membentang dari Sabang sampai Merauke dengan penduduk yang berasal dari latar belakang dan kebudayaan yang berbeda-beda, namun dengan semangat persatuan dan kerja sama, bangsa Indonesia mampu mengusir penjajah dari bumi Indonesia.

'Bersatu Kita Teguh, Berceraai Kita Runtuh' adalah semboyan yang sering didengungkan untuk meningkatkan semangat persatuan pada masa penjajahan.

Amati gambar dan baca teks berikut dalam hati!

Kami Berbeda, namun Kami Bekerja Sama



Matahari belum tinggi ketika Edo, Dayu, dan teman-temannya bermain di halaman sekolah. Ada yang bermain lompat karet, ada yang bermain Petak Jongkok, ada yang bermain Congklak di selasar kelas, dan sebagian lagi ikut dalam permainan Ronggeng Alu.

Edo, Dayu, Siti, Udin, Beni, dan Lani memilih ikut permainan Ronggeng Alu bersama beberapa teman lain. Mereka memang lebih suka dengan permainan olah tubuh di luar ruangan.

Baru beberapa hari yang lalu, teman baru mereka, Yanes yang memperkenalkan permainan ini. Yanes berasal dari Alor, Nusa Tenggara Timur. Permainan yang menggunakan tongkat bambu ini adalah permainan anak yang digemari di sana. Edo, Dayu, dan teman-teman di SD Nusantara senang sekali mengenal permainan baru ini.

"Seru dan menantang!" kata mereka.

Anak-anak di SD Nusantara justru gembira menyambutnya. Perbedaan warna kulit, adat, kebiasaan, bahasa, atau agama tidak mereka anggap sebagai masalah. Semua akrab bermain bersama. Pernah sekali waktu, ketika Edo bercanda akrab dengan Siti dan Dayu, Hendra berkomentar,

"Ih, Dayu, mau-maunya kamu bermain dengan Edo yang berkulit hitam. Nanti kulitmu yang putih tertular hitam, lho!" ejeknya.

"Ah, aku tak pernah pusing dengan warna kulit, tak pernah pusing dengan asal daerah. Aku dan Siti pun berbeda. Aku anak Bali, Siti anak Sumatra, tetapi kami saling memahami. Pertemanan hanya butuh waktu untuk saling menyesuaikan. Aku pun butuh waktu untuk menyesuaikan diri denganmu, Hendra." Balas Dayu tenang. Hendra pun terdiam. Sesungguhnya, ia juga tidak pernah mengalami masalah dengan temannya yang berbeda asal.

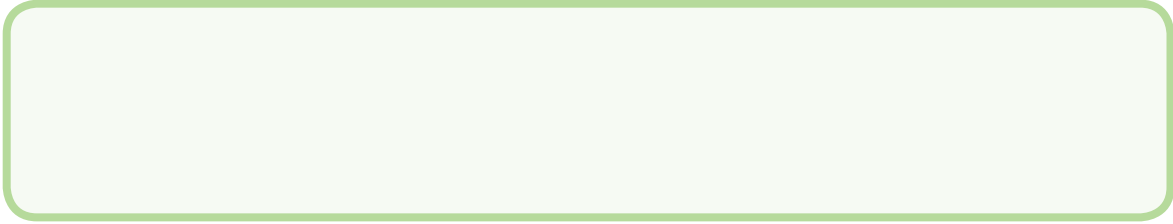
Begitulah gambaran keseharian di SD Nusantara. Anak-anak tetap rukun, bekerja sama, dan bersatu, walaupun mereka berbeda-beda. Wawasan mereka semakin kaya karena mengenal adat dan bahasa daerah lain. Semakin kaya dengan bermain bersama aneka permainan tradisional. Ronggeng Alu, Benthik, Gobak Sodor, atau Cingciripit menjadi perekat yang menyenangkan.

Jawab pertanyaan berikut berdasarkan teks!

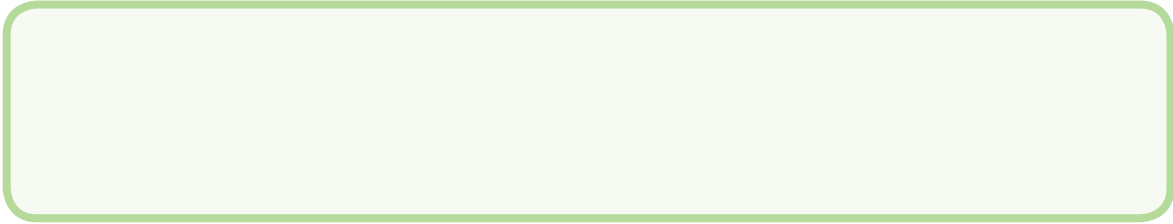
Apa saja perbedaan yang kamu temukan dalam cerita di atas?

Bagaimana sikap Edo dan kawan-kawan menyikapi perbedaan tersebut?

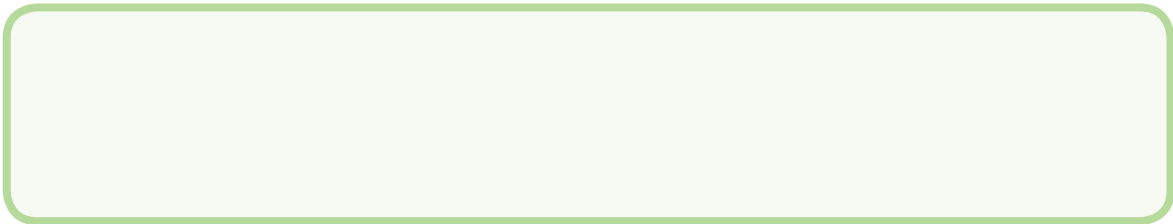
Apakah perbedaan menghalangi mereka dalam melakukan kerja sama? Jelaskan!



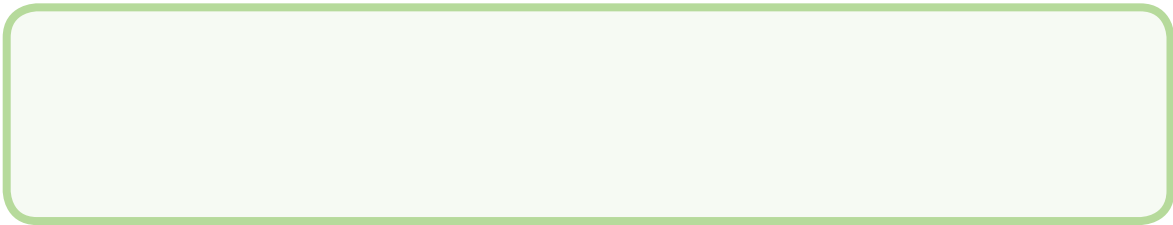
Apa manfaat yang kita peroleh ketika mampu bekerja sama dengan orang-orang yang berbeda?



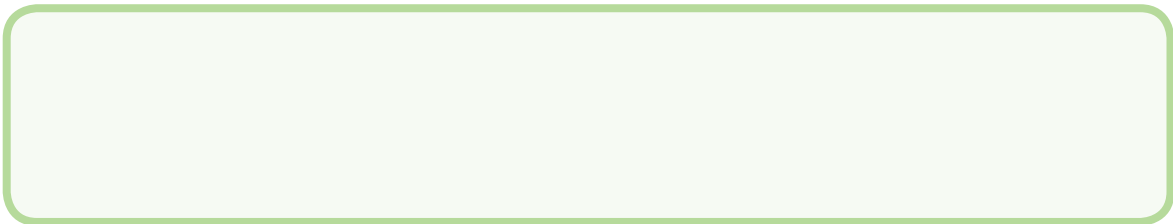
Pernahkah kamu bekerja sama dengan teman-teman yang berbeda? Berikan contoh!



Bagaimana kamu menyikapi perbedaan yang ada? Jelaskan!



Jelaskan manfaat kerja sama dan persatuan dalam kehidupan sehari-hari!



Ayo Berdiskusi



Setelah mempelajari bagaimana siswa di SDN Nusantara menjalin kerja sama dan persatuan dalam keseharian mereka, sekarang saatnya kamu menuangkan manfaat persatuan dan kesatuan dalam kerangka Negara Kesatuan Republik Indonesia (NKRI) dalam sebuah drama.

Buatlah naskah drama tentang makna dan manfaat persatuan dan kesatuan secara berkelompok!

Ayo Berkreasi



Tahukah kamu bahwa kerja sama dan persatuan juga penting ketika kamu menampilkan tari secara berkelompok?


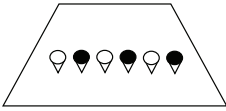
Apakah kamu masih ingat tentang pola lantai ketika menari? Jelaskan!


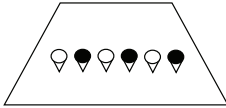

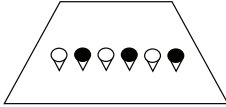

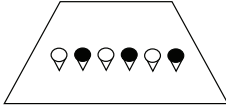

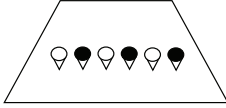
Diskusikan jawabanmu secara berkelompok dan peragakan contoh-contoh pola lantai tersebut!


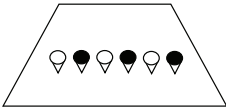

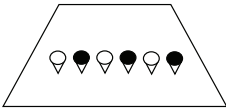

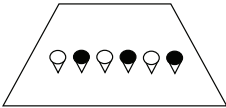

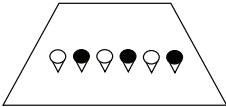

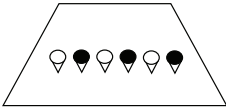
Sekarang kamu akan menerapkan pola lantai tersebut dalam tari Indang yang berasal dari Sumatra Barat.



Amati gambar dan baca penjelasannya!

Pola lantai dalam tari Indang:

No.		Uraian Gerak	Pola Lantai
1.		Tangan kiri menumpu tangan kanan (membentuk sudut siku-siku) sembari menggerakkan ujung-ujung jari agar berbunyi (tuk). Dilakukan bergantian selama tiga kali. Kemudian, tangan kanan diayunkan ke arah kiri sehingga posisi tangan kanan menumpu tangan kiri.	

No.		Uraian Gerak	Pola Lantai
2.		Tangan kanan ke depan, kemudian memukul lantai (bagian depan badan). Sedangkan tangan kiri ke belakang, kemudian memukul lantai (bagian belakang badan). Dilakukan secara bergantian selama tiga kali. Selanjutnya, tangan kanan dan kiri ditarik ke arah badan membentuk sudut siku-siku (tangan kiri menumpu tangan kanan).	
3.		Tangan kiri ke depan, kemudian memukul lantai (bagian depan badan). Sedangkan tangan kanan ke belakang, kemudian memukul lantai (bagian belakang badan). Dilakukan secara bergantian selama 3x. Selanjutnya, tangan kiri dan kanan ditarik ke arah badan membentuk sudut siku-siku (tangan kanan menumpu tangan kiri).	
4.		Ulangi gerakan nomor 2.	
5.		Ulangi gerakan nomor 3.	

No.		Uraian Gerak	Pola Lantai
6.		Posisi badan ke arah kanan. Kedua tangan diletakkan di atas paha kanan. Tangan kanan di atas tangan kiri. Kemudian pergelangan kedua tangan digerakkan; kaki digerakkan. Digerakkan selama empat hitungan.	
7.		Posisi badan ke arah kiri. Kedua tangan diletakkan di atas paha kiri. Tangan kiri di atas tangan kanan. Kemudian pergelangan kedua tangan digerakkan; kaki digerakkan. Digerakkan selama empat hitungan.	
8.		Ulangi gerakan nomor 6.	
9.		Ulangi gerakan nomor 7.	
10.		Posisi badan ke arah kanan. Kedua tangan diletakkan di atas paha kanan. Tangan kanan di atas tangan kiri. Kemudian pergelangan kedua tangan digerakkan; kaki digerakkan. Digerakkan selama empat hitungan.	

No.		Uraian Gerak	Pola Lantai
11.		Posisi badan ke arah kiri. Kedua tangan diletakkan di atas paha kiri. Tangan kiri di atas tangan kanan. Kemudian pergelangan kedua tangan digerakkan; kaki digerakkan. Digerakkan selama empat hitungan.	

Sekarang saatnya kamu mempraktikkan pola lantai dan gerakan tari Indang. Perhatikan penjelasan dan ikuti peragaan oleh guru!

Tari indang biasanya ditampilkan secara berkelompok, sehingga diperlukan panggung yang luas. Panggung di sekolahku memiliki panjang 4,5 meter, lebar 3,5 meter, dan luas 15,75 m².

Panggung tersebut cukup menampung kelompok tari di kelasku.

M

Ayo Berlatih



Ukuran panggung di sekolah Edo dinyatakan dalam bentuk bilangan desimal.

Apa yang kamu ketahui tentang bilangan desimal tersebut? Jelaskan!



Jelaskan setiap angka yang terdapat pada bilangan tersebut!

Diskusikan jawabanmu secara berpasangan.

Sekarang perhatikan bilangan berikut!

4,412

Dapatkan kamu menyebutkan bilangan di atas?

Bilangan di atas merupakan campuran antara bilangan bulat dan bilangan desimal.

Bilangan desimal adalah bilangan yang mempunyai penyebut khusus, yaitu sepuluh, seratus, seribu, dan seterusnya.

Perhatikan nilai tempat untuk bilangan bulat dan bilangan desimal berikut!

1000	100	10	1	0,1	0,01	0,001
Ribuan	Ratusan	Puluhan	Satuan	Per sepuluhan	Per seratusan	Per seribuan
1000	100	10	1	$\frac{1}{10}$	$\frac{1}{100}$	$\frac{1}{1000}$

Jadi, 4,412 bisa ditunjukkan menggunakan nilai tempat berikut.

1000	100	10	1	0,1	0,01	0,001
Ribuan	Ratusan	Puluhan	Satuan	Per sepuluhan	Per seratusan	Per seribuan
0	0	0	4	4	1	2

↓	↓	↓	↓
4	0,4	0,01	0,002

Perhatikan penjelasan berikut!

<u>4</u> ,412	Angka 4 menunjukkan bilangan satuan.
4, <u>4</u> 12	Angka 4 menunjukkan bilangan per sepuluh. Nilainya 0,4.
4,4 <u>1</u> 2	Angka 1 menunjukkan bilangan per seratusan. Nilainya 0,01.
4,41 <u>2</u>	Angka 2 menunjukkan bilangan per seribu. Nilainya 0,002.

Sehingga, 4,412 terdiri atas:

4 satuan + 4 per sepuluh + 1 per seratus + 2 per seribu

$= 4 + 0,4 + 0,01 + 0,002$

Ayo Berlatih



Kamu telah mengetahui cara menentukan nilai bilangan desimal menggunakan tabel nilai tempat.

Gunakan tabel nilai tempat untuk menentukan nilai masing-masing bilangan berikut!

1.

3,654

Nilai Tempat	Nilai
Satuan	
Desimal Pertama	
Desimal Kedua	
Desimal Ketiga	

2.

32,876

Nilai Tempat	Nilai
Satuan	
Desimal Pertama	
Desimal Kedua	
Desimal Ketiga	

3.

0,963

Nilai Tempat	Nilai
Satuan	
Desimal Pertama	
Desimal Kedua	
Desimal Ketiga	

4.

324,123

5.

863,247

Tulis bilangan desimal hingga perseribuan sesuai keinginanmu!

Tukarkan bilangan tersebut dengan salah seorang teman! Mintalah teman tersebut untuk menentukan nilai masing-masing bilangan menggunakan tabel nilai tempat!

Tulislah kesimpulanmu tentang bilangan desimal!

Ayo Renungkan



- Apa yang kamu pelajari dari kegiatan hari ini?
- Apa yang sudah kamu pahami dengan baik?
- Apa yang belum kamu pahami?
- Apa yang akan kamu lakukan agar lebih paham?
- Sikap apa yang dapat kamu terapkan dalam kehidupan sehari-hari?

Kerja Sama dengan Orang Tua



Ceritakan kepada orang tua di rumah mengenai pentingnya persatuan dan kerja sama untuk mencapai tujuan! Ajaklah semua anggota keluarga untuk menerapkan semangat persatuan dan kerja sama di rumah.

Kerja sama merupakan hal yang sangat penting dalam mencapai tujuan sebuah kelompok. Apakah kamu pernah melakukan kerja sama untuk mencapai suatu tujuan?



Ayo Mengamati



Amati gambar berikut!



Gambar di atas menceritakan sekelompok siswa yang sedang bermain 'Ayam dan Elang'. Dalam permainan ini, sekelompok siswa berperan sebagai ayam dan mereka mempunyai tujuan untuk melindungi diri dari serangan elang. Bagaimana tujuan tersebut dapat tercapai? Apa yang harus dilakukan oleh setiap anggota kelompok?

Ayo, kita praktikkan permainan 'Ayam dan Elang' tersebut!

Perhatikan petunjuk bermain 'Ayam dan Elang' berikut.

Bermain Ayam dan Elang

A. Cara Bermain

- Kamu dan teman-temanmu akan dikelompokkan dalam beberapa kelompok yang jumlahnya sama.
- Setiap kelompok terdiri atas 8–10 siswa.
- Salah seorang siswa akan berperan sebagai elang.
- Salah seorang siswa akan berperan sebagai induk ayam.
- Sisanya akan berperan sebagai anak ayam.
- Elang akan mengejar dan menangkap anak ayam satu per satu.
- Induk ayam akan berjuang untuk melindungi anak-anaknya.

B. Peraturan Permainan

- Elang akan mengejar dan menangkap anak-anak ayam.
- Induk ayam akan melindungi anak-anaknya dengan menghalangi elang.
- Jika anak ayam terpisah dari induknya, maka anak ayam tersebut dapat berlari sekuat tenaga agar tidak tertangkap oleh elang.
- Jika elang dapat menangkap semua anak ayam, maka elang dan anak-anak yang ditangkap akan berganti peran menjadi induk ayam dan anak-anak ayam.
- Sedangkan induk ayam yang tidak dapat menjaga anaknya akan berganti peran menjadi elang.
- Agar permainan lebih menarik, maka jumlah elang dapat ditambah, sehingga induk ayam lebih waspada lagi dalam melindungi anak-anaknya.

Tahukah kamu bahwa dalam permainan diperlukan keterampilan berlari yang baik?

Gerakan Lari

Ketika kamu berlari, gerak utama yang dominan kamu lakukan adalah gerakan langkah kaki dan ayunan lengan.

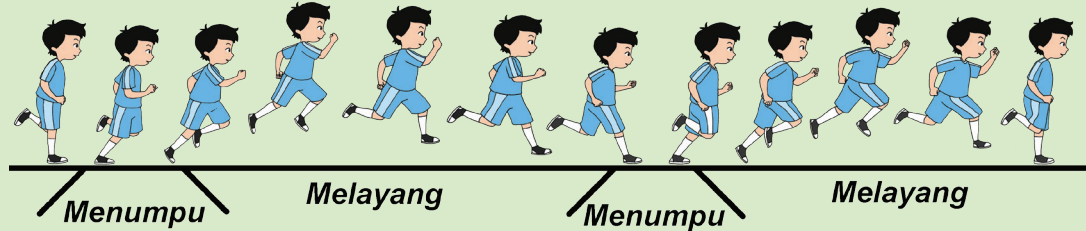
Selain itu, dalam berlari kamu juga perlu memperhatikan kecondongan badan (disesuaikan dengan jenis lari), pengaturan napas, serta harmonisasi gerakan lengan dan tungkai.

Yang paling menentukan kecepatanmu dalam berlari adalah panjang langkah dan kerapatan langkah.

Langkah kakimu terdiri atas tahap menumpu dan tahap melayang.

Dalam proses berlari, gerakanmu dimulai dengan kaki menumpu, kemudian tahap mendorong (kaki tolak), serta gerakan kaki ayun.

Perhatikan gambar berikut!



Sekarang, kamu sudah tahu apa saja yang perlu diperhatikan agar dapat berlari dengan baik.

Sebelum kamu bermain 'Ayam dan Elang', lakukan latihan lari dengan benar berdasarkan panduan dari guru.

Setelah berlatih lari, sekarang saatnya kamu bermain 'Ayam dan Elang'.

Perhatikan instruksi dari guru!

Dalam permainan 'Ayam dan Elang' sangat diperlukan perjuangan dan kerja sama agar anak-anak ayam tidak ditangkap oleh elang.

Tahukah kamu bahwa semasa mempertahankan kemerdekaan Indonesia juga diperlukan perjuangan yang luar biasa dan kerja sama dari seluruh rakyat agar kemerdekaan Indonesia tidak direnggut oleh bangsa lain?

Ayo, kita pelajari bagaimana rakyat Indonesia berjuang mempertahankan kemerdekaan di Ambarawa!

Ayo Membaca



Baca teks berikut dalam hati!

Pertempuran Ambarawa



Pada tanggal 20 Oktober 1945, tentara Sekutu di bawah pimpinan Brigadir Bethell mendarat di Semarang dengan maksud mengurus tawanan perang.

Kedatangan Sekutu ini diboncengi oleh Netherlands Indies Civil Administration (NICA). Namun, ketika pasukan Sekutu dan NICA telah sampai di Ambarawa dan Magelang untuk membebaskan para tawanan tentara Belanda, para tawanan tersebut justru dipersenjatai sehingga menimbulkan kemarahan pihak Indonesia.

Pada tanggal 26 Oktober 1945 di kota Magelang terjadi pertempuran antara pasukan Tentara Keamanan Rakyat (TKR) dengan pasukan gabungan Inggris dan NICA. Insiden tersebut terhenti setelah Soekarno dan Brigadir Bethell melakukan perundingan dan memperoleh kata sepakat.

Namun, ternyata pihak Sekutu mengingkari janji. Pada tanggal 12 Desember 1945, pertempuran berkobar di Ambarawa.

Kolonel Soedirman langsung memimpin pasukannya yang menggunakan taktik gelar supit urang, atau pengepungan rangkap dari kedua sisi, sehingga musuh benar-benar terkurung.

Setelah bertempur selama 4 hari, pada tanggal 15 Desember 1945 pertempuran berakhir. Indonesia berhasil merebut Ambarawa dan Sekutu dibuat mundur.

Kemenangan ini diperoleh berkat kerja sama dari seluruh rakyat di Ambarawa.

Kemenangan pertempuran ini kini diabadikan dengan didirikannya "Monumen Palagan Ambarawa" dan diperingati sebagai hari Jadi TNI Angkatan Darat atau Hari Juang Kartika.



Sumber: Wikipedia Indonesia, swaramuslim.com

Setelah membaca teks di atas, lengkapi peta pikiran berikut dengan menggunakan kalimat efektif!



Tukarkan peta pikiran yang telah kamu buat dengan salah seorang teman! Mintalah teman tersebut memberikan komentar tentang setiap kalimat yang kamu tuliskan. Apakah kalimat tersebut sudah memenuhi kriteria kalimat efektif? Mintalah teman tersebut menuliskan komentarnya di kolom yang telah disediakan.

Pertempuran Ambarawa merupakan salah satu pertempuran yang sangat bersejarah dalam upaya mempertahankan kemerdekaan Indonesia.

Tentunya pertempuran tersebut memiliki makna sejarah bagi seluruh rakyat Indonesia.

Ayo Berdiskusi

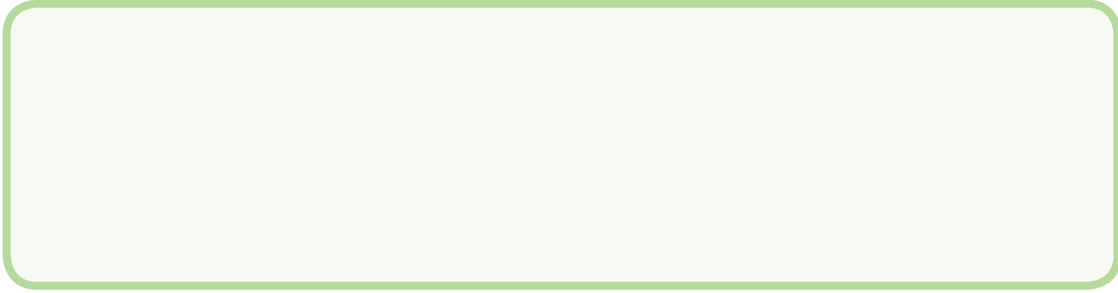


Baca kembali teks Pertempuran Ambarawa dan peta pikiran yang sudah kamu buat, kemudian jawab pertanyaan berikut!

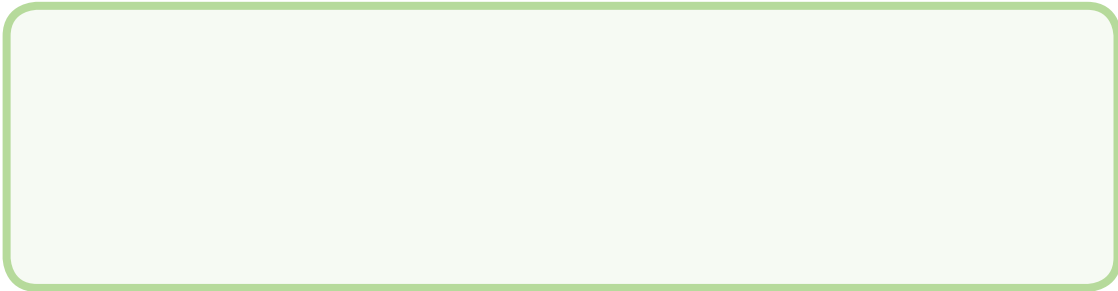
1. Apa saja upaya yang dilakukan oleh rakyat di Ambarawa untuk mempertahankan kemerdekaan Indonesia? Jelaskan!

2. Bagaimana pendapatmu tentang upaya-upaya yang telah dilakukan?

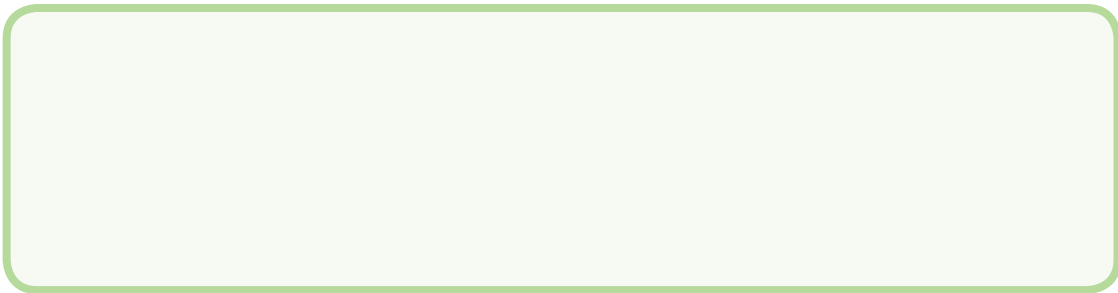
3. Bagaimana pendapatmu tentang sikap tentara NICA yang melanggar kesepakatan?



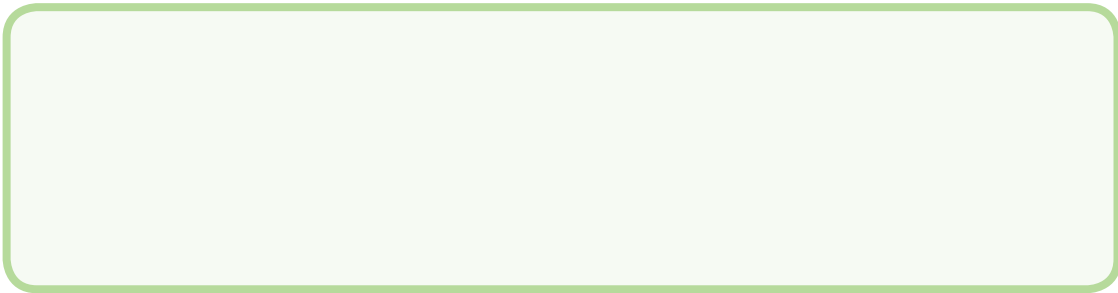
4. Bagaimana pendapatmu tentang taktik gelar supit urang?



5. Sikap apa yang dapat kamu pelajari dari para pahlawan yang berjuang di Ambarawa?



6. Bagaimana kamu dapat menerapkan sikap-sikap tersebut dalam kehidupanmu sehari-hari? Berikan contoh!





Tahukah kamu bahwa beberapa hewan juga menggunakan prinsip kerja sama, persatuan, dan taktik agar dapat menyesuaikan diri dengan lingkungannya?

Hyena adalah contohnya. Salah satu cara yang dilakukan hewan ini agar tetap bertahan hidup adalah dengan bersatu dan bergerombol.

Ayo Membaca



Ayo, kita baca berita dari surat kabar berikut dalam hati!

Hyena adalah Hewan Paling Pintar di Dunia

Apabila ada anggapan bahwa simpanse, anjing, atau lumba-lumba adalah hewan terpintar saat ini, mungkin pernyataan tersebut betul, namun kurang tepat. Menurut penelitian, hewan terpintar di muka bumi adalah Hyena. Dr. Sarah Benson-Amram dari University of St Andrews mengatakan bahwa Hyena adalah hewan terpintar karena binatang tersebut dapat mengatasi masalah secara naluri dan juga dapat 'berhitung'.



Dalam penelitiannya, Sarah berhasil menyimpulkan bahwa tingkat kepintaran seekor hewan ditentukan dari cara mengatasi masalah. Hyena mempunyai strata sosial lebih tinggi dari jenis lainnya dan dapat mempertahankan wilayahnya dengan cara memanggil rekan mereka. Hyena akan mengusir hewan lain yang masuk ke wilayahnya dengan cara bergerombol. Hewan ini dapat menghitung jumlah penyusup di wilayahnya dan memperkirakan berapa rekan yang harus hadir untuk mengusirnya. "Hyena mempelajari cara untuk mengatasi masalah dari kesalahan dan percobaan. Hal ini seperti yang dilakukan manusia ketika menghadapi masalah," ungkap Sarah seperti yang dikutip Telegraph (09/09). Dia juga menjelaskan bahwa walaupun banyak hewan lain yang melakukan metode seperti yang dilakukan Hyena, namun hewan ini lebih cepat dalam melakukannya. "Hyena lebih kreatif daripada hewan lainnya," lanjut Sarah.

Mungkin, di kemudian hari, karena dikatakan lebih pintar, maka NASA dapat menggunakan Hyena sebagai penelitian ke luar angkasa. Selama ini, NASA hanya menggunakan simpanse dan beberapa hewan kecil lainnya untuk hal tersebut.

Sumber: merdeka.com

Bagaimana cara Hyena mempertahankan diri dan wilayahnya?

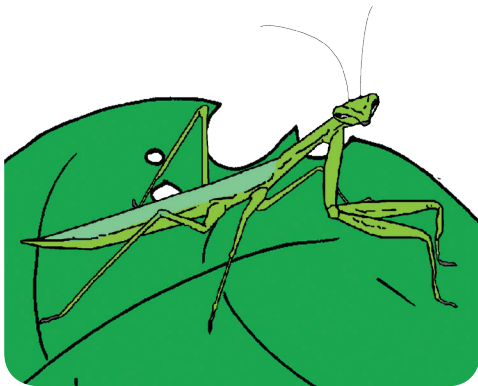
Apa perbedaan Hyena dengan hewan lainnya dalam mengatasi masalah?

Tulis kesimpulanmu tentang bacaan tersebut!

Kamu sudah mengetahui bagaimana Hyena mempertahankan diri, sekarang kita akan mencari tahu bagaimana cara hewan lain beradaptasi.

Perhatikan gambar dan baca teksnya!

1. Kamufase



Belalang Sembah

Hewan ini menyesuaikan diri dengan kondisi tempat yang sesuai dengan tubuhnya, misalnya belalang daun dan belalang sembah. Belalang sering hinggap pada daun untuk menyesuaikan warna dan bentuk tubuhnya.

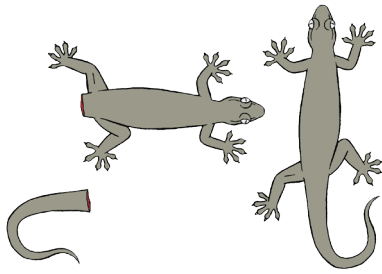
2. Mimikri



Bunglon

Bunglon menyesuaikan diri dengan mengubah warna kulitnya sesuai dengan tempatnya berada. Misalnya ketika bunglon berada di batang kayu, warna kulitnya berubah dari hijau menjadi kecokelatan dan kehitaman atau sebaliknya. Perubahan warna ini membuat bunglon mampu membaur dengan lingkungan.

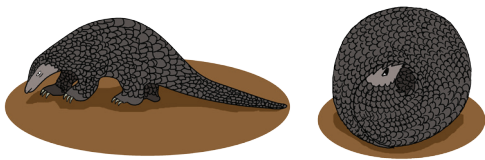
3. Autotomi (Melepas Bagian Tubuh)



Cecak

Untuk melindungi dirinya, cecak dan kadal melepaskan ekornya. Cara ini disebut *autotomi*. Ekor yang telah putus akan tumbuh lagi seperti semula.

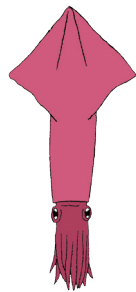
4. Menggulungkan Diri



Trenggiling

Trenggiling melakukan penyesuaian diri dengan menggulungkan tubuhnya membentuk spiral. Cara ini dilakukan untuk melindungi diri dari serangan musuh. Contoh hewan lain yang menggulungkan diri adalah lipan.

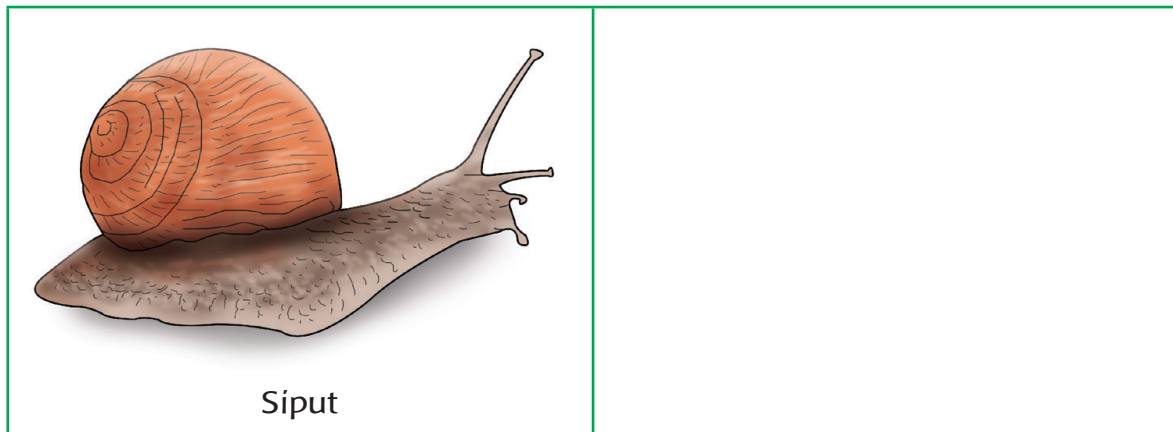
Sekarang, ayo cari tahu bagaimana hewan berikut menyesuaikan diri!



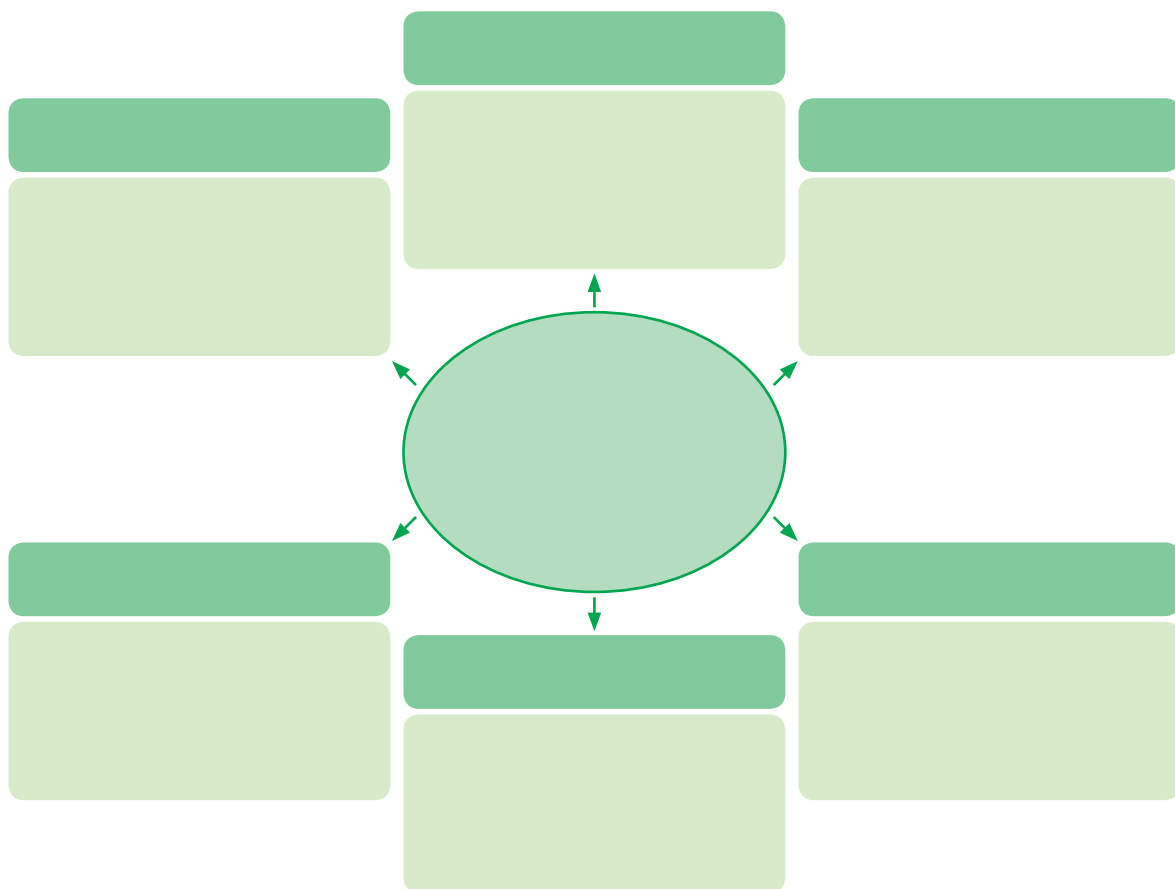
Cumi-cumi



Walang Sangit



Tulis kesimpulanmu tentang cara hewan beradaptasi pada diagram berikut.



Diskusikan diagram yang telah kamu buat dalam kelompok.

Ayo Renungkan



- Sebutkan 3 hal yang kamu pelajari hari ini!
- Bagian mana yang sudah kamu pahami dengan baik?

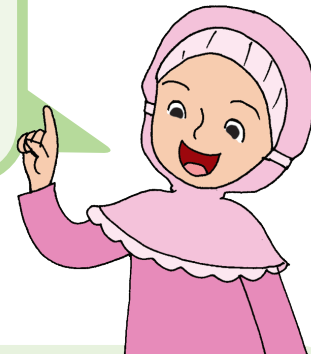
- Bagian mana yang belum kamu pahami?
- Apa rencanamu agar kamu lebih paham?
- Sikap apa yang dapat kamu contoh dan kamu terapkan dalam kehidupan sehari-hari?

Kerja Sama dengan Orang Tua



Amati hewan yang ada di sekitar rumahmu! Perhatikan cara hewan tersebut beradaptasi! Tulis laporan berdasarkan pengamatanmu! Diskusikan hasilnya!

Tahukah kamu? Para pahlawan juga bersatu dan bekerja sama melalui cara diplomasi dengan tujuan untuk mendapatkan pengakuan kedaulatan kemerdekaan bangsa kita!



Ayo Membaca



Upaya mempertahankan kemerdekaan Indonesia tidak hanya dilakukan melalui pertempuran, namun juga dilakukan melalui jalur diplomasi, perjanjian, dan perundingan, seperti Perjanjian Linggarjati, Perjanjian Renville, Perjanjian Roem Roijen, dan Konferensi Meja Bundar (KMB).

Amati gambar dan baca teks dalam hati.

Perjanjian Linggarjati

(15 November 1946–25 Maret 1947)

Perjanjian Linggarjati adalah perundingan antara Indonesia dan Belanda di Linggarjati, Jawa Barat yang menghasilkan persetujuan mengenai status kemerdekaan Indonesia. Perjanjian tersebut ditandatangani secara sah oleh kedua negara pada 25 Maret 1947.

Hasil Perundingan:

1. Belanda mengakui secara *de facto* wilayah Republik Indonesia, yaitu Jawa, Sumatra dan Madura.
2. Belanda harus meninggalkan wilayah RI paling lambat tanggal 1 Januari 1949.
3. Pihak Belanda dan Indonesia sepakat membentuk negara Republik Indonesia Serikat (RIS).
4. Dalam bentuk RIS, Indonesia harus tergabung dalam *Commonwealth*/Persemakmuran. Perjanjian Linggarjati ini menimbulkan pro dan kontra di kalangan masyarakat Indonesia.



Sumber: <http://ridwanaz.com>

Sumber: http://id.wikipedia.org/wiki/Perundingan_Linggarjati

Pelanggaran Perjanjian

Pelaksanaan hasil perundingan ini tidak berjalan mulus. Pada tanggal 20 Juli 1947, Gubernur Jendral H.J. van Mook akhirnya menyatakan bahwa Belanda tidak terikat lagi dengan perjanjian ini.

Pada tanggal 21 Juli 1947, meletuslah Agresi Militer Belanda I.

Sumber: http://id.wikipedia.org/wiki/Perundingan_Linggarjati

Perjanjian Renville

(8 Desember 1947 – 17 Januari 1948)

Perjanjian ini dilakukan antara Indonesia dan Belanda. Perjanjian ini ditandatangani pada tanggal 17 Januari 1948 di atas kapal perang Amerika Serikat (USS Renville), yang berlabuh di pelabuhan Tanjung Priok, Jakarta.



Sumber: <http://assets.kidnesia.com>

Perundingan dimulai pada tanggal 8 Desember 1947. Perundingan ini ditengahi oleh Komisi Tiga Negara (KTN), yaitu Amerika Serikat, Australia, dan Belgia.

Delegasi Indonesia dipimpin oleh Amir Syarifuddin. Delegasi Kerajaan Belanda dipimpin oleh R. Abdul Kadir Widjoatmodjo.

Hasil Perundingan:

1. Belanda hanya mengakui Jawa Tengah, Yogyakarta, dan Sumatra sebagai bagian wilayah Republik Indonesia.
2. Disetujuinya sebuah garis yang memisahkan wilayah Indonesia dan daerah pendudukan Belanda.
3. TNI harus ditarik mundur dari daerah-daerah kantongnya di wilayah pendudukan di Jawa Barat dan Jawa Timur.

Sumber: http://id.wikipedia.org/wiki/Perundingan_Renville

Perjanjian Roem-Roijen (14 April 1949 - 7 Mei 1949)



Sumber: <https://img.okezone.com>

Perjanjian ini dimulai pada tanggal 14 April 1949 dan ditandatangani pada tanggal 7 Mei 1949 di Hotel Des Indes, Jakarta.

Nama perjanjian ini diambil dari kedua pemimpin delegasi, Mohammad Roem dan Herman van Roijen.

Tujuan perjanjian ini adalah untuk menyelesaikan beberapa masalah mengenai kemerdekaan Indonesia sebelum KMB di Den Haag.

Hasil Pertemuan:

1. Angkatan bersenjata Indonesia akan menghentikan semua aktivitas gerilya. Pemerintah Republik Indonesia akan menghadiri KMB.
2. Pemerintah Republik Indonesia dikembalikan ke Yogyakarta.
3. Angkatan bersenjata Belanda akan menghentikan semua operasi militer dan membebaskan semua tawanan perang.

Sumber: http://id.wikipedia.org/wiki/Perundingan_Roem-Roijen

Konferensi Meja Bundar (23 Agustus 1949 - 2 November 1949)

Hasil dari Konferensi Meja Bundar (KMB):

1. Belanda mengakui RIS sebagai negara merdeka dan berdaulat.
2. Status Irian Barat diselesaikan dalam waktu setahun sesudah pengakuan kedaulatan.
3. Akan dibentuk Uni Indonesia-Belanda.
4. RIS mengembalikan hak milik Belanda dan memberikan hak konsesi dan izin baru untuk perusahaan-perusahaan Belanda.
5. Pengambilalihan utang Hindia Belanda oleh Republik Indonesia Serikat.



Sumber: <http://www.pusakaindonesia.org>

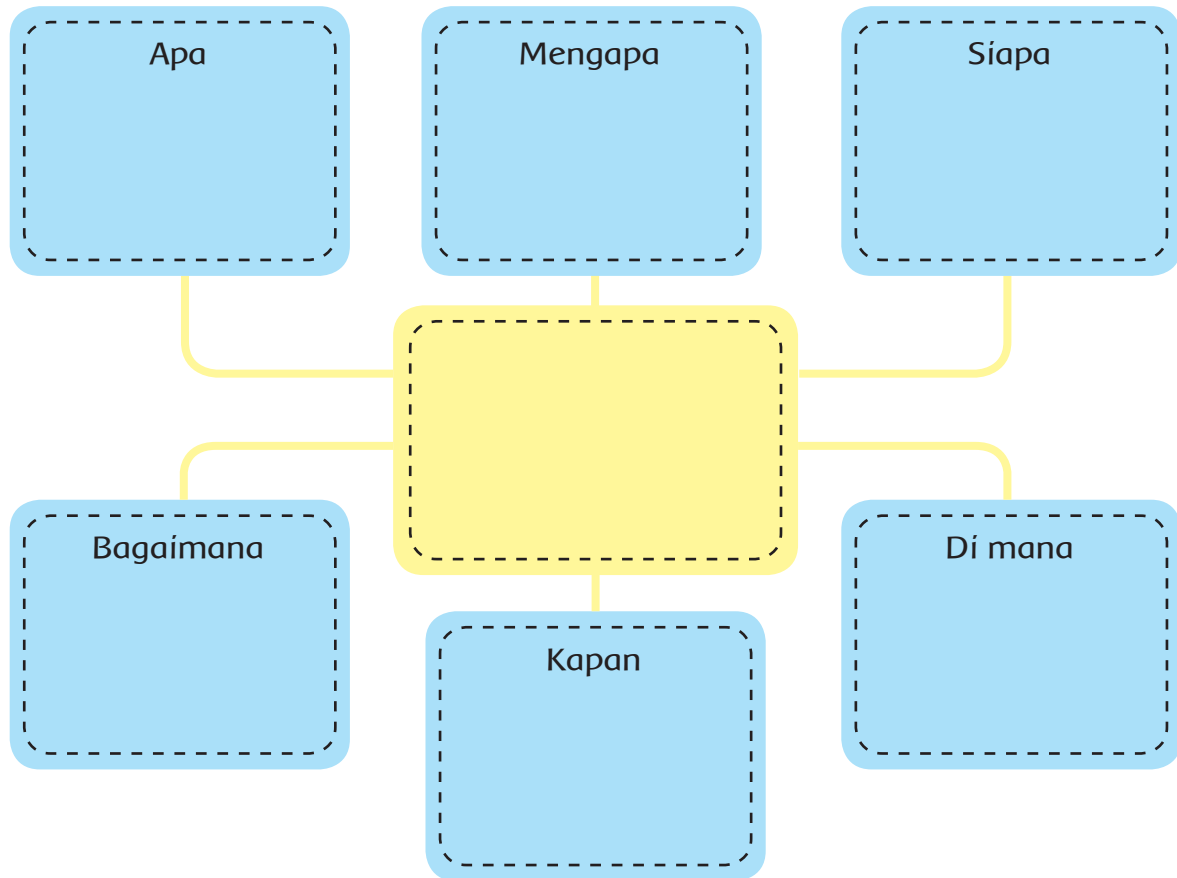
Sumber: http://id.wikipedia.org/wiki/Konferensi_Meja_Bundar

Setelah membaca teks di atas, lengkapi peta pikiran berikut dengan menggunakan kalimat efektif!

Kamu akan dibagi atas 3 kelompok.

1. Kelompok A akan melengkapi peta pikiran tentang Perjanjian Linggarjati.
2. Kelompok B akan melengkapi peta pikiran tentang Perjanjian Renville.
3. Kelompok C akan melengkapi peta pikiran tentang Perjanjian Roem Roijen.

Presentasikan peta pikiran yang telah kamu buat di depan kelas!



Kamu sudah mengetahui bahwa upaya mempertahankan kemerdekaan Indonesia juga dilakukan melalui upaya diplomasi untuk mencapai kesepakatan.

Agar tujuan diplomasi tercapai, maka diperlukan kerja sama dan persatuan dari semua pihak.



Ayo Mencoba



Pada pembelajaran sebelumnya, kamu dan kelompokmu telah merancang naskah drama tentang makna dan manfaat persatuan dan kesatuan.

Apa makna persatuan dan kesatuan menurut pendapatmu?

Apa contoh sikap yang menunjukkan persatuan dan kesatuan dalam kehidupan sehari-hari? Jelaskan!

Apa manfaat dari persatuan dan kesatuan?

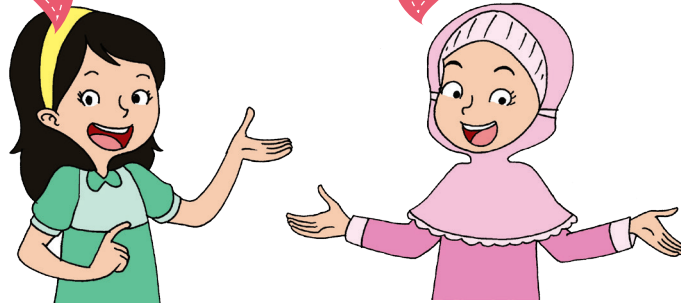
Hari ini kamu akan berlatih drama tentang makna dan manfaat persatuan dan kesatuan dalam kehidupan sehari-hari.

Perhatikan penjelasan dari guru tentang aturan pelaksanaan latihan!



Untuk penampilan drama tentang persatuan dan kesatuan, saya menggunakan pita merah putih sebagai pengikat kepala dan hiasan. Saya menggunakan pita sepanjang 0,5 meter.

Saya hanya menggunakan pita $\frac{1}{4}$ meter untuk mengikat rambut, sedangkan Dayu memerlukan pita 1,2 meter untuk mengikat rambut dan hiasan lainnya.



- M** Berdasarkan dialog di atas, Lani menggunakan pita sepanjang 0,5 meter, Siti menggunakan pita sepanjang $\frac{1}{4}$ meter, dan Dayu menggunakan pita sepanjang 1,2 meter.

Siapa yang menggunakan pita paling panjang? Jelaskan.

Tulis urutan penggunaan pita dari yang terpendek hingga yang terpanjang dengan mengisi tabel berikut.

No.	Kelompok	Lama Waktu Berlatih

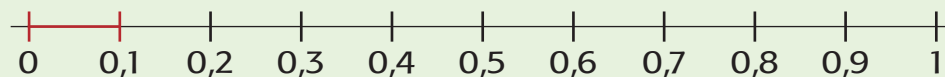
Jelaskan cara kamu mengurutkan bilangan tersebut!

Kamu baru saja mencoba mengurutkan bilangan desimal. Bagaimana cara membandingkan dan mengurutkan bilangan desimal?

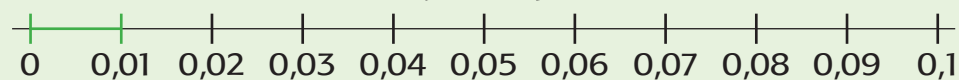
Selain menggunakan tabel nilai tempat, kamu juga dapat membandingkan dan mengurutkan bilangan desimal menggunakan garis bilangan.

Perhatikan gambar garis bilangan untuk per sepuluhan, per seratusan, dan per seribuan berikut.

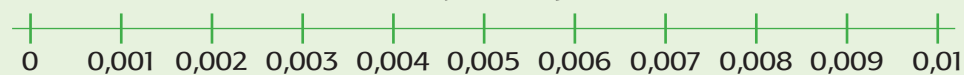
Garis bilangan berikut menunjukkan per sepuluhan.



Garis bilangan berikut menunjukkan per seratusan.



Garis bilangan berikut menunjukkan per seribuan.



Perhatikan kembali soal cerita yang sudah kamu diskusikan!

Lani menggunakan pita sepanjang 0,5 meter, Siti menggunakan pita sepanjang $\frac{1}{4}$ meter, dan Dayu menggunakan pita sepanjang 1,2 meter.

Langkah Pertama.

Ubah pecahan ke dalam bentuk desimal.

Lani menggunakan 0,5 meter

Siti menggunakan $\frac{1}{4}$ meter = 0,25 meter

Dayu menggunakan 1,2 meter

Untuk soal di atas, perhatikan angka pertama di belakang koma.

Setelah itu, urutkan bilangan tersebut.

Misalnya:

Urutan dari yang terbesar sampai yang terkecil:

1,2

0,5

0,25

Urutan dari yang terkecil ke yang terbesar!

0,25

0,5

1,2

Bagaimana kalau bilangan tersebut adalah merupakan bilangan campuran antara bilangan bulat dan desimal?

Perhatikan contoh soal berikut!

Urutkan bilangan berikut dari yang terkecil ke yang terbesar.

9,645

8,147

8,247

Langkah-langkah

1. Pertama, perhatikan bilangan bulat yang ada sebelum koma. Bandingkan dan urutkan bilangan tersebut.
2. Jika bilangan sebelum koma nilainya sama, maka perhatikan bilangan setelah koma. Bandingkan dan urutkan bilangan tersebut.
3. Jika bilangan pertama setelah koma (per sepuluhan) nilainya sama, maka perhatikan nilai bilangan kedua setelah koma (per seratusan). Bandingkan dan urutkan bilangan tersebut, dan seterusnya.

Dengan demikian urutan untuk bilangan

9,645

8,147

8,247

Dari yang terkecil ke yang terbesar adalah

8,147

8,247

9,645

Ayo Berlatih



Kamu telah mengetahui cara membandingkan dan mengurutkan bilangan desimal.

Selesaikan soal-soal berikut!

1. Perhatikan kartu bilangan berikut!

Bandingkan bilangan berikut.

Gunakan tanda $>$ atau $<$.

0,573	0,753
0,952	0,259
17,952	16,052
17,246	17,624

2. Perhatikan bilangan pada tabel berikut!

17,235
0,343
7,826
0,433
17,325
7,286
0,6
0,32

Urutkan bilangan pada tabel tersebut dari yang terkecil hingga terbesar:

3. Urutkan bilangan berikut dari yang terbesar hingga terkecil!

$\frac{3}{4}$	0,6
0,9	$1\frac{1}{8}$
$\frac{1}{8}$	1,3

4. Buatlah soal seperti latihan di atas! Minta salah seorang temanmu mengurutkan bilangan tersebut.

Ayo Renungkan



- Apa yang kamu pelajari dari kegiatan hari ini?
- Apa yang sudah kamu pahami dengan baik?
- Apa yang belum kamu pahami?
- Apa yang akan kamu lakukan agar lebih paham?
- Sikap apa yang dapat kamu terapkan dalam kehidupan sehari-hari?

Kerja Sama dengan Orang Tua



Mintalah orang tuamu bercerita tentang cara mereka menerapkan sikap persatuan dan kerja sama dalam kehidupan mereka sehari-hari. Tuliskan cerita tersebut!

Sejak dulu bangsa Indonesia terus mengedepankan pentingnya kerja sama serta persatuan dan kesatuan, khususnya dalam upaya mempertahankan kemerdekaan Indonesia.



Ayo Berdiskusi



Pada pertemuan sebelumnya kamu telah mempelajari upaya-upaya yang telah dilakukan oleh bangsa Indonesia dalam mempertahankan kemerdekaan di berbagai wilayah di Indonesia.

Selain itu, kamu juga sudah ditugaskan secara berkelompok untuk mencari informasi tentang berbagai peristiwa terkait upaya mempertahankan kemerdekaan di berbagai daerah seperti di bawah ini.

No.	Kelompok	Tugas
1.	I	Mencari informasi tentang Pertempuran Ambarawa dan disajikan dalam bentuk peta pikiran.
2.	II	Mencari informasi tentang Pertempuran Medan Area dan disajikan dalam bentuk peta pikiran.
3.	III	Mencari informasi tentang Bandung Lautan Api dan disajikan dalam bentuk peta pikiran.
4.	IV	Mencari informasi tentang Agresi Militer Belanda I dan disajikan dalam bentuk peta pikiran.
5.	V	Mencari informasi tentang Agresi Militer Belanda II dan disajikan dalam bentuk peta pikiran.

Presentasikan peta pikiran yang telah kamu buat di depan kelas!

Catat informasi penting berdasarkan presentasi yang dilaksanakan setiap kelompok!

Kamu telah melakukan kerja sama secara berkelompok untuk mencari informasi tentang upaya-upaya yang dilakukan oleh bangsa Indonesia dalam mempertahankan kemerdekaan Indonesia.

Apakah kerja sama yang kamu lakukan dapat terlaksana dengan baik?

Apakah tujuan dapat tercapai melalui kerja sama tersebut?

Selanjutnya kamu akan
bekerjasama dalam tari Indang.
Apakah kamu masih ingat
gerakan yang telah kamu pelajari
sebelumnya?
Ayo, berlatih!



Ayo Berkreasi



Sebelumnya kamu telah mempelajari beberapa gerakan dalam tari Indang. Latih kembali gerakan tersebut secara berpasangan.

Apakah kamu sudah dapat melakukan seluruh gerakan dengan baik?

Gerakan mana yang sudah kamu kuasai dengan baik? Jelaskan!


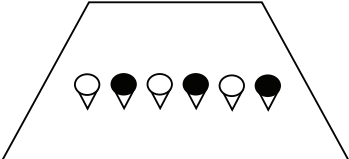
Gerakan mana yang belum kamu kuasai dengan baik?


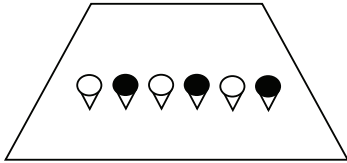

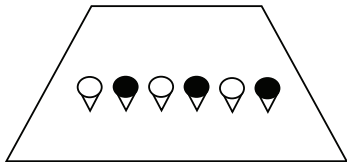

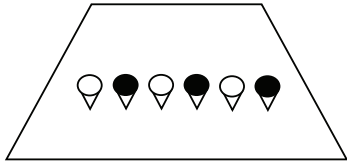
Apa rencanamu agar gerakan tersebut lebih baik lagi?


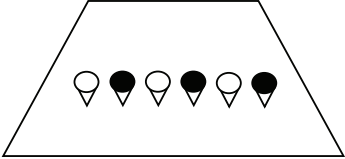

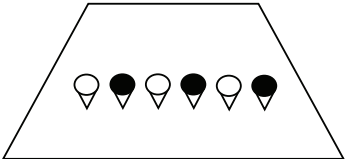

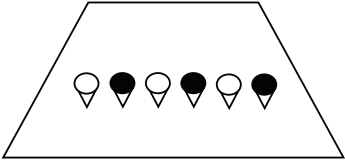

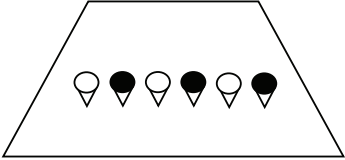

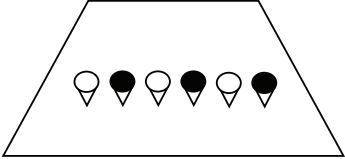
Ayo Mengamati


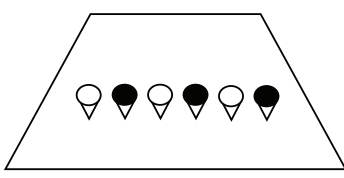

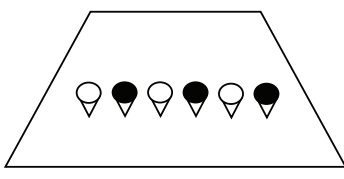


Sekarang kamu akan mempelajari lebih lanjut gerakan tari Indang berikutnya. Amati gambar dan penjelasan untuk gerakan tari Indang selanjutnya.

No		Uraian Gerak	Pola Lantai
1.		Tangan kiri menumpu tangan kanan (membentuk sudut siku-siku) sembari menggerakkan ujung-ujung jari agar berbunyi (tuk). Dilakukan bergantian selama tiga kali. Kemudian, tangan kanan diayunkan ke arah kiri sehingga posisi tangan kanan menumpu tangan kiri.	

No		Uraian Gerak	Pola Lantai
2.		Tangan kanan ke depan, kemudian memukul lantai (bagian depan badan). Sedangkan tangan kiri ke belakang, kemudian memukul lantai (bagian belakang badan). Dilakukan secara bergantian selama tiga kali. Selanjutnya, tangan kanan dan kiri ditarik ke arah badan membentuk sudut siku-siku (tangan kiri menumpu tangan kanan).	
3.		Tangan kiri ke depan, kemudian memukul lantai (bagian depan badan). Sedangkan tangan kanan ke belakang, kemudian memukul lantai (bagian belakang badan). Dilakukan secara bergantian selama 3x. Selanjutnya, tangan kiri dan kanan ditarik ke arah badan membentuk sudut siku-siku (tangan kanan menumpu tangan kiri).	
4.		Ulangi gerakan nomor 2.	

No		Uraian Gerak	Pola Lantai
5.		Ulangi gerakan nomor 3.	
6.		Posisi badan ke arah kanan. Kedua tangan diletakkan di atas paha kanan. Tangan kanan di atas tangan kiri. Kemudian pergelangan kedua tangan digerakkan; kaki digerakkan. Digerakkan selama empat hitungan.	
7.		Posisi badan ke arah kiri. Kedua tangan diletakkan di atas paha kiri. Tangan kiri di atas tangan kanan. Kemudian pergelangan kedua tangan digerakkan; kaki digerakkan. Digerakkan selama empat hitungan.	
8.		Ulangi gerakan nomor 6.	
9.		Ulangi gerakan nomor 7.	

No		Uraian Gerak	Pola Lantai
10.		Posisi badan ke arah kanan. Kedua tangan diletakkan di atas paha kanan. Tangan kanan di atas tangan kiri. Kemudian pergelangan kedua tangan digerakkan; kaki digerakkan. Digerakkan selama empat hitungan.	
11.		Posisi badan ke arah kiri. Kedua tangan diletakkan di atas paha kiri. Tangan kiri di atas tangan kanan. Kemudian pergelangan kedua tangan digerakkan; kaki digerakkan. Digerakkan selama empat hitungan.	

Setelah mengamati gambar dan membaca penjelasan, praktikkan setiap gerakan tersebut.

Perhatikan peragaan dari gurumu!

Ayo Berlatih



Kamu baru saja belajar berbagai gerakan dalam tari Indang.

Berlatih secara rutin merupakan kunci dari kesuksesan.

Ayo, kita belajar dan berlatih lebih lanjut tentang hitungan campuran yang melibatkan pecahan dan desimal.

M

Sebelumnya kamu telah belajar tentang pecahan dan desimal.

Sekarang kamu akan berlatih bagaimana menyelesaikan masalah terkait hitung campur yang melibatkan pecahan dan desimal.

Perhatikan soal cerita berikut!

Siti mempunyai 0,8 meter pita berwarna merah. $\frac{1}{4}$ dari pita tersebut akan digunakan untuk menghias kado pada ulang tahun adiknya. Sisanya digunakan untuk mengikat rambut.



Berapa meter pita yang digunakan untuk menghias kado?

Berapa meter pita yang digunakan untuk mengikat rambut?

Langkah-langkah menyelesaikan masalah di atas.

Diketahui	Panjang pita: 0,8 meter Digunakan untuk menghias kado: $\frac{1}{4}$ dari seluruh pita.
Ditanya	Berapa meter pita yang digunakan untuk membungkus kado? Berapa meter pita yang digunakan untuk mengikat rambut?
Jawaban	Langkah pertama Ubah desimal ke dalam bentuk pecahan $0,8 = \frac{8}{10}$ atau disederhanakan $\frac{4}{5}$ Langkah kedua Kalikan $\frac{4}{5}$ dengan $\frac{1}{4}$ $\frac{4}{5} \times \frac{1}{4} = \frac{4}{20}$ atau $\frac{1}{5}$ meter Kemudian bisa juga diubah ke dalam bentuk desimal, yaitu: 0,2 meter Jadi, pita yang diperlukan untuk menghias kado adalah 0,2 meter Sedangkan pita yang digunakan untuk mengikat rambut adalah $0,8 - 0,2 =$ 0,8 $0,2 -$ $0,6$ 0,6 meter.

A. Selesaikan soal-soal cerita berikut!

1. Ibu Edo mempunyai persediaan 2,5 kg gula di rumah. Hari ini Ibu membeli lagi $\frac{1}{4}$ kg gula di warung dekat rumah untuk tambahan membuat pesanan kue.

Berapa kg jumlah gula keseluruhan?

Jika gula tersebut hanya digunakan 2,7 kg, berapa sisa gula sekarang?

Diskusikan dalam kelompok cara kamu menyelesaikan soal di atas!

2. Beni mempunyai kayu dengan panjang 1,5 meter untuk membingkai sebuah prakarya. Setelah digunakan, kayu tersebut masih tersisa $\frac{1}{4}$ meter.

Berapa meter kayu yang terpakai untuk membingkai?

3. Minggu lalu Ibu Lani membeli $2\frac{3}{4}$ kg telur ayam dan disimpan di kulkas. 1,7 kg dari telur tersebut telah dimasak.

Berapa kg telur yang tersisa di kulkas?

4. Buatlah soal cerita sendiri tentang hitung campur yang melibatkan pecahan dan desimal!

Tukarkan soal yang telah kamu buat dengan salah seorang teman dan minta teman tersebut menjawabnya.

Diskusikan jawabannya bersama-sama!

B. Selesaikan soal-soal hitung campur berikut!

1.

$$6\frac{3}{5} + 0,725 =$$

2. $45,673 - 0,968 + \frac{3}{4} =$

3. $12\frac{4}{8} - 9,5 + 0,25 =$

4. $0,095 + 0,48 - \frac{1}{4} =$

5. Buatlah soal hitung campur sendiri!

Tukarkan soal tersebut dengan salah seorang temanmu. Minta temanmu menjawab soal tersebut.

 Diskusikan jawabannya bersama-sama!

Ayo Renungkan



- Apa yang kamu pelajari dari kegiatan hari ini?
- Apa yang sudah kamu pahami dengan baik?

- Apa yang belum kamu pahami?
- Apa yang akan kamu lakukan agar lebih paham?
- Sikap apa yang dapat kamu terapkan dalam kehidupan sehari-hari?

Kerja Sama dengan Orang Tua



Amati jenis hewan lain yang ada di sekitar rumahmu! Identifikasi ciri-ciri hewan tersebut dan ciri-ciri habitatnya! Deskripsikan secara tertulis hasil pengamatanmu!

- Ajaklah orang tua di rumah untuk membuat satu kegiatan yang melibatkan semua anggota keluarga! Kegiatan tersebut harus memiliki manfaat bagi semua anggota keluarga.
- Tentukan tujuan, pembagian tugas, dan bekerja samalah dengan baik!
- Tulis laporan dari kegiatan yang kamu lakukan dan kumpulkan kepada guru!

Kita telah mempelajari berbagai bentuk kerja sama dalam kehidupan. Tahukah kamu, kerja sama juga diperlukan dalam setiap jenis permainan olahraga. Ayo, kita bekerja sama dalam permainan olahraga 'Ayam dan Elang'!



Ayo Berlatih



Masih ingatkah kamu cara bermain 'Ayam dan Elang'?

Apa saja keterampilan yang diperlukan untuk permainan tersebut? Jelaskan.

Apakah kamu sudah dapat melakukan keterampilan tersebut dengan baik?

Apa saja taktik yang perlu diterapkan agar dapat bermain dengan sukses?

Mengapa kerja sama sangat diperlukan dalam permainan tersebut?

Diskusikan jawabanmu secara berpasangan!

Sekarang kamu akan mempraktikkan kembali permainan tersebut.

Sebelum bermain, perhatikan penjelasan dari guru!

Ayo Membaca



Bacalah teks berikut dalam hati!

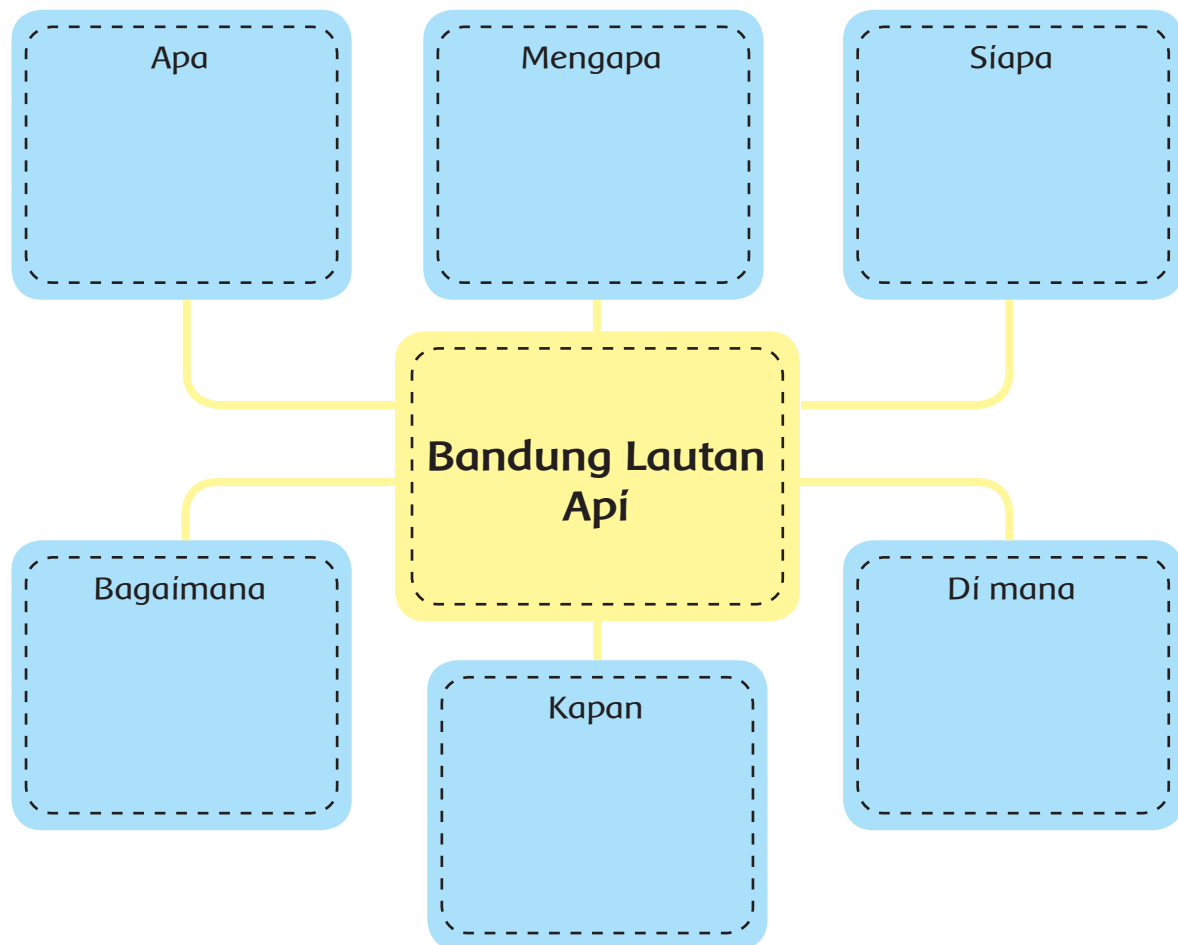
Bandung Lautan Api

Peristiwa Bandung Lautan Api adalah peristiwa kebakaran besar yang terjadi di kota Bandung pada tanggal 23 Maret 1946. Dalam waktu tujuh jam, sekitar 200.000 penduduk Bandung membakar rumah mereka. Mereka meninggalkan kota menuju pegunungan di daerah selatan Bandung. Hal ini dilakukan untuk mencegah tentara Sekutu dan tentara NICA Belanda untuk dapat menggunakan kota Bandung sebagai markas strategis militer dalam Perang Kemerdekaan Indonesia. Karena kejadian tersebut, tentara Inggris merasa tidak terima dan mulai menyerang, sehingga pertempuran sengit terjadi.

Pertempuran yang paling besar terjadi di Desa Dayeuhkolot, di mana terdapat gudang amunisi besar milik tentara Sekutu. Dalam pertempuran ini Muhammad Toha dan Ramdan, dua anggota milisi BRI (Barisan Rakyat Indonesia) terjun dalam misi untuk menghancurkan gudang amunisi tersebut. Muhammad Toha berhasil meledakkan gudang tersebut.

Sumber: http://id.wikipedia.org/wiki/Bandung_Lautan_Api

Berdasarkan teks di atas, isilah peta pikiran berikut!



Diskusikan diagram yang telah dibuat dalam kelompok!

Ayo Mencoba



Pada pembelajaran sebelumnya, kamu telah berlatih untuk penampilan drama tentang pentingnya persatuan dan kesatuan dalam mempertahankan kemerdekaan Indonesia.

Sekarang saatnya kamu menampilkan drama tersebut secara berkelompok.

Sebelum kamu tampil, perhatikan penjelasan dari gurumu tentang kriteria penilaian.

Ayo Renungkan



- Apa yang kamu pelajari dari kegiatan hari ini?
- Apa yang sudah kamu pahami dengan baik?
- Apa yang belum kamu pahami?
- Apa yang akan kamu lakukan agar lebih paham?
- Sikap apa yang dapat kamu terapkan dalam kehidupan sehari-hari?

Kerja Sama dengan Orang Tua



Ceritakan kepada orang tuamu tentang peristiwa Bandung Lautan Api menggunakan peta pikiran yang sudah kamu buat! Gunakan kalimat efektif.

Subtema 3 Bersatu Kita Teguh



Persatuan akan memperkuat tekad sehingga menghasilkan tujuan yang ingin dicapai. Hari ini kamu akan belajar tentang persatuan yang membuahkan hasil sesuai harapan.



Ayo Membaca



Menjaga persatuan dan kesatuan bangsa merupakan kewajiban seluruh rakyat Indonesia karena negara kita terdiri dari berbagai suku, agama, dan ras.

Sebagai pelajar, kamu dapat bersatu dalam diskusi saat belajar di dalam kelas. Persatuan yang memperteguh tekad dalam mencapai tujuan telah dicontohkan oleh para pejuang.

Proklamasi Indonesia, sebagai tonggak kemerdekaan Indonesia, merupakan wujud dari persatuan bangsa Indonesia. Kemerdekaan Indonesia dicapai setelah melalui perjalanan panjang para pejuang bangsa melawan penjajah. Persatuan yang kuat memperteguh tekad mereka untuk mewujudkan negara yang berdaulat, adil, dan makmur.

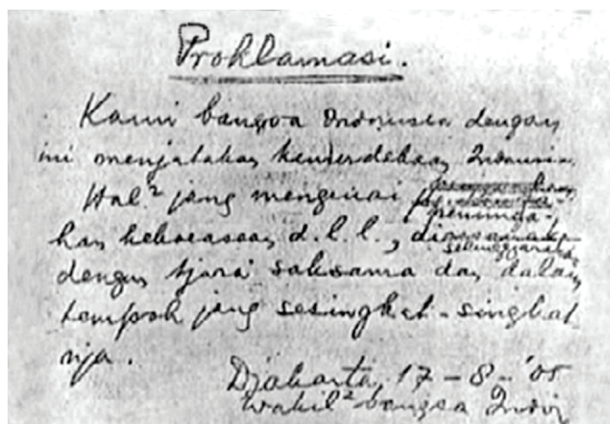
Keteguhan hati dalam mewujudkan persatuan dapat dicontoh dari seorang pemuda di masa Proklamasi Kemerdekaan.

Amatilah tulisan berikut!

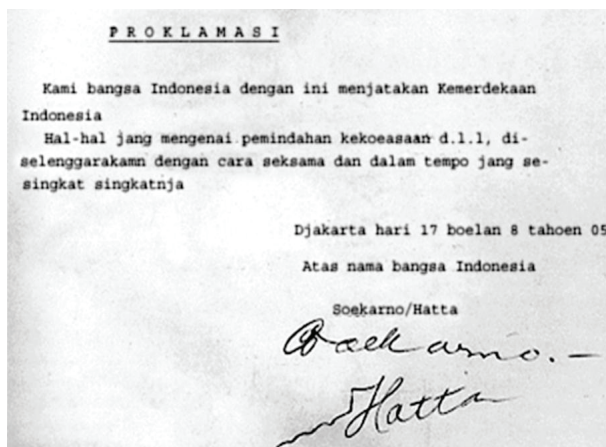
Naskah Proklamasi tulisan tangan Ir. Soekarno



BM Diah
Sumber: id.wikipedia.org



Naskah Proklamasi yang sudah di ketik oleh Sayuti Melik



Sumber: munasprok.or.id

Apa yang kamu ketahui tentang naskah di atas? Diskusikanlah dengan temanmu!

Bacalah teks berikut dalam hati!

BM Diah dan Naskah Asli Proklamasi

Teks proklamasi awalnya ditulis tangan oleh Soekarno, kemudian diketik oleh Sayuti Melik agar terlihat rapi. Teks asli tersebut kemudian dibuang ke tempat sampah.

Salah seorang pemuda yang ikut hadir pada saat persiapan Proklamasi Kemerdekaan adalah BM Diah. Ia mengambil naskah asli dari tong sampah dan menyimpannya. Ia menilai bahwa teks tersebut memiliki sejarah tinggi.

Naskah asli yang disimpan BM Diah selama 46 tahun 9 bulan 19 hari kemudian dikembalikan kepada Bangsa Indonesia. Dia membawa naskah asli Proklamasi Kemerdekaan RI pada Selasa pagi, 19 Mei 1992 pukul 10.30 dan menyerahkannya melalui Presiden Soeharto. Naskah itu kemudian disimpan oleh Arsip Nasional atas anjuran Soeharto.

Keputusan BM Diah untuk menyimpan naskah asli sangat tepat. Seluruh bangsa Indonesia sampai sekarang dapat menikmati naskah asli proklamasi dan belajar banyak dari kejadian saat itu.

Amatilah kata-kata yang terdapat pada bacaan tersebut! Apakah kata-katanya termasuk kata baku?

Tulis alasanmu dan diskusikan dengan teman!

Tahukah kamu tentang kata baku? Bacalah penjelasan singkat berikut!

Kata Baku

- Digunakan dalam situasi resmi
- Penulisan dan pengucapan sesuai Pedoman Ejaan yang Disempurnakan (EYD)

Contoh kata tidak baku	Contoh kata baku
Nasehat	Nasihat
Apotik	Apotek
Cuman	Cuma
Gubug	Gubuk
Jadual	Jadwal

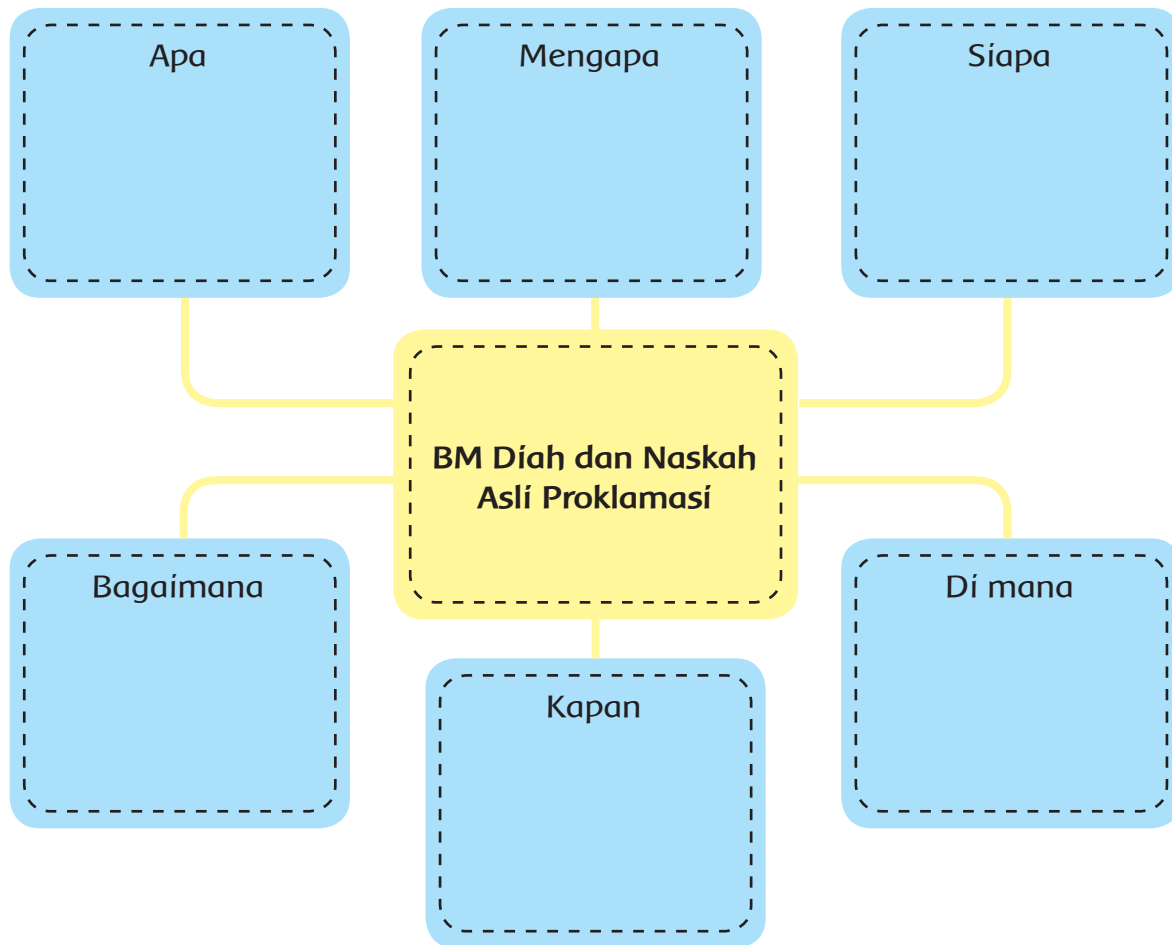
Dengan menggunakan buku EYD, tentukanlah apakah kata-kata yang terdapat pada bacaan adalah kata baku. Jelaskan jawabanmu!

Diskusikan jawabanmu dengan gurumu!

Bacalah teks sekali lagi. Temukan informasi penting dan tulis pada peta pikiran berikut!

Kembangkan informasimu dengan memperhatikan kata baku.

Jangan lupa menggunakan kalimat efektif.



Bacakan tulisanmu di depan kelompokmu! Mintalah mereka untuk memperhatikan kata baku dan kalimat efektifnya!

Catatlah masukan dari teman dan gurumu! Perbaikilah tulisanmu apabila perlu!

Ayo Mengamati



Hari libur, Dayu dan teman-temannya berjalan mengelilingi perumahan. Mereka melihat sekelompok orang sedang menanam pohon di lingkungannya. Banyak tanaman yang harus mereka tanam. Dalam waktu singkat, seluruhnya tertanam dengan rapi. Dayu dan teman-temannya kagum dengan warga tersebut. Mereka bersatu menjaga lingkungan dengan menanam pohon.

Tanaman sangat berguna bagi kehidupan manusia, salah satunya adalah untuk membersihkan udara. Banyak penduduk Indonesia memanfaatkan tanaman sebagai pagar. Berikut adalah salah satu contohnya.

Bacalah teks berikut dalam hati!

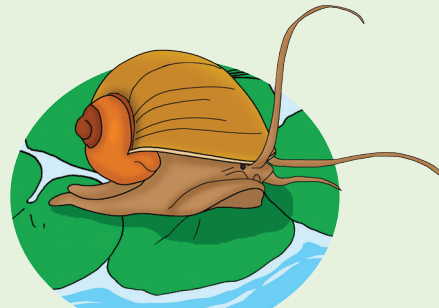
Beluntas adalah tumbuhan semak. Tumbuhan ini bercabang banyak, berusuk halus, dan berbulu banyak. Beluntas dapat tumbuh di daerah kering, tanah keras, dan berbatu. Tingginya bisa mencapai tiga meter. Dengan habitat dan ciri fisiknya tersebut, beluntas banyak dimanfaatkan sebagai tanaman pagar. Banyak rumah-rumah menggunakan beluntas sebagai pagar hidup.



Selain tumbuhan, hewan juga berguna bagi kehidupan manusia. Bacalah teks berikut! Kamu akan mendapat informasi manfaat suatu hewan terkait habitatnya.

Keong sawah atau tutut hidup di perairan dangkal yang berdasar lumpur. Keong sawah banyak hidup di sawah, rawa-rawa, pinggir danau, dan pinggir sungai kecil.

Keong sawah berguna untuk membersihkan lumut di kolam ikan. Keong membersihkan lumut atau rumput yang biasanya tumbuh mengambang di atas air.



Bacalah informasi berikut!

Manfaat hewan bagi manusia dan lingkungan

1. Penghasil bahan pangan
Manusia memanfaatkan hewan untuk bahan makanan, seperti daging, telur, dan susu.
2. Penghasil bahan sandang
Hewan memiliki manfaat terkait kebutuhan sandang, seperti kain sutra yang berasal dari serat kepompong ulat sutra. Domba dapat menghasilkan wol. Kulit hewan seperti sapi dan kerbau dimanfaatkan dalam pembuatan jaket.
3. Penghasil bahan kerajinan
Kulit sapi dan kerbau dimanfaatkan sebagai bahan pembuatan wayang kulit. Selain itu, bulu angsa dimanfaatkan untuk membuat kok.

4. Penghasil pupuk organik

Kotoran berbagai jenis hewan, seperti sapi dan kambing dapat digunakan sebagai bahan pembuatan pupuk organik yang baik dan tidak membahayakan bagi lingkungan.

5. Penghasil tenaga

Tenaga gajah dimanfaatkan untuk mengangkut kayu. Tenaga kuda dimanfaatkan untuk menarik delman. Tenaga kerbau dimanfaatkan untuk membajak sawah.

Manfaat tumbuhan bagi manusia dan lingkungan

1. Bahan makanan

Bagian tumbuhan yang dapat digunakan untuk bahan makanan adalah batang, daun, bunga, buah, dan biji.

2. Bahan sandang

Serat kapas dapat dimanfaatkan untuk membuat kain katun.

3. Bahan bangunan

Kayu dari pohon jati, pohon kelapa, dan pohon meranti dimanfaatkan untuk bahan bangunan.

4. Bahan obat

Banyak tanaman dimanfaatkan untuk obat.

- Jahe untuk mengobati batuk.
- Daun kumis kucing untuk mengobati ginjal.
- Daun jambu biji untuk mengobati diare.

5. Bahan baku industri

Industri banyak memanfaatkan tanaman untuk kebutuhan manusia.

- Getah karet digunakan dalam pembuatan ban.
- Getah pinus dimanfaatkan sebagian orang dalam industri cat.
- Kayu pinus digunakan dalam industri kertas.
- Buah kelapa sawit dimanfaatkan sebagai bahan dalam industri minyak goreng.

6. Bahan pewarna alami

Tanaman dapat digunakan sebagai pewarna: sawi dan pandan untuk warna hijau, wortel pewarna jingga, dan kunyit pewarna kuning.

7. Menjaga kualitas air

Tanaman bakau menjadi penyaring alami dari air laut menjadi air tawar.

Dalam kelompok, berjalanlah mengelilingi halaman atau lingkungan sekolah. Pilihlah satu jenis tanaman dan hewan! Amatilah habitatnya! Tulislah manfaat hewan dan tumbuhan tersebut bagi kehidupan manusia!

Nama Hewan dan Tumbuhan	Habitat	Manfaat Bagi Manusia
Hewan		
Tumbuhan		

Diskusikanlah hasil pengamatanmu dengan teman sebelahmu! Apa yang kamu temukan berbeda dengan hasil pengamatanmu?

Tulislah informasi pada tabel dalam bentuk tulisan!

Serahkan laporanmu kepada gurumu!

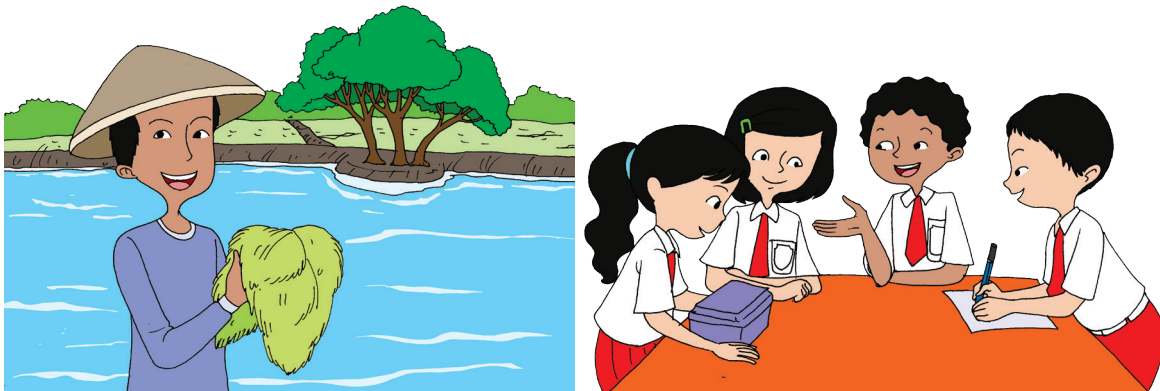
Ayo Berdiskusi



Setelah Proklamasi Kemerdekaan, bangsa Indonesia menjadi bangsa yang merdeka. Merdeka dari segala bentuk penjajahan. Setiap warga negara berhak untuk menikmati kemerdekaan tersebut, namun berkewajiban pula untuk menjaga kemerdekaan.

Kemerdekaan yang diraih dapat mewujudkan rakyat yang makmur dan sejahtera karena mereka bebas berkarya dan menambah wawasannya.

Amatilah gambar berikut!



Gambar tersebut mencerminkan rakyat yang sejahtera. Mereka menikmati kemerdekaan dengan memperoleh kebebasan dalam melakukan pekerjaan dan memperoleh pendidikan.

Apa pengaruh kemerdekaan bagi petani atau pedagang?

Apa pengaruh kemerdekaan bagi pelajar?

Apa yang harus dilakukan rakyat agar sejahtera?

Diskusikan jawabanmu dengan kelompokmu!

Tulislah tiga kegiatan yang dapat kamu lakukan agar kamu berhasil sebagai pelajar!

Sampaikan hasilnya kepada teman di sebelahmu!

Negara yang besar adalah negara yang rakyatnya sejahtera. Agar sejahtera, kita wajib bahu-membahu melaksanakan kewajiban kita agar tujuan tercapai.

Negara yang sejahtera dapat terwujud apabila rakyatnya bersatu bekerja keras mencapai tujuan.

Ayo Renungkan



Segala halangan dan kesulitan dapat teratasi dengan adanya persatuan yang erat dan kuat.



Apa yang kamu pelajari dari kegiatan hari ini?

Hal paling menarik apa yang kamu pelajari? Mengapa?

Kerja Sama dengan Orang Tua



Apakah kamu memanfaatkan tanaman dan hewan untuk kehidupanmu?

Bagaimana habitat mereka?

Sampaikan pengamatanmu kepada gurumu!

Pernahkah kamu mendengar pepatah “Bersatu Kita Teguh, Bercerai Kita Runtuh?”. Apa makna pepatah tersebut bagi bangsa Indonesia? Ayo, kita diskusikan!

Ayo Berdiskusi



Amati gambar berikut!



Menjaga persatuan dan kesatuan bangsa merupakan kewajiban seluruh rakyat Indonesia karena negara kita terdiri atas berbagai suku, agama, dan ras.

Persatuan dan kesatuan merupakan hal yang sangat penting, baik dalam rangka merebut, mempertahankan, maupun mengisi kemerdekaan.

'Bersatu Kita Teguh' mengandung makna menyatunya berbagai unsur dan perbedaan yang ada menjadi suatu kesatuan yang utuh dan serasi sehingga muncul suatu kekuatan.

Bangsa Indonesia telah membuktikan bahwa dengan persatuan dan kesatuan, kita mampu menghadapi penjajah dan akhirnya meraih kemerdekaan.

- Setelah mengamati gambar dan membaca teks, tulis hal-hal yang kamu ingin ketahui lebih lanjut pada potongan kertas dalam bentuk pertanyaan!
- Tempatkan potongan-potongan kertas berisi pertanyaan tersebut di tengah meja. Baca pertanyaan tersebut secara bergiliran, kemudian diskusikan jawaban dari pertanyaan tersebut secara berkelompok!
- Tulis kesimpulan berdasarkan hasil diskusi!

Jawab pertanyaan berikut!

1. Apa makna 'Bersatu Kita Teguh' seperti yang dikatakan Edo di atas?

2. Mengapa persatuan dan kesatuan sangat penting bagi bangsa Indonesia?

3. Berikan tiga contoh sikap yang mencerminkan persatuan dan kesatuan dalam kehidupan sehari-hari!

Diskusikan jawaban-jawabanmu dengan teman di kelompokmu!

Tulislah suatu cerita tentang manfaat persatuan dan kesatuan berdasarkan pengalamanmu. Ceritamu harus memuat:

- kejadian yang menimpamu
- manfaat persatuan dan kesatuan
- tempat kejadian dan waktu

Bacakanlah ceritamu di depan kelas!

Keutuhan Negara Kesatuan Republik Indonesia (NKRI) harus tetap kita pertahankan. Hal ini sesuai dengan amanat Undang-Undang Dasar 1945 dan Pancasila.



Zaman boleh berganti, pemerintahan boleh berubah, namun persatuan dan kesatuan bangsa harus tetap terjaga utuh.

Ayo Berkreasi

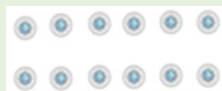


Secara berkelompok, kamu akan mempraktikkan pola lantai tari Indang dari Sumatra Barat yang dilandasi nilai-nilai persatuan. Ketika kelompok lain melakukan penampilan, silakan membuat catatan penting tentang penampilan tersebut.

Kamu juga dapat memberikan komentar dan saran mengenai penampilan temanmu.

Sebelumnya kamu dapat membaca informasi tentang Tari Indang.

Pola Lantai Tari Indang



Pola lantai tari indang adalah horizontal (lurus)

Penari berbaris membentuk garis lurus ke samping.

Tari indang berasal dari daerah Minangkabau, Sumatra Barat. Tari Indang berasal dari kata Indang atau disebut juga Badindin.

Tari indang menyerupai tari Saman yang berasal dari Aceh.



Praktikkan pola lantai satu tarian bersama kelompokmu dan tuliskan langkah-langkahnya! Kamu bisa menambah menggambar pola lantai tersebut.

Diskusikan pola lantai tarian tersebut dengan teman kelasmu!

Ayo Mencoba



Saat membersihkan halaman sekolah bersama teman-temannya, Edo menemukan selembarnya koran bekas dan ia membaca informasi berikut.

PESTA BUKU

Diskon

30%

Rp. 45.000,00

Rp. 45.000,00

Rp. 45.000,00

M

Edo kemudian mendiskusikan pengumuman tersebut dengan Dayu. Mereka mencoba membahasnya.

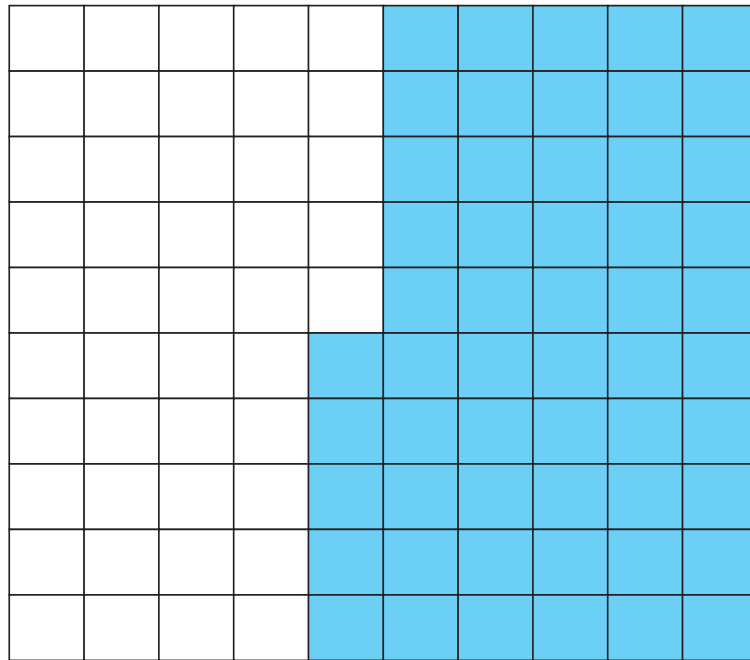
Apa yang dimaksud dengan 30%?

Bantulah Edo untuk memahami informasi tersebut. Diskusikan dugaanmu dengan temanmu!

Persen adalah angka dalam bentuk perbandingan atau juga rasio yang digunakan untuk menyatakan pecahan dari seratus. Persentase dilambangkan dengan tanda "%".

Phatikan contoh berikut!

Kotak ratusan berikut mewakili keseluruhan.



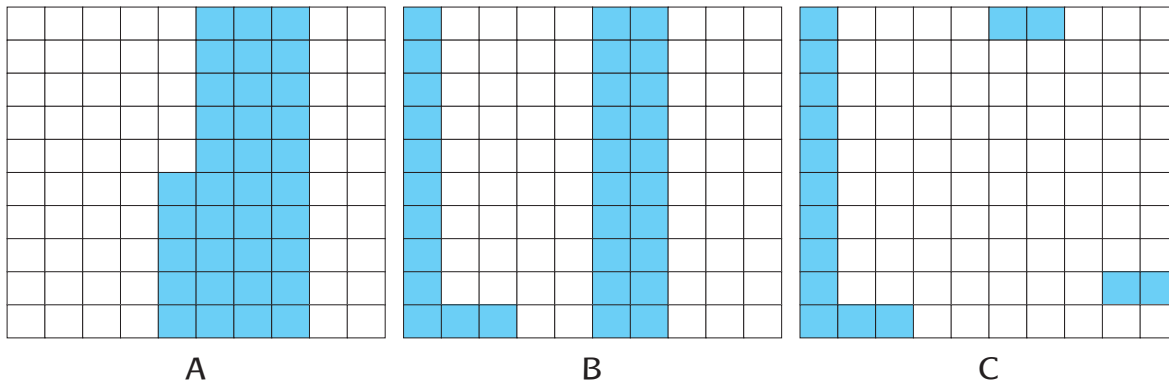
Tulislah bagian kotak yang berwarna biru dalam empat cara.

Diskusikan jawabanmu dengan teman kelompokmu!

Phatikan keterangan berikut!

- Membandingkan jumlah 55 kotak biru dengan jumlah keseluruhan kotak.
55 dari 100 keseluruhan kotak adalah biru
- Menulis pecahan
 $\frac{55}{100}$ kotak adalah biru
- Menulis desimal
0,55 kotak adalah biru
- Menulis persen
55% dari kotak adalah biru

Perhatikan kotak ratusan berikut!



Tuliskan berapa persen kotak berwarna biru untuk masing-masing kotak ratusan di atas!

Jelaskanlah jawabanmu kepada teman sebelahmu!

Jawablah pertanyaan berikut!

1. Sembilan puluh tujuh persen air bumi adalah air asin. Berapa persen air bersih yang ada di bumi?

Jelaskan jawabanmu!

2. Temukan jawabannya!

Santi membeli buku di toko diskon. Harga satu paket buku adalah Rp.400.000,00. Santi harus membayar Rp. 320.000,00.

Berapa persen Santi mendapat diskon atau potongan dari harga dasar?

Jawaban:

Bandingkan jawabanmu dengan teman kelompokmu!

Ayo Renungkan



- Apa nilai-nilai yang kamu pelajari hari ini?
- Apa manfaatnya bagimu dan bagi orang lain?
- Apa yang telah kamu terapkan dalam kehidupan sehari-hari?

Kerja Sama dengan Orang Tua



Ceritakan kepada orang tuamu tentang tari yang kamu tampilkan secara berkelompok hari ini di sekolah!

Hidup rukun dalam perbedaan merupakan landasan terciptanya persatuan dan kesatuan bangsa.



Ayo Mencoba



Tahukah kamu bahwa bermain bersama dengan teman-teman yang berbeda secara damai dan saling menghargai adalah cerminan hidup rukun? Hidup rukun merupakan landasan terciptanya persatuan.

Udin, Siti, Dayu, Beni, Edo, dan Lani selalu berupaya menunjukkan sikap tersebut dalam kehidupan sehari-hari. Mereka bermain bersama, saling menghargai, saling membantu, saling bekerja sama, dan saling belajar tentang budaya lain.

Hari ini mereka mempelajari salah satu permainan tradisional dari Nusa Tenggara Timur, yaitu Rangu Alu. Permainan ini membutuhkan keterampilan melompat yang baik. Kamu akan belajar tekniknya sebelum bermain.



Diskusikan teknik melompat dengan guru dan temanmu!

Bagaimana cara bermain Rangku Alu? Ayo, kita pelajari!

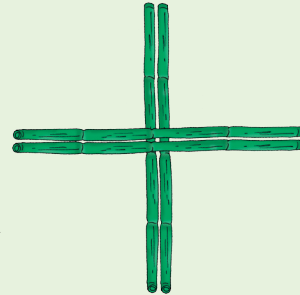
Cara bermain Rangku Alu

Alat yang digunakan:

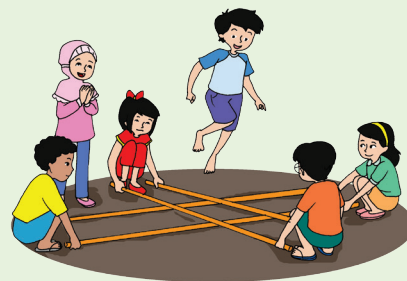
4 buah bambu dengan panjang 2 meter.

Cara bermain:

Pemain terdiri atas 2 kelompok, yaitu kelompok yang bermain dan kelompok yang menjaga.



- Kelompok yang menjaga menggerak-gerakkan bambu (empat orang berjongkok membentuk bidang persegi dan memegang dua bambu) sambil menyanyi.
- Kelompok pemain yang mendapat giliran bermain akan melompat di sela-sela bambu. Mereka harus menghindari jepitan bambu. Pelompat akan masuk dalam bidang persegi dan melompat-lompat sesuai irama buka-tutup bambu.



Setelah mengetahui cara bermain Rangkuk Alu, sekarang saatnya kamu mempraktikkan permainan tersebut secara berkelompok.

Ketika bermain, bambu yang kamu gerakkan menghasilkan irama yang berpola. Kamu dapat membuat permainan tersebut lebih menarik lagi dengan menyanyi bersama-sama mengikuti pola irama suara bambu.

Lakukanlah refleksi bersama teman dan gurumu setelah selesai bermain. Bagaimana perasaanmu saat bermain?

Apa yang harus kamu lakukan agar kelompokmu berhasil mencapai tujuan?

Bagaimana penerapan gerakan lompat yang sudah kamu pelajari? Apakah masih membingungkan?

Ayo Berkreasi



Tuhan menganugerahkan kita beragam tanaman dan hewan agar kita bisa memanfaatkannya. Namun, pemanfaatan tumbuhan dan hewan tidak diiringi oleh sikap yang bijak sehingga banyak terjadi ketidakseimbangan.

Sebagai warga negara yang baik, kita perlu bersatu melestarikan hewan dan tumbuhan agar manusia dapat hidup sejahtera.

Pilihlah satu tumbuhan atau hewan yang menurutmu perlu dilestarikan. Buatlah poster untuk mengajak seluruh warga sekolah tergerak hatinya untuk melestarikan tumbuhan atau hewan. Kamu bisa mempelajari poster di samping.

Postermu harus memuat satu jenis tumbuhan atau hewan dengan habitat dan manfaatnya. Jangan lupa kalimat ajakan serta gambar yang menarik dan jelas.

Sampaikan hasilnya kepada teman di kelas.



Ayo Membaca



Persatuan dapat membawa kebaikan. Begitu pula dalam belajar. Kamu akan bekerja sama dengan temanmu agar tulisanmu dapat lebih baik.

Bacalah teks berikut!

Sang Saka Merah Putih merupakan sebutan bagi bendera nasional Indonesia. Warna merah putih memiliki makna. Merah berarti berani, dan putih berarti suci. Merah melambangkan tubuh manusia, sedangkan putih melambangkan jiwa manusia. Keduanya sangat penting, dan saling melengkapi.



Sumber: info.biografi.blogspot.com



Sumber: www.telusurindonesia.com

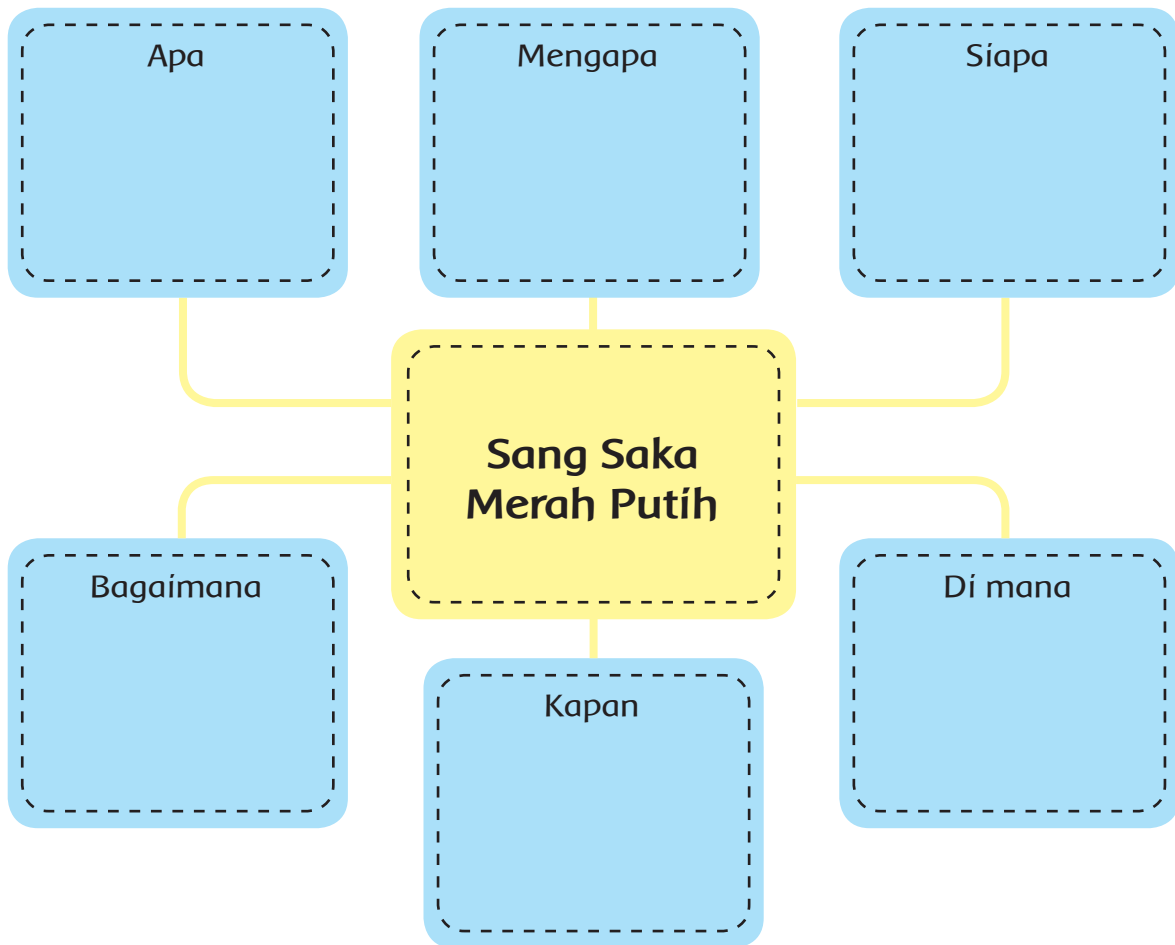
Bendera pusaka dibuat oleh Ibu Fatmawati, istri Presiden Soekarno, pada tahun 1944. Bahan bendera terbuat dari katun Jepang dengan ukuran 276 cm × 200 cm. Sejak tahun 1946 sampai dengan 1968, bendera tersebut hanya dikibarkan pada setiap hari ulang tahun kemerdekaan RI.

Karena usianya yang sudah tua, Sang Saka Merah Putih terakhir tersebut kali berkibar pada tahun 1969. Bendera disimpan di Museum Nasional. Pemerintah kemudian membuat bendera duplikat dengan ukuran 300 cm × 200 cm.



Sumber: info.biografi.blogspot.com

Isilah peta pikiran berdasarkan bacaan tersebut!



Kembangkan informasi pentingmu ke dalam tulisan dengan menggunakan kata baku dan kalimat efektif!

Tukarkan tulisanmu dengan temanmu! Gunakan buku EYD untuk memeriksa kata baku yang ada pada tulisanmu dan tulisan temanmu!

Bersatu dalam kebaikan akan
membuahkan hasil yang luar biasa.
Hari ini kamu sudah bersatu dengan
temanmu dalam belajar sehingga
kamu dapat memperoleh manfaat
yang positif.



Ayo Renungkan



Setelah belajar hari ini, tuliskan beberapa hal berikut!

Hal apa yang paling menarik yang kamu pelajari hari ini?
Mengapa?

Apakah ada hal yang masih membingungkan?

Apa yang akan kamu lakukan di sekolah terkait 'Bersatu Kita
Teguh, Bercerai Kita Runtuh'?

Kerja Sama dengan Orang Tua

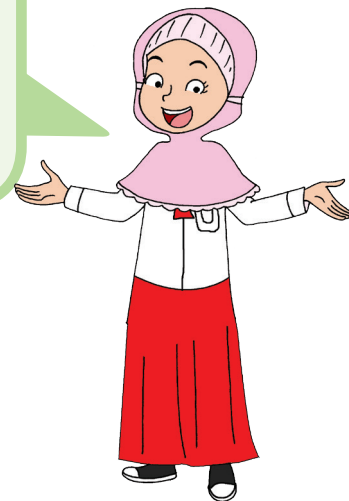


Berikan contoh semangat Bersatu Kita Teguh di rumah! Sampaikan hasilnya
kepada gurumu!

Tahukah kamu bahwa persatuan dan kesatuan merupakan modal dasar untuk mencapai kesejahteraan rakyat.

Mengapa persatuan dan kesatuan sangat penting peranannya untuk mencapai kesejahteraan umum?

Ayo, kita pelajari!



Ayo Membaca



Amati gambar dan baca teks dalam hati!

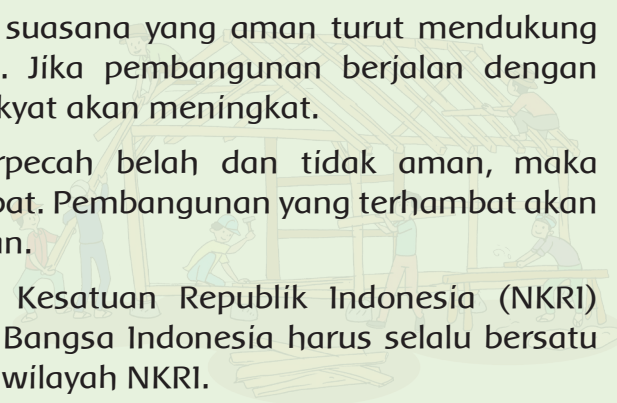
Mengapa Persatuan dan Kesatuan Penting Untuk Kesejahteraan Umum?

Penduduk Indonesia yang terdiri dari beragam suku bangsa tersebar di seluruh wilayah kepulauan Indonesia. Persatuan dalam keberagaman merupakan modal utama dalam mencapai masyarakat sejahtera.

Rakyat yang bersatu dalam suasana yang aman turut mendukung pelaksanaan pembangunan. Jika pembangunan berjalan dengan baik, maka kesejahteraan rakyat akan meningkat.

Sebaliknya, jika negara terpecah belah dan tidak aman, maka pembangunan akan terhambat. Pembangunan yang terhambat akan mempengaruhi kesejahteraan.

Menjaga keutuhan Negara Kesatuan Republik Indonesia (NKRI) adalah tugas kita bersama. Bangsa Indonesia harus selalu bersatu mempertahankan keutuhan wilayah NKRI.

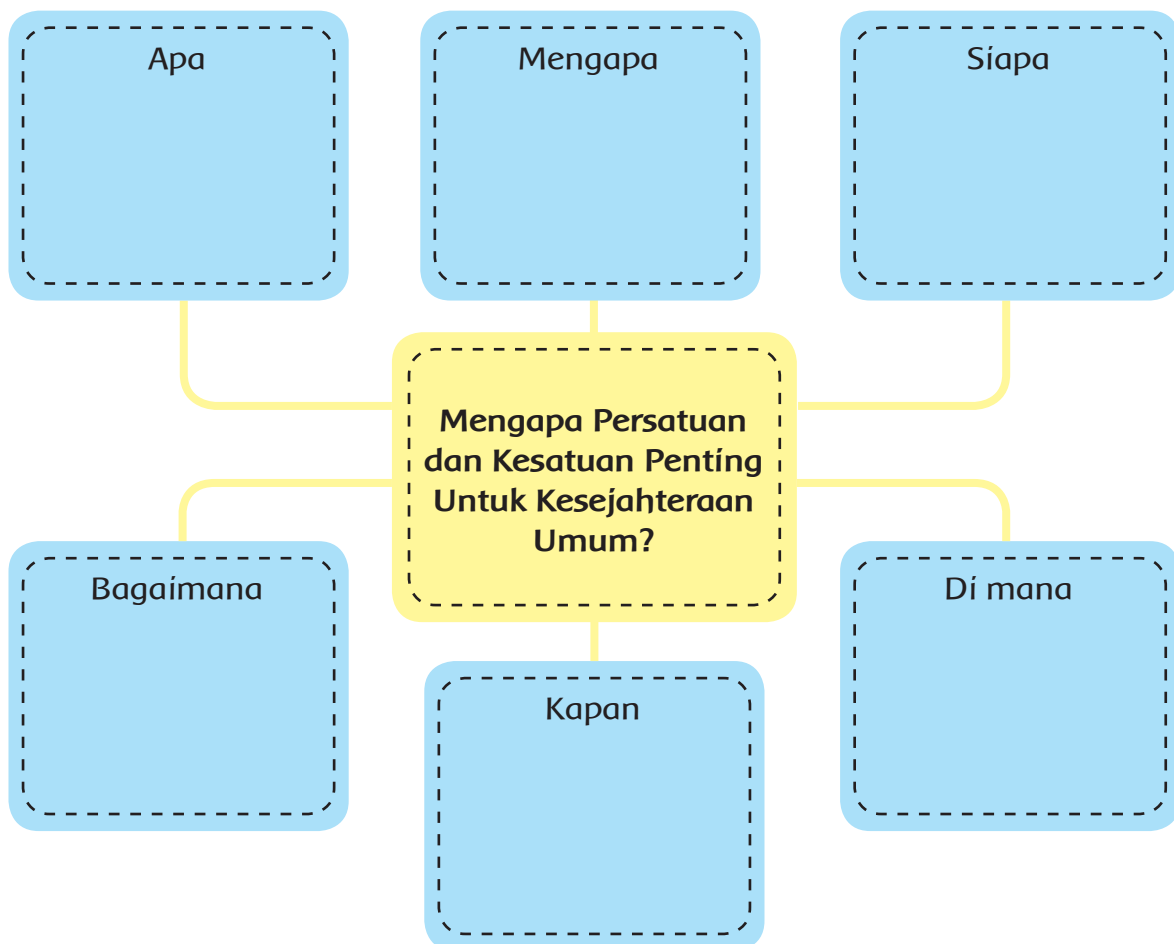


Usaha-usaha dalam menjaga keutuhan NKRI dapat dilakukan dengan cara memelihara ketertiban dan keamanan, menghindari pertikaian antarsuku, menumbuhkan sikap toleransi, menghargai perbedaan, menjaga perbatasan Indonesia dengan negara lain, dan menjaga pulau-pulau paling luar dari Indonesia.

Contoh sikap yang mencerminkan persatuan dan kesatuan adalah menciptakan suasana rukun, melaksanakan tanggung jawab, saling menghormati antarsesama, mematuhi peraturan yang berlaku, saling tolong-menolong dengan sesama, menghargai teman yang berbeda suku bangsa, agama, dan adat istiadat.

Ayo, kita tegakkan persatuan dan kesatuan demi tercapai masyarakat NKRI yang sejahtera!

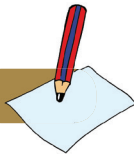
Setelah membaca teks di atas, lengkapi peta pikiran berikut dengan menggunakan kalimat efektif dan kosa kata baku!



Presentasikan dan diskusikan peta pikiran yang telah kamu buat dalam kelompok!

Pada pertemuan sebelumnya,
kamu telah mulai membuat buku
mini tentang contoh dan manfaat
persatuan dan kesatuan untuk
kesejahteraan rakyat.
Hari ini kamu akan menyelesaikan
buku mini tersebut.

Ayo Menulis



Kamu akan melanjutkan menulis buku mini tentang contoh dan manfaat persatuan dan kesatuan untuk mencapai kesejahteraan rakyat. Kamu dapat menambahkan gambar-gambar yang sesuai dengan tema agar bukumu lebih menarik.

Perhatikan kembali beberapa hal penting yang perlu kami tuliskan dalam bukumu, yaitu:

- Memastikan judul sesuai dengan tema.
- Menuliskan dan menggambar 4 contoh kegiatan yang mencerminkan persatuan dan kesatuan.
- Menuliskan dan menggambar 4 contoh manfaat dari persatuan dan kesatuan untuk kesejahteraan rakyat.
- Seluruh gambar harus sesuai dengan tema.

Wah ... buku mini kita telah
selesai.
14 buku mini dibuat oleh siswa
laki-laki dan 16 buku mini dibuat
oleh siswa perempuan.
Tahukah kamu berapa persen
buku mini yang dibuat siswa
perempuan jika jumlah seluruh
siswa ada 30 orang?

Ayo, kita diskusikan!



Ayo Berlatih



Berdasarkan dialog di atas, 14 buku mini diselesaikan oleh siswa laki-laki dan 16 buku mini diselesaikan oleh siswa perempuan. Hitunglah persentase buku mini yang diselesaikan oleh siswa perempuan. Kemudian, hitung persentase buku mini yang diselesaikan oleh siswa laki-laki.

Berapa persen buku mini yang diselesaikan siswa perempuan? Jelaskan!

Berapa persen buku mini yang diselesaikan siswa laki-laki? Jelaskan!

Diskusikan jawabanmu secara berpasangan!

Perhatikan langkah-langkah menyelesaikan soal persentase di atas!

Persentase adalah cara untuk mengekspresikan sebuah angka sebagai bagian dari keseluruhan. Untuk menghitung persentase, kita melihat keseluruhan tersebut sebagai 100%.

Misalnya, jumlah siswa di kelas Siti adalah 30 orang (=100%).

Jika 16 buku mini dibuat oleh siswa perempuan, maka persentasenya adalah $\frac{16}{30} \times 100 = 53,3 \%$.

Jika 14 buku mini dibuat oleh siswa laki-laki, maka persentasenya adalah $\frac{14}{30} \times 100 = 46,7 \%$.

**Kerjakan latihan berikut!**

1. Edo membeli 1 lusin donat yang ditempatkan dalam sebuah kotak. Donat tersebut terdiri dari 2 donat rasa stroberi, 3 donat rasa cokelat, 6 donat rasa moka, dan 1 donat rasa keju.

Tuliskan presentase untuk masing-masing rasa donat tersebut pada tabel berikut!

No.	Rasa	Persentase
1.	Stroberi	
2.	Cokelat	
3.	Moka	
4.	Keju	

2. Di area parkir terdapat 60 kendaraan yang terdiri atas 20 mobil sedan dan 10 mobil truk. Sisanya adalah sepeda motor. Berapa persentase motor dari seluruh kendaraan yang ada di area parkir?

3. Siswa di kelas Siti ada 30 orang. Hari ini guru membagikan hasil ulangan matematika kepada seluruh siswa. Sepertiga siswa mendapat nilai 8, tiga siswa mendapat nilai 6, delapan siswa mendapat nilai 7, enam siswa mendapat nilai 9, dan tiga siswa mendapat nilai 10.

Berapa persen siswa yang mendapatkan nilai 6?

Jika digabungkan, berapa persen siswa yang mendapatkan nilai 7 dan 8?

Berapa persen siswa yang mendapatkan nilai 9?

Berapa persen siswa yang mendapatkan nilai 10?

Sekarang, buatlah soal cerita sendiri.

Tukarkan soal cerita yang kamu buat dengan teman.

Diskusikan hasilnya bersama-sama.

Perhatikan soal cerita berikut!

Beni membeli satu setel seragam sekolah di Toko XYZ. Harga satu setel seragam tersebut adalah Rp120.000,00. Beni mendapat diskon sebesar 20%. Berapa yang harus dibayarkan Beni?

Apakah kamu dapat menyelesaikan soal cerita di atas? Jelaskan!

Perhatikan langkah-langkah menyelesaikan soal cerita tersebut!

Diketahui	Harga 1 setel seragam Rp120.000 Diskon 20%
Ditanya	Berapa yang harus dibayarkan Beni?
Penyelesaian	$20\% = \frac{20}{100}$ disederhanakan menjadi $\frac{1}{5}$ Kemudian, kalikan dengan 120.000 $= \frac{1}{5} \times 120.000$ $= \frac{120.000}{5} = 24.000$ Jadi, Beni mendapat diskon Rp24.000,00. Sehingga Beni hanya membayar $\text{Rp}120.000,00 - \text{Rp}24.000,00 = \text{Rp}96.000,00$

Selesaikan soal cerita berikut!

1. Ayah membeli celana seharga Rp150.000,00. Ayah mendapat diskon 15%. Berapa Ayah harus membayar?

2. Dayu akan liburan ke Bali bulan depan. Karena memesan tiket lebih awal, ia mendapat potongan sebesar 25%. Harga tiket sebelum diskon adalah Rp600.000,00. Berapa harga tiket yang harus dibayarkan Dayu?

3. Udin membeli 1 set krayon di sebuah toko buku. Ia mendapat potongan sebesar Rp12.000,00. Jika harga krayon sebelum mendapat potongan adalah Rp36.000,00, berapa persen udin mendapat potongan?

4. Buatlah soal cerita sendiri tentang persen. Tukarkan soal yang kamu buat dengan teman. Mintalah teman tersebut menjawab soal yang kamu buat.

Ayo Renungkan



- Apa yang kamu pelajari dari kegiatan hari ini?
- Apa yang sudah kamu pahami dengan baik?
- Apa yang belum kamu pahami?
- Apa yang akan kamu lakukan agar lebih paham?
- Sikap apa yang dapat kamu terapkan dalam kehidupan sehari-hari?

Kerja Sama dengan Orang Tua



Bacakan buku mini tentang manfaat persatuan dan kesatuan untuk kesejahteraan rakyat yang telah kamu buat kepada orang tuamu.

Mintalah mereka menuliskan komentar tentang ceritamu.

‘Bersatu Kita Teguh’ adalah semboyan bangsa Indonesia dalam mewujudkan persatuan dan kesatuan.

Apakah kamu masih ingat arti dari semboyan tersebut?

Apa makna semboyan tersebut jika dikaitkan dengan makna upaya mengembangkan kesejahteraan rakyat di awal masa kemerdekaan Indonesia?

Ayo, kita cari tahu!



Ayo Berdiskusi



Baca teks berikut dalam hati! Kemudian, diskusikan dalam kelompok!

Upaya Bangsa Indonesia Meningkatkan Kesejahteraan Rakyat di Awal Masa Kemerdekaan Indonesia

Pada awal berdirinya Republik Indonesia, keadaan ekonomi Indonesia sangat buruk. Hal ini disebabkan oleh berbagai hal, di antaranya harga barang-barang mahal akibat inflasi dan adanya blokade ekonomi oleh Belanda (NICA).

Berbagai upaya dilakukan oleh pemerintah beserta rakyat untuk meningkatkan kesejahteraan, di antaranya:

Pada awal kemerdekaan, pemerintah dan rakyat Indonesia belum sempat melakukan perbaikan ekonomi secara baik. Baru bulan Februari 1946, pemerintah mulai memprakarsai usaha untuk memecahkan masalah-masalah ekonomi yang mendesak. Upaya-upaya tersebut meliputi:

Pinjaman Nasional

Program Pinjaman Nasional ini dilaksanakan oleh Menteri Keuangan. **Ir. Surachman**. Pinjaman Nasional akan dibayar kembali selama jangka waktu 40 tahun.

Konferensi Ekonomi

Konferensi ini dihadiri oleh para cendekiawan, para gubernur, dan para pejabat lainnya yang bertanggung jawab langsung mengenai masalah ekonomi di Jawa. Konferensi ini dipimpin oleh Menteri Kemakmuran, **Ir. Darmawan Mangunkusumo**. Tujuan konferensi ini untuk memperoleh kesepakatan yang bulat dalam menanggulangi masalah-masalah ekonomi yang mendesak, seperti masalah produksi dan distribusi makanan, sandang, serta status dan administrasi perkebunan.

Pembentukan Badan Perancang Ekonomi

Pembentukan Badan ini atas inisiatif Menteri Kemakmuran, **dr. A.K. Gani**. Badan ini merupakan badan tetap yang bertugas membuat rencana pembangunan ekonomi untuk jangka waktu 2 sampai 3 tahun.

Rencana Kasimo (*Kasimo Plan*)

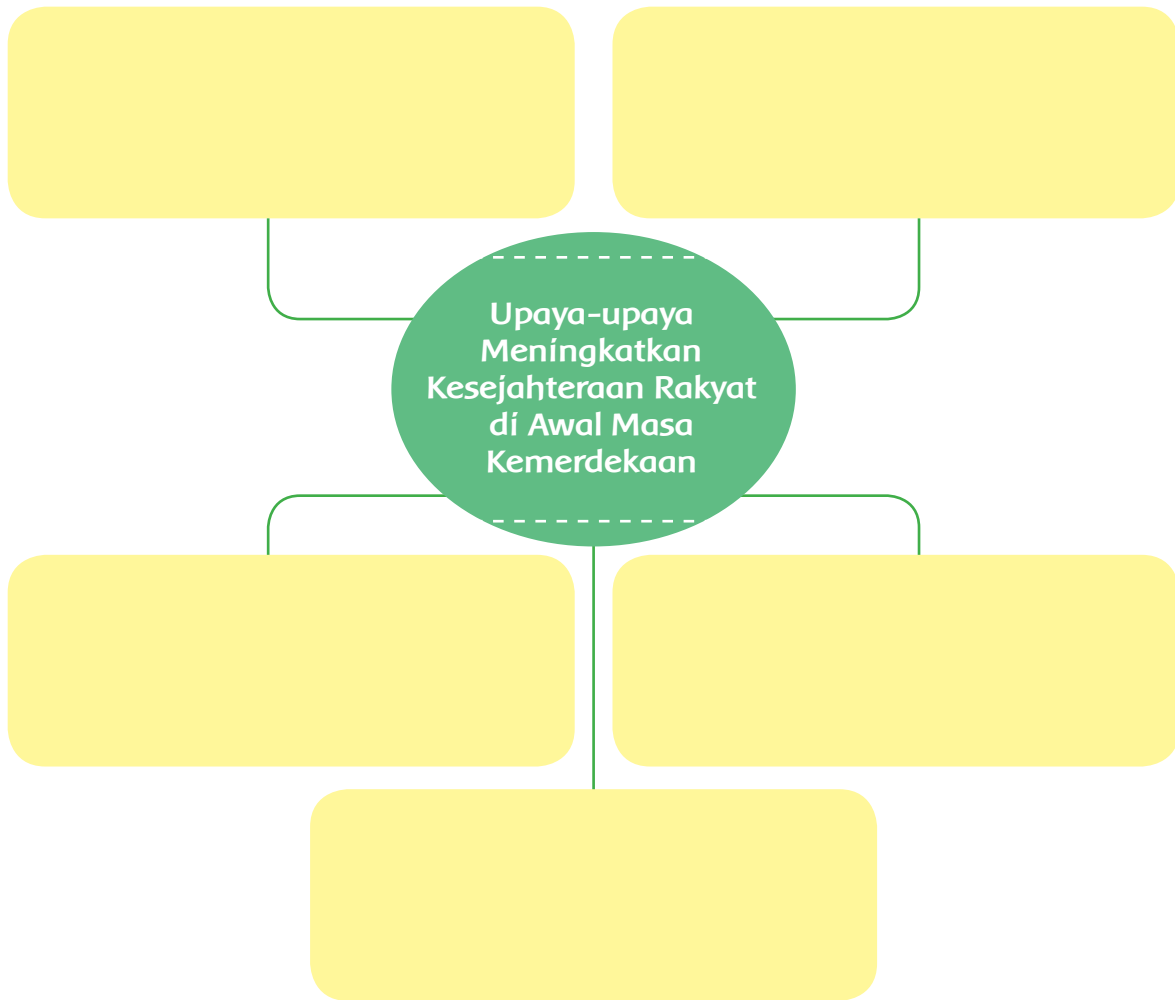
Program ini disusun oleh Menteri Urusan Bahan Makanan **I.J. Kasimo**. Program ini berupa Rencana Produksi Tiga Tahun, 1948-1950 mengenai usaha swasembada pangan dengan beberapa petunjuk pelaksanaan yang praktis. Untuk meningkatkan produksi bahan pangan dalam program ini, Kasimo menyarankan agar :

- menanami tanah-tanah kosong di Sumatra timur seluas 281.277 ha.;
- di Jawa dilakukan intensifikasi dengan menanam bibit unggul;
- pencegahan penyembelihan hewan-hewan yang berperan penting bagi produksi pangan;
- di setiap desa dibentuk kebun-kebun bibit;
- transmigrasi.

Persatuan Tenaga Ekonomi

Organisasi yang dipimpin **B.R. Motik** ini bertujuan untuk menggiatkan kembali partisipasi pengusaha swasta. Dengan dibentuknya PTE juga diharapkan dapat dan melenyapkan individualisasi di kalangan organisasi pedagang sehingga dapat memperkuat ketahanan ekonomi bangsa Indonesia.

Tuliskan kesimpulan dari teks tersebut pada bagan berikut!



Diskusikan bagan yang kamu buat dalam kelompok!

Selanjutnya kamu akan bekerja sama dalam menampilkan tari Indang. Apakah kamu masih ingat gerakan dan pola lantai yang telah kamu pelajari sebelumnya?



Ayo Berkreasi



Sebelumnya kamu telah mempelajari seluruh gerakan dan pola lantai tari Indang.

Sekarang kamu akan menampilkan seluruh gerakan dan pola lantai yang telah dipelajari.

Perhatikan penjelasan guru tentang kriteria penilaian!

Kamu baru saja belajar berbagai gerakan dalam tari Indang.

Apakah kamu memperhatikan rasio antara siswa laki-laki dan perempuan dalam setiap kelompok tari Indang tadi?

Ayo, kita diskusikan rasio (perbandingan) antara siswa laki-laki dan perempuan dalam setiap kelompok.



Ayo Berlatih



M Perhatikan soal cerita berikut!

Sebuah kelompok tari Indang terdiri atas 4 siswa laki-laki dan 6 siswa perempuan.

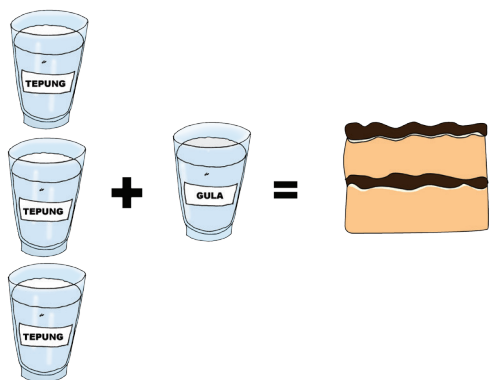
Berapakah rasio (perbandingan) siswa laki-laki terhadap siswa perempuan? Sebelum menjawab soal di atas, perhatikan penjelasan berikut terlebih dahulu!

Apakah rasio (perbandingan) itu?

Rasio digunakan untuk membandingkan beberapa jumlah atau kuantitas satu sama lain. Rasio yang paling sederhana adalah membandingkan dua nilai, namun membandingkan tiga nilai atau lebih juga mungkin untuk dilakukan.

Bagaimana langkah-langkah dalam menentukan rasio?

Perhatikan gambar dan penjelasan berikut!



Rasio menunjukkan perbandingan jumlah dari dua benda atau lebih yang berkaitan satu sama lain, misalnya jika sebuah kue dibuat dari tiga gelas tepung dan satu gelas gula, maka perbandingan tepung dan gula adalah tiga berbanding satu.



Rasio dapat dituliskan dengan kata-kata atau dengan simbol, misalnya, jika terdapat 4 anak laki-laki dan 8 anak perempuan dalam sebuah kelompok tari, maka rasio anak laki-laki terhadap anak perempuan adalah empat berbanding delapan atau satu berbanding dua.

Ditulis menggunakan simbol sebagai berikut:

4 : 8

1 : 2

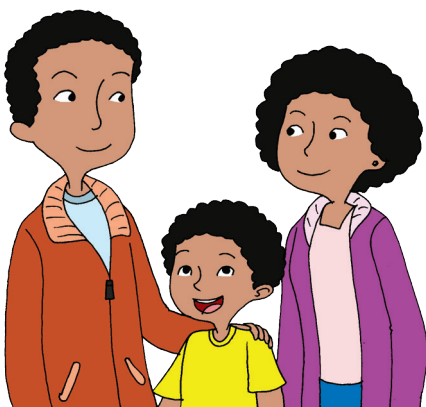
Rasio biasanya dituliskan dalam bentuk titik dua (:).

Gunakan perkalian dan pembagian untuk menaikkan atau menurunkan rasio, misalnya:

4 : 8

Masing-masing angka bisa dibagi dengan 4, maka hasilnya:

1 : 2 atau satu berbanding dua



Membandingkan lebih dari dua benda, misalnya:

Perbandingan umur Ayah, Ibu, dan Edo 8 : 7 : 3. Jika umur Edo 11 tahun, berapa jumlah umur ketiganya?

$$\frac{\text{Jumlah Umur}}{\text{Umur Edo}} = \frac{8+7+3}{3} =$$

$$\frac{\text{Jumlah Umur}}{11} = \frac{18}{3}$$

$$\text{Jumlah umur} = \frac{11 \times 18}{3} = 66 \text{ tahun}$$

Baca kembali soal cerita tentang kelompok tari Indang. Jawablah soal cerita tersebut!

Selesaikan soal cerita berikut!

1. Perbandingan siswa laki-laki dan siswa perempuan di kelas 6 SD Nusantara adalah $2 : 3$. Jika jumlah murid laki-laki adalah 12 orang, berapa jumlah murid perempuan?

2. Perbandingan jumlah gula dan tepung untuk membuat satu loyang kue adalah $1 : 2$ gelas. Jika Ibu ingin membuat sepuluh loyang kue, berapa gelas tepung yang diperlukan?

3. Perbandingan umur Ayah, Ibu, dan Dayu $8 : 7 : 3$. Jika umur Dayu 12 tahun, berapa jumlah umur ketiganya?

4. 2,5 liter bensin dapat menempuh jarak sejauh 30 km. Berapa jarak yang dapat ditempuh dengan bensin sebanyak 10 liter?

5. Suatu minuman dibuat dengan mencampur air, sirup, dan santan dengan perbandingan 3 : 4 : 5. Jika ibu ingin membuat minuman sebanyak 6 liter, berapa liter santan yang diperlukan?

6. Buat soal cerita sendiri tentang rasio! Tukarkan soal yang kamu buat dengan teman. Minta teman tersebut menjawabnya.

M Diskusikan jawaban secara berpasangan!

Ayo Renungkan



- Apa yang kamu pelajari dari kegiatan hari ini?
- Apa yang sudah kamu pahami dengan baik?
- Apa yang belum kamu pahami?
- Apa yang akan kamu lakukan agar lebih paham?
- Sikap apa yang dapat kamu terapkan dalam kehidupan sehari-hari?

Kerja Sama dengan Orang Tua



Peragakan beberapa gerakan tari Indang di hadapan orang tuamu! Minta mereka menuliskan komentarnya.

Kita telah mempelajari berbagai bentuk kerâ sama dalam kehidupan. Tahukah kamu, kerâ sama juga diperlukan dalam setiap jenis permainan olahraga. Ayo, kita bekerâ sama dalam permainan olahraga 'Rangku Alu'!



Ayo Berlatih



Apakah kamu masih ingat cara bermain Rangku Alu?

Apa saja keterampilan yang diperlukan untuk permainan tersebut? Jelaskan!

Apakah kamu sudah dapat melakukan keterampilan tersebut dengan baik?

Apa saja taktik yang perlu diterapkan agar dapat bermain dengan sukses?

Mengapa kerja sama sangat diperlukan dalam permainan tersebut?

Diskusikan jawabanmu secara berpasangan!

Sekarang kamu akan mempraktikkan kembali permainan tersebut. Namun, kali ini akan ditambahkan dengan keterampilan melempar bola.

Ketika kamu melompat dalam permainan Rangku Alu, kamu harus melemparkan bola yang kamu bawa ke dalam sebuah kardus yang ditempatkan di samping permainan Rangku Alu.

Sebelum bermain, perhatikan penjelasan dari guru!

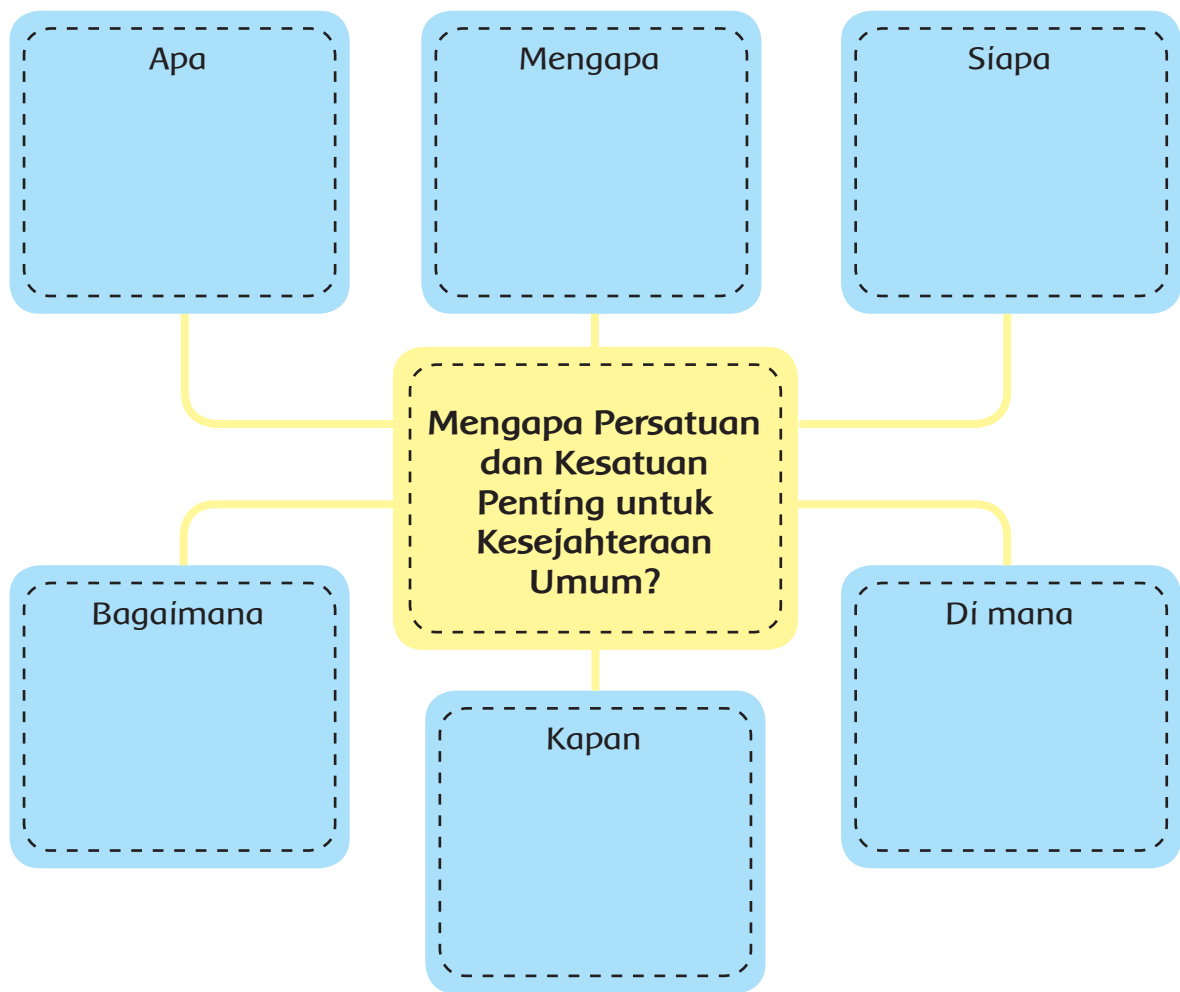
Ayo Membaca



Pada Pembelajaran 4 kamu telah menyelesaikan buku mini yang menceritakan tentang manfaat persatuan dan kesatuan untuk kesejahteraan rakyat beserta contohnya.

Tukarkan buku mini tersebut dengan salah seorang temanmu!

Baca buku tersebut dalam hati. Kemudian, lengkapi peta pikiran berikut berdasarkan cerita dalam buku mini!



Diskusikan peta pikiran yang telah dibuat dalam kelompok!

Ayo Berdiskusi



Setelah membuat buku mini tentang manfaat persatuan dan kesatuan untuk kesejahteraan masyarakat, sekarang saatnya kamu membacakan dan mendiskusikan buku minimu tersebut dalam kelompok.

Sebelum membacakan buku mini, perhatikan penjelasan dari guru tentang kriteria penilaian!



EVALUASI

1. Apa yang kamu ketahui tentang kalimat efektif? Tuliskan ciri-ciri kalimat efektif!

2. Tuliskan 5 contoh kalimat efektif menggunakan kosakata baku!

3. Apakah kaitan antara ciri khusus makhluk hidup dengan karakteristik habitatnya? Jelaskan!

4. Tuliskan 4 contoh cara makhluk hidup beradaptasi dengan lingkungannya!

5. Jelaskan makna Proklamasi Kemerdekaan!

6. Jelaskan manfaat persatuan dan kesatuan untuk kesejahteraan rakyat NKRI!

7. Selesaikan soal-soal di bawah ini!

Perhatikan tabel nilai IPA siswa kelas 6 SDN Nusantara berikut!

Nilai	Jumlah Siswa
6	1
7	8
8	10
9	7
10	4

a. Nyatakan dalam bentuk pecahan, jumlah siswa yang mendapat nilai 10!

b. Nyatakan dalam bentuk persen, jumlah siswa yang mendapat nilai 10!

c. Berapa rasio jumlah siswa yang mendapat nilai 10 dibanding siswa yang mendapat nilai 7?

8. Selesaikan soal cerita berikut!

a. Perbandingan siswa laki-laki dan siswa perempuan di kelas 6 SD Nusantara adalah 4 : 5. Jika jumlah siswa laki-laki adalah 13 orang, berapa jumlah siswa perempuan?

b. Perbandingan jumlah gula dan tepung untuk membuat satu loyang kue adalah 2 : 3 gelas. Jika Ibu ingin membuat 5 loyang kue, berapa gelas tepung yang diperlukan?

- c. Perbandingan umur Ayah, Ibu, dan anak 9 : 8 : 2. Jika umur anak 10 tahun, berapa jumlah umur ketiganya?

- d. 1,5 liter bensin dapat menempuh jarak sejauh 30 km. Berapa jarak yang dapat ditempuh dengan bensin sebanyak 6 liter?

- e. Suatu minuman dibuat dengan mencampur air, sirup, dan santan dengan perbandingan 2 : 3 : 4. Jika ibu ingin membuat minuman sebanyak 4 liter, berapa liter santan yang diperlukan?

Ayo Renungkan



- Apa yang kamu pelajari dari kegiatan hari ini?
- Apa yang sudah kamu pahami dengan baik?
- Apa yang belum kamu pahami?
- Apa yang akan kamu lakukan agar lebih paham?
- Sikap apa yang dapat kamu terapkan dalam kehidupan sehari-hari?

Kerja Sama dengan Orang Tua



Ceritakan kepada orang tuamu hal-hal penting yang kamu pelajari dalam satu pekan ini!

Aku Cinta Membaca

Cintailah Membaca, karena

semakin banyak membaca,
semakin banyak tempat yang kamu kunjungi,

semakin sering membaca,
semakin sering kamu pergi bertualang,

semakin beragam bacaanmu,
semakin beragam pula pengalamanmu.

Apa yang kamu baca akan membuatmu kaya,
karena bacaanmu akan menambah ilmu untukmu,
mengisi jiwamu dengan pengetahuan,
dan membuka wawasanmu seluas-luasnya!



Asal Mula Kapur, Sirih, dan Pinang

Cerita Rakyat Vietnam

Alkisah, ribuan tahun yang lalu, di Vietnam hidup sepasang saudara laki-laki kembar bernama Tang dan Lan. Keduanya pandai dan berwajah tampan. Mereka hidup saling menyayangi. Kemana pun mereka pergi, mereka selalu bersama.

Suatu ketika, ayah Tang dan Lan sakit keras. Tak ada seorang tabib pun yang dapat menyembuhkan sang ayah, sehingga akhirnya beliau meninggal dunia. Rasa sedih yang mendalam karena kehilangan sang suami, menyebabkan ibu Tang dan Lan tidak mau makan, sehingga akhirnya beliau pun jatuh sakit. Tak lama kemudian, sang ibu pun meninggal menyusul ayah mereka. Tinggalah Tang dan Lan sebagai anak yatim piatu.

Sepeninggal kedua orang tuanya, Tang dan Lan berpikir keras untuk dapat menghidupi diri mereka. Akhirnya mereka mengunjungi sahabat ayah mereka semasa hidup, yang bernama Hakim Luu. Mereka minta kepada Hakim Luu untuk memberikan mereka pekerjaan. Sejak saat itu mereka tinggal bersama Hakim Luu dan membantu Hakim Luu di tokonya. Hakim Luu menyayangi Tang dan Lan seperti anaknya sendiri. Hakim Luu memiliki seorang anak perempuan yang cerdas dan cantik. Anak ini pun tumbuh besar bersama-sama Tang dan Lan.

Semakin dewasa, Tang dan Lan tumbuh menjadi pemuda tampan yang baik perangnya. Mereka pekerja keras yang santun, sehingga terpikir oleh Hakim Luu untuk menikahkan salah satu dari mereka dengan putrinya. Kedua pemuda itu sebenarnya juga menaruh hati kepada putri Hakim Luu, tetapi mereka tidak ingin menyakiti satu sama lain. Ketika Hakim Luu menyerahkan keputusan kepada mereka berdua, mereka pun saling tunjuk. Akhirnya, Hakim Luu memutuskan untuk memilih yang lebih tua di antara mereka, yaitu Tang.

Setelah menikah, Tang sibuk dengan kehidupan rumah tangganya, sehingga ia sering melupakan Lan. Ia lupa mengajak Lan mengobrol dan bercerita. Lan merasa sedih dan kesepian. Suatu hari, Lan bertekad mengembara seorang diri, meninggalkan kota, tanpa sepengetahuan Tang dan Hakim Luu. Ia berjalan tanpa arah, ke hutan, ke gunung, menyeberang sungai, sampai akhirnya ia tiba di pinggir sebuah pantai. Oleh karena sangat lapar dan lelah berjalan sehari-hari, Lan jatuh lemah, semakin lemah, dan akhirnya ia meninggal di tempat itu. Konon, jenazahnya berubah menjadi sebuah batu yang putih.

Beberapa hari setelah kepergian Lan, Tang menyadari bahwa adiknya tiada. Ia pun pergi mencari adik kembarnya itu. Ke hutan, ke gunung, menyeberang sungai, tak juga ditemukan adiknya itu. Sampailah ia di pantai yang sama. Ia pun terduduk menangis di atas sebuah batu putih, meratapi kehilangan akan adiknya. Berhari-hari ia menangis, tanpa makan dan minum, sampai ia pun jatuh lemah, semakin lemah, dan akhirnya ia juga meninggal di tempat yang sama. Konon, jenazahnya berubah menjadi sebuah pohon pinang.

Sementara, istri Tang sedih menanti kepulangan suaminya. Maka, ia pun menyusul berjalan tak tentu arah, mencari sang suami. Sampailah ia di pantai yang sama, menangis tak henti sambil bersandar di bawah pohon pinang. Berhari-hari ia menangis, tanpa makan dan minum, sampai ia pun jatuh lemah, semakin lemah, dan akhirnya ia juga meninggal di tempat yang sama. Jenazahnya menjelma menjadi sebatang pohon sirih yang melilit di batang pohon pinang, yang tak lain adalah jelmaan sang suami.

Konon, begitulah asal usul terjadinya kapur, sirih, dan pinang. Tiga manusia yang saling menyayangi, ditakdirkan untuk selalu berdekatan dan bersama, dalam kehidupan dan setelahnya.

Sí Badang

Cerita Rakyat Singapura

Dahulu kala hidup seorang hamba di Temasik, yang sekarang dikenal sebagai Singapura. Hamba tersebut bernama Badang. Ia bekerja pada seorang majikan yang bernama Orang Kaya Nira Sura. Suatu hari, Badang diberi tugas oleh tuannya untuk menebas hutan dan membersihkan semak-semak di sebuah bukit. Tempat itu hendak dijadikan lahan bercocok tanam.

Dalam perjalanan menuju pulang dari bukit, ia harus melewati sebuah sungai. Karena lelah, Badang beristirahat dan membuka bekalnya. Hari itu bekalnya nasi sayur dan sambal. Setelah makan, Badang duduk memandang ke sungai. Terlihat olehnya ikan-ikan berlompatan di air yang jernih. Terpikir olehnya "Wah, kalau aku bisa menangkap ikan-ikan itu, tentu besok lauk untuk bekalku semakin enak. Kalau ikan yang tertangkap lebih dari satu, bisa aku bawa pulang untuk tuanku di rumah," pikir Badang. Lalu, Badang menebang sebatang bambu perangkap ikan dari bambu. Ia menempatkan perangkapnya di dalam sungai.

Esok harinya, pagi-pagi Badang pergi lagi untuk melanjutkan pekerjaannya di bukit. Dalam perjalanan, ia mampir di sungai untuk melihat hasil tangkapan di perangkapnya. Namun, Badang terperanjat melihat setumpuk tulang ikan di pinggir sungai, berdekatan dengan lokasi perangkapnya. Ketika ia memeriksa terlihat olehnya bahwa sudah ada orang yang mengambil hasil tangkapannya. Tidak ada ikan di dalam perangkapnya, hanya tinggal sisa sisik dan tulangnya. Badang heran. Maka, ia pun memutuskan untuk mengintai semalaman di pinggir sungai sepulangnya dari menebas hutan.

Menjelang malam, perangkap Badang sudah mulai terisi oleh ikan. Tiba-tiba datang sesosok makhluk besar, bermata merah, bertaring panjang, berambut serta berjanggut panjang. Makhluk itulah yang rupanya memakan ikan dalam perangkap bambu Badang. Badang memberanikan diri untuk keluar, menerkam, dan menangkap janggut makhluk tersebut. Mereka pun berkelahi, sampai akhirnya makhluk seram itu mengaku kalah. Ia minta dilepaskan, namun Badang tidak membiarkannya pergi. Lalu, makhluk itu memohon "Kalau tuan melepaskan hamba, maka hamba akan berikan apa saja yang tuan minta," katanya. Badang pun berpikir, maka ia mengajukan permintaannya. "Baiklah! Aku ingin menjadi seorang yang kuat, gagah, dan perkasa," kata Badang.

"Kalau tuan ingin menjadi seorang yang perkasa, tuan harus makan sisa-sisa tulang ikan yang aku makan," kata makhluk tersebut. Tanpa berpikir panjang, Badang pun makan sisa-sisa tulang ikan yang terserak dekat perangkapnya. Lalu, ia menguji kekuatannya dengan mencoba mencabut sebatang pohon besar. Ternyata berhasil! Ia bahkan bisa mencabut batang pohon tersebut dari tanah, hanya dengan satu tangan. Badang sangat gembira. Ia mengucapkan terima kasih kepada makhluk tersebut. Dalam sekejap, makhluk menyeramkan itu berubah menjadi sosok kakek tua berjangkut putih. "Aku bukanlah makhluk seram seperti yang kau bayangkan. Aku datang untuk menolongmu. Kamu seorang yang baik dan jujur," kata kakek bijak itu sebelum pergi meninggalkan Badang.

Malam itu, Badang menebas hutan hingga bersih, lalu ia pun pulang. Majikannya heran ketika keesokan hari Badang tidak lagi pergi ke hutan. Ketika Badang memberitahu bahwa pekerjaannya telah selesai, tuannya tidak percaya. Orang Kaya Nira Sura pun memeriksa sendiri ke bukit. Betapa heran ia menemukan bahwa hutan di bukit sudah habis terbabat.

Kagum dengan keperkasaan Badang, maka Orang Kaya Nira Sura membebaskan Badang sebagai hambanya dan mempersembahkannya kepada Raja Temasik. Di Istana, Badang juga melakukan perbuatan perkasa yang mengagumkan. Ketika ia hendak mengambil buah yang diminta oleh permaisuri raja di atas sebuah pohon, dahan yang dipijaknya patah. Badang jatuh menimpa sebuah batu. Batu terbelah dua, namun Badang tidak cedera! Permaisuri melaporkan kejadian tersebut pada Sang Baginda. Sang baginda kagum dan heran. Kekuatan Badang tersebar luas di segala penjuru Temasik, dan sampai juga ke Benua Keling. Mendengar kabar tersebut, Maharaja Keling datang ke Temasik membawa pahlawan kuat dari negaranya, yang bergelar Pahlawan Gagah Perkasa. Ia menawarkan pahlawannya untuk beradu kuat dengan Badang.

Raja Temasik setuju. Maka pertandingan adu kekuatan diadakan di depan para petinggi kerajaan dan di hadapan semua rakyat. Sebuah batu besar diletakkan di hadapan masing-masing raja. Sang Pahlawan Gagah Perkasa dengan segenap kekuatannya mengangkat batu besar di hadapan rajanya. Ia bisa mengangkatnya setinggi lutut, kemudian membawanya ke hadapan Maharaja Keling. Riuh rendah tepuk para pendukungnya. Lalu, tiba giliran Badang. Tubuhnya kecil tidak meyakinkan. Tetapi, ternyata Badang dapat mengangkat batu di hadapan Raja Temasik dengan mudahnya, kemudian melemparkan batu tersebut ke Teluk Belanga. Semua yang hadir terpesona dan kagum. Tepuk tangan membahana memuji keperkasaan Badang.

Demikianlah kemasyhuran Badang sebagai seorang yang gagah perkasa di zaman dahulu. Seorang budak bertubuh kecil, namun tidak serakah dalam mengajukan permintaan. Kehebatannya juga tidak disalahgunakan, selalu di dimanfaatkan untuk membantu majikannya. Itulah sebabnya kemasyhurannya menjadi buah mulut yang dituturkan orang dari zaman ke zaman.

Potensi Ekonomi Negara-Negara Anggota ASEAN

Kawasan Asia Tenggara terletak pada jalur perdagangan dunia. Kawasan ini menjadi jembatan antara kawasan Eropa dan Asia Timur. Oleh karena itu, Asia Tenggara juga menjadi wilayah persaingan bagi pihak-pihak ingin memanfaatkan kedudukan strategis kawasan ini. ASEAN berperan sebagai wadah untuk menghindari persengketaan yang mungkin timbul.

Dengan posisi yang strategis ini, tiap negara di kawasan Asia Tenggara juga memiliki kekayaan sumber daya yang kemudian menjadi kekuatan dalam perkembangan ekonomi negara-negara tersebut.

Brunei Darussalam

Terkenal dengan kekuatan sumber daya alam berupa minyak bumi dan gas alam. Dengan pengolahan hasil kekayaan alam tersebut, Brunei menjadi negara di Asia Tenggara yang memiliki pendapatan per kapita tertinggi.



Sumber: www.murphyoilcorp.com



Sumber: www.amrc.org.hk

Filipina

Sebuah negara kepulauan yang mata pencaharian sebagian besar penduduknya adalah di bidang pertanian. Filipina berhasil menjadi salah satu negara di dunia yang dapat membangun dan mengembangkan sektor pertaniannya dengan baik. Beberapa produk unggulan hasil pertaniannya diekspor ke berbagai

negara, seperti nanas, padi, kelapa, dan gula. Oleh karena itu, Filipina mendapat julukan "*Home of the Green Revolution*". Hasil pertanian ini juga yang menunjang perkembangan ekonomi negara ini.

Indonesia

Sebagai negara kepulauan terbesar di kawasan ini, Indonesia memiliki ragam sumber daya alam yang sangat kaya. Banyak sektor yang dapat dikembangkan untuk memperkuat perkembangan ekonomi Indonesia. Hingga saat ini Indonesia merupakan salah satu eksportir utama untuk minyak dan gas bumi, tekstil, dan produk-produk dari kayu. Kekayaan mineral seperti pertambangan aluminium, nikel, emas, dan batu bara juga menjadi salah satu pintu masuk para investor mancanegara ke Indonesia. Keindahan alam Indonesia pun merupakan daya tarik yang menjadi sumber devisa negara dari sektor pariwisata.

Kamboja

Di Kamboja mengalir Sungai Mekong. Daerah di sekitar Sungai Mekong merupakan daerah yang subur. Oleh karenanya, mata pencaharian penting penduduk Kamboja adalah pertanian, yang banyak terdapat di sepanjang Sungai Mekong dan di sekitar Danau Tonle Sap. Hasil pertanian Kamboja yang besar, yang mendukung pengembangan sektor perekonomiannya adalah padi dan karet.



Sumber: www.seecambodiadifferently.com

Laos



Sumber: *The New Book of Knowledge*

Laos bertetangga dengan Kamboja, dan juga dilewati oleh aliran Sungai Mekong. Sama seperti di Kamboja, kegiatan pertanian banyak dilakukan di sepanjang aliran sungai ini. Sebagian besar hasil pertanian dikonsumsi oleh masyarakat Laos. Sementara ini Laos belum melakukan pengembangan dalam sektor usaha yang lain, walaupun diketahui memiliki juga sumber daya mineral seperti bijih besi, tembaga, dan batu bara.

Malaysia

Kegiatan ekonomi utama penduduk Malaysia adalah di bidang pertanian, pertambangan, dan perindustrian. Perdagangan internasional merupakan salah satu sektor ekonomi Malaysia yang mengalami pertumbuhan tercepat. Peralatan elektronik, minyak dan gas bumi, kayu dan produk dari kayu, minyak sawit, karet, tekstil, sepatu, dan bahan-bahan kimia adalah beberapa produk yang diekspor oleh Malaysia melalui jalur perdagangan internasional.



Sumber: www.tkn.com.my



Sumber: *The New Book of Knowledge*

Myanmar

Mata pencaharian utama penduduk Myanmar adalah pertanian, perkebunan, dan pertambangan. Padi merupakan hasil utama dari pertanian di sana. Myanmar merupakan salah satu negara penghasil padi terbesar di Asia Tenggara.

Singapura

Walaupun merupakan negara dengan luas terkecil di kawasan Asia Tenggara, Singapura merupakan negara paling maju di kawasan ini. Sadar akan keterbatasan sumber daya alamnya, sejak awal Singapura fokus mengembangkan diri dalam menyediakan sarana dan prasarana sebagai tempat singgah jalur lalu lintas dunia. Letak Singapura sangat strategis, yaitu pada posisi silang jalur lalu lintas dari berbagai negara di Asia Timur, Asia Barat, Afrika, Eropa, Amerika, dan Australia. Saat ini Singapura menjadi negara transit teramai di Asia.



Sumber: www.seecambodiadifferently.com

Thailand

Thailand sering disebut sebagai lumbung padi di Asia Tenggara. Padi memang merupakan hasil pertanian terbesar dari negara ini. Selain itu, perkebunan, kehutanan, pertambangan, dan industri juga merupakan kegiatan ekonomi penduduk Thailand. Saat ini, penghasil devisa utama untuk Thailand adalah dari sektor pariwisata. Keunikan situs-situs budaya di Thailand menjadi daya tarik tersendiri bagi para wisatawan mancanegara.



Sumber: www.bangkokdaytrips.com

Vietnam

Setelah pulih dari Perang Vietnam, negara ini mulai berkembang di berbagai sektor perekonomiannya. Sektor pariwisata dan turisme merupakan salah satu pendukung perkembangan ekonomi yang terus menggeliat naik hingga saat ini. Dengan berkembangnya sektor ini, bidang pendukung lainnya seperti usaha jasa di bidang perhotelan, restoran, serta transportasi juga turut berkembang pesat.



Sumber: *The New Book of Knowledge*

Potensi ekonomi masing-masing negara anggota ASEAN diharapkan dapat terpacu lebih cepat untuk menjadi penggerak pertumbuhan ekonominya. Hal ini dimungkinkan melalui berbagai kerja sama yang positif antarnegara dalam wadah organisasi ASEAN.

Pengalaman Belajar dari Negara-Negara ASEAN

Hari ini merupakan hari yang penting bagi siswa kelas 6. Udin, Edo, Beni, Siti, Dayu, Lani dan teman-temannya akan berkunjung ke sebuah pameran penting. Ya, sekolah mereka memperoleh undangan untuk hadir di Pameran Budaya ASEAN yang diselenggarakan oleh Sekretariat ASEAN. Rombongan kelas 6 mewakili sekolah untuk hadir di pameran tersebut. Wah, tidak sabar rasanya Udin dan teman-teman ingin sampai di sana. Kebetulan saat ini mereka juga sedang belajar mengenai profil negara-negara tetangga. Mereka ingin sekali melihat bukti dari apa yang mereka pelajari dari buku dan cerita guru.

Hari ini arena pameran dipenuhi oleh siswa-siswi dari berbagai Sekolah Dasar. Memang, hari pertama pameran ini dibuka khusus untuk undangan dari berbagai sekolah. Udin dan teman-temannya dibagi menjadi beberapa kelompok agar dapat melihat arena pameran secara lengkap dan efektif. Pameran diikuti oleh sepuluh negara anggota ASEAN, termasuk Indonesia. Masing-masing anjungan tampil cantik dengan ragam hias khas tiap negara. Anjungan Indonesia tampil dengan ragam hias khas rumah Toraja. Unik dan menarik.

Tidak hanya ragam budaya dan situs pariwisata yang ditampilkan oleh anjungan tiap negara. Beberapa negara juga menampilkan produk khas buatannya. Ada hasil olah makanan, karya seni dan kriya, serta produk hasil olah tekstil. Walaupun berasal dari kawasan yang berdekatan, semua produk yang dihasilkan unik dan menarik. Lani sempat melihat kain khas Thailand yang disebut dengan Thai Silk. Beraneka warna, halus, dan memikat mata. Dayu tertarik melihat baju khas dari Filipina yang disebut Barong Tagalog. Berdasarkan keterangan yang dibacanya, bahan baju ini terbuat dari serat batang pisang dan batang nanas. Wah, menurut Dayu sama uniknya dengan baju tradisional di Bali.

Selain anjungan tiap negara anggota ASEAN, ada juga anjungan yang dikelola oleh sekretariat ASEAN. Udin menghabiskan banyak waktunya untuk menikmati tampilan di anjungan ini. Anjungan ini menampilkan dukungan dan usaha ASEAN dalam mengembangkan wirausaha kecil di tiap negara. ASEAN membuat sebuah pusat promosi yang menampilkan produk-produk yang dikembangkan oleh para wirausahawan di tiap negara. Hal ini ditujukan agar usaha-usaha ini dapat berkembang lebih cepat dan mempunyai wadah untuk diperkenalkan sebagai komoditi ekspor. Macam-macam produk kreatif ada di sana. Ada jaket kulit dari pengrajin Garut, ada manisan buah Thailand dalam kemasan kaleng kecil yang menarik, ada yang memperkenalkan alat penyeduh kopi klasik Vietnam, serta ada pula aplikasi agribisnis yang dikembangkan oleh pemuda Indonesia untuk menghubungkan petani dan konsumen. Semua menampilkan inovasi dan karya kreatif yang memukau. ASEAN menyediakan wadah promosi, berbagai tips, serta pelatihan bagi pengembangan usaha para wirausahawan muda ini. Dengan demikian mereka dipupuk untuk menjadi cikal bakal pengusaha yang dapat membantu meningkatkan pertumbuhan ekonomi negaranya.

Pengalaman belajar Edo juga berbeda. Edo terkesan dengan berbagai makanan khas yang disajikan di tiap anjungan. Memang, Edo selalu tertarik dengan makanan dari berbagai daerah. Ada singkong santan khas Thailand, ada Pho dari Vietnam, ada Larb dari Laos, dan masih banyak makanan lain yang namanya pun baru Edo tahu. Makanan khas tiap negara menunjukkan pula ciri khas sumber daya alam serta budaya masyarakat di negara tersebut. Walaupun terletak di kawasan yang sama, ternyata masih ada pula sedikit perbedaan pada selera dan isi piring di tiap negara.

Berbeda dengan Edo yang tertarik dengan tampilan aneka makanan khas, Beni tertarik dengan anjungan Negara Brunei yang menampilkan Wayang Asik khas negaranya. Wayang ini sekitar tahun 1960 populer di Kampung Ayer, di tepi Sungai Brunei. Saat ini Brunei berusaha mengembangkan kembali minat masyarakatnya untuk mempelajari wayang Asik karena popularitasnya yang mulai turun sejak masuknya berbagai budaya asing. Ada hal yang menarik bagi Beni melihat inovasi yang dilakukan anjungan Brunei untuk memperkenalkan wayang Asik. Tidak seperti wayang Indonesia, yang menampilkan sosok legendaris dunia pewayangan, wayang Asik ini menampilkan sosok tokoh manusia dalam bentuk kecil. Tinggi wayang hanya sekitar delapan hingga sepuluh cm. Biasanya wayang ini dibuat dari kertas tebal dengan pegangan dari stik kayu. Nah, di anjungan ini, wayang Asik ditampilkan dengan cara yang berbeda. Tidak menggunakan stik kayu dan tangan sang dalang sebagai penggeraknya, tetapi menggunakan bilah magnet yang ditempelkan di bagian bawah wayang. Wayang akan bergerak ketika bilah magnet di bawah papan peraga bertemu dengan magnet pasangannya, lalu digerakkan. Kreatif! Baru terpikir oleh Beni bahwa magnet pun dapat dijadikan alat bantu untuk menampilkan karya seni.

Tak habis-habis daya tarik yang disajikan oleh pameran ini. Udin dan teman-teman sempat juga mengikuti aneka lomba yang diadakan oleh beberapa anjungan negara. Walaupun harus antri untuk mengisi formulir lomba, mereka tidak menyerah. Paling tidak, mereka merasakan untuk ikut satu lomba di salah satu anjungan. Hadiahnya? Tentu saja cendera mata khas dari negara tersebut.

Menyaksikan Pameran Budaya ASEAN memberikan Udin dan teman-teman pengalaman belajar yang berharga. Kini pengetahuan mereka semakin kaya. Pengetahuan dari penjelasan guru, dari buku yang dibaca, serta menyaksikan langsung ragam karya dan budaya yang ditampilkan tiap negara ASEAN.

Daftar Pustaka

- Allen, Mauren. et all. 2001. *Water Precious Water Grades 2-6*. California: AIMS Education Foundation.
- Anonim. "Apr 12, 1961: First Man in Space". <http://www.history.com/this-dayin-history/first-man-in-space>.
- Anonim. "Are You a Responsible Person?." <http://www.goodcharacter.com/chron/responsibility.html>.
- Anonim. "Distances from Our Sun". http://www.lpi.usra.edu/education/explore/solar_system/distances_from_sun.pdf.
- Anonim. "How We Deliver Electricity". https://www.portlandgeneral.com/our_company/energy_strategy/power_transmission/how_we_deliver_energy.aspx.
- Anonim. "Insect Pollinated Flowers and Wind Pollinated Flowers". http://www.bbc.co.uk/bitesize/standard/biology/world_of_plants/growing_plants/revision/4/
- Anonim. "Inventors and Invention1". <http://www.discoveryeducation.com/teachers/free-lesson-plans/inventors-and-inventions-1.cfm>.
- Anonim. "Kids' Corner-What is Electricity". <http://kids.saveonenergy.ca/en/index.html>
- Anonim. "Make Sun S'mores!". <http://climatekids.nasa.gov/smares/>
- Anonim. "Measuring the Distance." http://www.nasa.gov/audience/foreducators/k-4/features/F_Measuring_the_Distance_Student_Pages.html.
- Anonim. "Outer Space". <http://teacher.scholastic.com/lessonrepro/reproducibles/profbooks/outerspace.pdf>
- Anonim. "Peran Listrik dalam Kehidupan". <http://www.indoenergi.com/2012/07/peran-listrik-dalam-kehidupan.html>.
- Anonim. 2014. "Polyhedrons". <http://www.mathsisfun.com/geometry/polyhedron.html>
- Anonim. 2014. "Preventing Space Traffic Jam". <http://energy.gov/articles/preventing-space-traffic-jams>.
- Anonim. "The Science Behind Music : Making Music with Water Glasses". [http:// www.connectionsacademy.com/resources/instructographics/waterglass-music.aspx---](http://www.connectionsacademy.com/resources/instructographics/waterglass-music.aspx---)
- Anonim. "What is An Invention?". <http://teacher.scholastic.com/lessonrepro/lessonplans/theme/inventions01.htm>.

- Anonim. 2014. <https://www.oxfordlearnersdictionaries.com>.
- Anonim. <https://solarsystem.nasa.gov/kids/#>
- Asisten Deputi Iptek Olahraga. 2013. *Pengkajian Program Pemanduan Bakat Atlet Potensial Cabor Atletik*. Jakarta: Kementerian Pemuda dan Olahraga.
- Askalin. 2013. *100 Permainan dan Perlombaan Rakyat*. Yogyakarta: Penerbit ANDI.
- Bahari, Hamid. 2010. *Inovasi-Inovasi Dahsyat yang Mengubah Wajah Dunia*. Jakarta: Laksana.
- Barber, Jacqueline, and Carolyn Willard. 2002. *Bubble Festival Grades K-6*. California: LHS GEMS.
- Becklake, Sue. 2007. *100 Pengetahuan tentang Ruang Angkasa*. Bandung: Pakar Raya.
- Bentley, Joan, and Linda Gersten. 2003. *How To Do Science Experiments with Children Grades 2-4*. USA: Evan Moor.
- Cain, Fraser. 2013. "What is The Milky Way?" <http://www.universetoday.com/106062/what-is-the-milky-way-2/>
- Champagne, R.I., et all. 1995. *Mathematics Exploring Your World*. USA: Silver Burdett Ginn.
- Driscoll, Michael. 2004. *Penjelajahan Langit Malam*. Jakarta: PT Bhuana Ilmu Populer.
- Earth. 2007. *Earth-Space Exploration Book Two, My First Cartoonal EncyclopeBee*. Jakarta: Pustaka Lebah.
- Evans, Lyndon. 2000. *Playing Games 7-11 Years, Physical Activities Outdoor*. New Zealand: User Friendly Resource Enterprises Ltd.
- Firmansyah, Adhe. 2010. *108 Ilmuwan & Penemu Dunia*. Jakarta: Garasi.
- Gustama, Yogi. 2011. "Isi Lengkap Pidato Habibie yang Memukau". <http://www.tribunnews.com/nasional/2011/06/01/isi-lengkap-pidato-habibie-yang-memukau>.
- Hidayatullah, M. Furqon. 2006. Program Studi S-2 Pendidikan Jasmani, Jurusan Pendidikan Olahraga dan Kesehatan: *Pendidikan Anak dengan Bermain*. 2006. Tesis tidak diterbitkan. Surakarta: Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sebelas Maret.
- Ibung, Dian. 2009. *Mengembangkan Nilai Moral pada Anak*. Jakarta: PT Elex Media Komputindo.
- Kaplan, Andrew. 2004. *Math On Call*. USA: Great Source Education Group.
- Kementerian Pendidikan Direktorat Jenderal Pendidikan Dasar. 2011. *Pembelajaran Kontekstual dalam Membangun Karakter Siswa*. Jakarta: Kementerian Pendidikan.

- KidsKnowIt. 1998-2014. "Our Solar System". http://www.kidsastronomy.com/solar_system.htm.
- Lunar and Planetary Institute. 2014. <http://www.lpi.usra.edu/>
- Mabeth, Catherine. 1997-2014. "Explanation Texts". [http://www.primaryresources.co.uk/english/englishD4.htm#explanation – explanation writing checklist](http://www.primaryresources.co.uk/english/englishD4.htm#explanation-explanation%20writing%20checklist).
- Meaney, Peter. 2004. *Don't Forget Your Whistle!*. Victoria: Publishing Innovations.
- Meredith, Susan. 2008. *Mengapa Aku Harus Peduli pada Bumi?* Jakarta: Erlangga for Kids.
- Moore, Eva. 2002. "Magic School Bus: The Space Explorer. Jakarta: PT Elex Media Komputindo.
- Nilandari, Ary untuk PT PLN (Persero). 2006. *Aku Bisa Menghemat Energi*. Jakarta: PT Dian Rakyat.
- Nurrochmah, Siti, Supriyadi, I Nengah Sudjana. 2009. *Pengembangan Instrumen Tes Bola Basket bagi Pemula*. Jakarta: Kementerian Pemuda dan Olahraga.
- Osborne, Will dan Mary Pope Osborne. 2002. *Space-Magic Tree House Research Guide*. USA: Random House.
- Pearson Education Canada. 2009. "Math Makes Sense". <http://www.mathmakesense.ca/>
- Raditya, Iswara N. 2013. *200 Tokoh Super Jenius, Penemu & Perintis Dunia*. Jakarta: Narasi.
- Sample. 2001. *Mathematics K-6 Sample Units of Work*. Sydney: Board of Studies NSW.
- Setiawan, Iwan. 2011. *Tokoh-Tokoh Fenomenal Paling Mempengaruhi Wajah Indonesia*. Jakarta: Laksana.
- Shelby, Barbara. 2013. "Games for Small Groups of Kids". <http://www.kidactivities.net/post/Games-for-Small-Groups-of-Kids.aspx>.
- Shelby, Barbara. 2013. "Outdoor Games for School-Age Kids". <http://www.kidactivities.net/category/games-outside-play.aspx>.
- Smith, Heather R. 2009. "What is Pluto". <http://www.nasa.gov/audience/forstudents/5-8/features/what-is-pluto-58.html#.U-x6WuOSymM>.
- Soemitro. 1992. *Permainan Kecil*. Surakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan, Direktorat Jenderal Pendidikan Tinggi, Proyek Pembinaan Tenaga Pendidikan.
- Soepartono. 2004. *Pembelajaran Atletik, PPGK-3134 (Modul 1 s/d 3)*. Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional, Dirjen Pendidikan Dasar dan Menengah.

- Solar. 2006. *Solar System-Space Exploration Book One, My First Cartoonal EncyclopeBee*. Jakarta: Pustaka Lebah.
- Space. 2008. *Space Journey-Space Exploration Book Three, My First Cartoonal EncyclopeBee*. Jakarta: Pustaka Lebah.
- Sugiarto, Eko. 2013. *Master EYD Edisi Baru*. Yogyakarta: Suaka Media.
- Unesco Enterpreneruship. 2006. "Starting My Own Small Business". <http://unesdoc.unesco.org/images/0014/001449/144928e.pdf>.
- USAID. 2012. <http://www.prioritaspendidikan.org/id/>
- Vincent, Jennifer. 2000. *Rigby Maths for Victoria Year 6 Student Book*. Victoria: Reed Internatinal Books Australia Pty Ltd.
- _____. 2000. *Rigby Maths for Victoria Year 6 Teacher's Resource Book*. Victoria: Reed Internatinal Books Australia Pty Ltd.
- Wiharyanto, Kardiyat. 2011. *Sejarah Indonesia dari Proklamasi sampai Pemilu 2009*. Yogyakarta: Universitas Sanata Dharma.
- Wildan, Dadan. 2014. "Membuka Catatan Sejarah : Detik-Detik Proklamasi, 17 Agustus 1945." http://www.setneg.go.id/index.php?option=com_content&task=view&id=190.
- Wisahati A.S., dan Teguh Santosa. 2010. *Pendidikan Olahraga dan Kesehatan*, Jakarta: Pusat Perbukuan, Kementerian Pendidikan Nasional.
- <http://cdn.phys.org>, diunduh tanggal 5 November 2014, pukul 10.15
- <http://www.belantaraindonesia.org>, diunduh tanggal 16 Januari 2015, pukul 14.00 WIB
- <http://www.farrelart.com>, diunduh tanggal 20 Januri 2015, pukul 05.17
- <http://www.indoislamicstore.com>, diunduh tanggal 16 Oktober 2014, pukul 14.00 WIB
- <http://www.inna-innae.blogspot.com>, diunduh tanggal 16 Oktober 2014, pukul 15.00 WIB
- <http://www.kampoengbatikpalbatu.com>, diunduh tanggal 20 Januari 2015, pukul 05.37 WIB
- <http://www.kuonamwanga.com>, diunduh tanggal 5 November 2014, pukul 12.00 WIB
- <http://www.madupramuka.com>, diunduh tanggal 16 Oktober 2014, pukul 15.00 WIB
- <http://www.obekti.bg>, diunduh tanggal 16 Oktober 2014, pukul 15.00 WIB
- <http://www.photobucket.com>, diunduh tanggal 20 Oktober 2014, pukul 12.00 WIB

<http://www.pusakaindonesia.org>, diunduh tanggal 16 Januari 2015, pukul 14.00 WIB

<http://www.sains.me.com>, diunduh tanggal 1 November 2014, pukul 12.00 WIB

<http://www.sitekno.com>, diunduh tanggal 16 Oktober 2014, pukul 13.00 WIB

<http://www.standardarchitecture.cn>, diunduh tanggal 6 November 2014, pukul 12.00 WIB

<http://www.suaratangerang.com>, diunduh tanggal 16 Januari 2015, pukul 14.00 WIB

<http://baltyra.com/2010/08/15/serial-baltyra-orang-orang-terlupakan-dalam-proklamasi-burhanuddin-muhammad-diah/>, diunduh tanggal ...

<http://jasmerah-indonesia.blogspot.co.id/2013/03/peristiwa-penting-sekitar-proklamasi.html>, diunduh tanggal ...

<https://www.facebook.com/notes/law-faculty/tokoh-tokoh-yang-berperan-dalam-proklamasi-kemerdekaan-indonesia/619175111456665/>, diunduh tanggal ...

<http://rohima123.blogspot.co.id/>, diunduh tanggal ...

<http://www.biologipedia.com/ciri-khusus-pada-tumbuhan-teratai-dan-fungsinya.html>, diunduh tanggal ...

<http://namalatins.blogspot.com/2015/04/nama-latin-bebek-klasifikasi-fakta-unik.html>, diunduh tanggal ...

<http://nurulhedayat.blogspot.co.id/2014/05/10-tumbuhan-langka-di-indonesia.html?m=0>, diunduh tanggal ...

Hernasari,Putri Rizqi.2013. 5 Tempat Ini Punya Hewan Langka Berwajah Imut, - DetikTravel - Rabu, 15/05/2013 19:18 WIB

http://www.wwf.or.id/program/spesies/harimau_sumatera/, diunduh tanggal ...

<https://sayangilingkungan.wordpress.com/tag/ciri-ciri-bunga-melati/>, diunduh tanggal ...

_____. 8 Fakta Menarik Kelelawar yang Mungkin Tidak Anda Ketahui KantorBeritaIndonesia.com, diunduh tanggal ...

[http:// www.ms.wikipedia.org/buung_takur_dahan](http://www.ms.wikipedia.org/buung_takur_dahan), diunduh tanggal ...

<http://www.republika.co.id/berita/ekonomi/makro/12/05/31/m4vjld-indonesia-penghasil-tuna-terbesar-asean-thailand-pengekspor-terbesar>, diunduh tanggal ...

<http://unieqz.blogspot.co.id/2015/08/inilah-hewan-hewan-albino-yang-jarang.html>, diunduh tanggal ...

http://www.wired.com/geekdad/2013/03/30-classic-games-for-simple-outdoor-play_Jenny_Williams, diunduh tanggal ...

<http://www.carakhasiatmanfaat.com/artikel/tips-cara-berlari-yang-baik-dan-benar.html>, diunduh tanggal ...

<https://klinikmusik.wordpress.com/2014/10/13/29-permainan-masa-kecil-kita/>, diunduh tanggal ...

<http://gpswisataindonesia.blogspot.co.id/2015/05/permainan-tradisional-boy-boyan.html>, diunduh tanggal ...

<http://ukurandansatuan.blogspot.co.id/2014/12/pembacaan-angka-dari-satuan-sampai.html>, diunduh tanggal ...

<http://www.asean.org>, diunduh tanggal ...

<http://beautifulsingaporeus.blogspot.com>, diunduh tanggal ...

<http://commons.wikimedia.org>, diunduh tanggal ...

Pradana, Ryan, *I'm Not A Backpacker ASEAN ESCAPE Jelajah 10 Negara Asia Tenggara*, Gramedia, Jakarta, 2015

<http://www.hananan.com>, diunduh tanggal ...

<http://blog.miraafianti.com>, diunduh tanggal ...

<http://vowworld.vn/id-id/Kotak-Surat-Anda/Permainan-folklor-untuk-anakanak-di-Vietnam/160807.vov>, diunduh tanggal ...

<https://missevi.wordpress.com/tag/kondisi-geografis-dan-penduduk-asia-tenggara/>, diunduh tanggal ...

<http://www.formbirds.com>, diunduh tanggal ...

https://id.wikipedia.org/wiki/Bawang_merah, diunduh tanggal ...

<http://alamtani.com/budidaya-bawang-merah.html>, diunduh tanggal ...

Supriyadi Ahmad dan Suyanti, 1992. *Pisang Budi Daya Pengolahan dan Prospek Pasar*. Jakarta: Penerbit Penebar Swadaya.

Badrika, Wayan. 2004. *Sejarah Indonesia dan Umum*. Jakarta: Erlangga.

Direktorat Jenderal Kerja Sama ASEAN. 2011. *Ayo Kita Kenal ASEAN*. Jakarta: Kementerian Luar Negeri RI

<http://id.wikihow.com/Mengukur-Volume-Limas>, diunduh tanggal 21 Desember 2015, pukul 10.05 WIB

<http://id.wikihow.com/Menghitung-Volume-Prisma-Segitiga>, diunduh tanggal 23 Desember 2015, pukul 08.25 WIB

<http://id.wikihow.com/Menghitung-Volume-Silinder>, diunduh tanggal 23 Desember 2015, pukul 14.17 WIB

<http://id.wikihow.com/Menghitung-Volume-Bola>, diunduh tanggal 27 Desember 2015, pukul 10.43 WIB

<http://id.wikihow.com/Menghitung-Volume-Kerucut>, diunduh tanggal 27 Desember 2015, pukul 08.25 WIB

<http://id.wikihow.com/Mendesain-Poster>, diunduh tanggal 28 Desember 2015, pukul 11.17 WIB

http://www.bbc.com/indonesia/berita_indonesia/2014/08/140826_pasar_tenaga_kerja_aec, diunduh tanggal 23 Desember 2015, pukul 13.14 WIB

<http://pengertian.website/pengertian-mea-dan-ciri-ciri-masyarakat-ekonomi-asean/>, diunduh tanggal 26 Desember 2015, pukul 17.25 WIB

https://safiratufira.files.wordpress.com/2012/01/tari-indang_new.doc tari indang doc, diunduh tanggal 23 Desember 2015, pukul 14.46 WIB

<https://www.selasar.com/ekonomi/apa-itu-mea-masyarakat-ekonomi-asean>, diunduh tanggal 7 Januari 2016, pukul 06.43 WIB



Tak Perlu **NARKOBA** Buat Jadi **BEKEN !!!**



Badan Narkotika Nasional Republik Indonesia
www.indonesiabergegas.com
www.bnn.go.id

Call Center : 021 80880011
SMS center : 081 221 675 675

Profil Penulis

Nama Lengkap : Angi St Anggari, S.Pd, M.Sc.
Telp. Kantor/HP : (021) 7490865
E-mail : asa1mad@yahoo.com
Akun Facebook : -
Alamat Kantor : Sekolah Tara Salvia, Jl Menjangan No.1, Pondok Ranji,
Ciputat Tangerang 15413
Bidang Keahlian: Pendidikan Kelas Awal dan Literasi



■ Riwayat Pekerjaan/Profesi dalam 10 Tahun Terakhir:

1. Direktur Pendidikan Sekolah Tara Salvia – 2006 sampai sekarang
2. Penulis Buku cerita anak – 2015 sampai sekarang
3. Penulis Buku Tematik SD kelas 4 dan 6 - 2013
4. Konsultan Pendidikan USAID, Program PRIORITAS – 2012 sampai sekarang
5. Konsultan Pendidikan UNICEF, MGPBE Program – 2008 sampai 2011

■ Riwayat Pendidikan Tinggi dan Tahun Belajar:

1. S2: University of New York College at Buffalo (2007-2010)
2. S1: Fakultas Pendidikan, Bahasa Inggris, IKIP Jakarta (1983-1989)

■ Judul Buku dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir):

1. Buku Tematik SD Kurikulum 2013 Kelas 4 (Puskurbuk-2013)
2. Buku Tematik SD Kurikulum 2013 Kelas 6 (Puskurbuk-2013)
3. Buku cerita anak : Coba Lagi, Coba Lagi, 2015
4. Buku cerita anak : Di Mana?, 2015
5. Buku cerita anak : Wuss,...Angin Membawa Telur Terbang, 2015
6. Buku cerita anak : Mengapa Harus Marah?, 2015
7. Buku cerita anak : Ya, Kami Berbeda, 2015
8. Buku Tematik SD Kurikulum 2013 _revisi Kelas 4 (Puskurbuk-2016)
9. Buku Tematik SD Kurikulum 2013 _revisi Kelas 6 (Puskurbuk-2016)

■ Judul Penelitian dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir):

Tidak ada.

■ Informasi Lain dari Penulis:

Lahir di Bandung, 4 November 1964. Menikah dan dikaruniai 2 anak. Saat ini menetap di Jakarta. Aktif di organisasi IndoMs (Asosiasi Matematika Indonesia). Terlibat di berbagai kegiatan di bidang pendidikan, aktif menjadi narasumber di berbagai pelatihan dan seminar tentang pendidikan. Pelatih nasional dan penulis modul di USAID.

Nama Lengkap : Afriki S.E.
Telp. Kantor/HP : (021) 7490865
E-mail : afriki0710@yahoo.com.
Akun Facebook : -
Alamat Kantor : Sekolah Tara Salvia, Jl Menjangan No.1, Pondok Ranji,
Ciputat Tangerang 15413
Bidang Keahlian: Bahasa Inggris, Ekonomi (Manajemen), dan
Multidisciplinary Studies



■ Riwayat Pekerjaan/Profesi dalam 10 Tahun Terakhir:

1. 2011 – Sekarang Kepala Sekolah Tara Salvia
2. 2010 – Sekarang Konsultan Akademik
3. 2007 -2011: Principal Sekolah Islam Fitrah Al Fikri
4. 2001-2007: Manajemen Sekolah Berwawasan Internasional Madania

■ **Riwayat Pendidikan Tinggi dan Tahun Belajar:**

1. 2003-2006 Advanced Certificate in Teaching and Learning (ACTL) Foundation for Excellence in Education (FEE)
2. 1994-1997 Fakultas Ekonomi, Jurusan Manajemen Keuangan, Universitas Indonesia
3. 1988-1992 Fakultas Sastra, jurusan Bahasa Inggris, Universitas Sumatera Utara (USU)

■ **Judul Buku dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir):**

1. Buku Tematik SD Kurikulum 2013 Kelas 4 (Puskurbuk-2013)
2. Buku Tematik SD Kurikulum 2013 Kelas 6 (Puskurbuk-2013)
3. Buku Tematik SD Kurikulum 2013 _revisi Kelas 4 (Puskurbuk-2016)
4. Buku Tematik SD Kurikulum 2013 _revisi Kelas 6 (Puskurbuk-2016)

■ **Judul Penelitian dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir):**

Tidak ada.

■ **Informasi Lain dari Penulis:**

Lahir di Guguk Nyaring, Sumatera Barat, 7 Oktober 1968. Menikah dan dikaruniai 3 anak. Saat ini menetap di Perumahan Bilabong, Bogor. Aktif mengelola wadah Sister Schools, yaitu wadah nirlaba yang peduli dan mempunyai misi untuk mengembangkan dunia pendidikan di Indonesia. Hingga buku ini diterbitkan, penulis aktif menjadi narasumber dalam berbagai seminar dan lokakarya di bidang pendidikan. Penulis adalah salah satu Instruktur Nasional Kurikulum 2013.

Penulis pernah melakukan studi banding dan mengikuti *Asia-Europe Classroom Project* di Finlandia di bawah koordinasi Asia-Europe Foundation (ASEF). Selain itu, penulis juga pernah melakukan studi banding di Oslo, Norwegia tentang penerapan *The Freedom of Religion and Beliefs* di Sekolah. Pada tahun 2003, penulis menjadi organizing Committee pelaksanaan International Teachers' Conference (Asia-Europe Classroom) di bawah koordinasi *Asia-Europe Foundation* (ASEF), yang diselenggarakan di Bogor dan dihadiri oleh berbagai sekolah dari Asia dan Eropa. Penulis menggagas dan mengkoordinir pelaksanaan beberapa *Asia-Europe Classroom* (AEC) Project di sekolah yang pernah dipimpinnya.

Nama Lengkap : Dara Retno Wulan,S.Pd.

Telp. Kantor/HP : (021)7490865/08561806995

E-mail : dr.wulan1986@gmail.com

Akun Facebook : -

Alamat Kantor : Sekolah Tara Salvia, Jl Menjangan No.1, Pondok Ranji,
Ciputat Tangerang 15413

Bidang Keahlian: Matematika



■ **Riwayat Pekerjaan/Profesi dalam 10 Tahun Terakhir:**

1. 2008 – 2010 : Guru di SD Tara Salvia Jakarta
2. 2010 – 2016 : Management Sekolah Tara Salvia Jakarta

■ **Riwayat Pendidikan Tinggi dan Tahun Belajar:**

1. S1: Universitas Negeri Malang; Jurusan Pendidikan Matematika (2004-2008)

■ **Judul Buku dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir):**

1. Buku Tematik SD Kurikulum 2013 Kelas 4 (Puskurbuk-2013)
2. Buku Tematik SD Kurikulum 2013 Kelas 6 (Puskurbuk-2013)
3. Buku Tematik SD Kurikulum 2013 _revisi Kelas 4 (Puskurbuk-2016)
4. Buku Tematik SD Kurikulum 2013 _revisi Kelas 6 (Puskurbuk-2016)

■ **Judul Penelitian dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir):**

Tidak ada.

Nama Lengkap : Nuniek Puspitawati, S.Pd.
 Telp. Kantor/HP : (021)7490865
 E-mail : nuniekluspitawati@gmail.com
 Akun facebook : Nuniek Puspitawati
 Alamat Kantor : Sekolah Tara Salvia, Jl Menjangan No.1, Pondok Ranji,
 Ciputat Tangerang 15413
 Bidang Keahlian : Bahasa Inggris dan IPA



■ **Riwayat Pekerjaan/Profesi dalam 10 Tahun Terakhir:**

1. 2008 – 2016: Guru SD di SDS Tara Salvia Jakarta
2. 2004 – 2008: Guru TK Madania Jakarta

■ **Riwayat Pendidikan Tinggi dan Tahun Belajar:**

1. S1: IKIP Muhammadiyah Jakarta (2004-2008)

■ **Judul Buku dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir):**

1. Buku Sains Pertamaku: Planet Bumi (Gramedia-2010-2011)
2. Buku Sains Pertamaku: Gejala alam (Gramedia-2010-2011)
3. Buku Sains Pertamaku: Matahari dan Bulan (Gramedia-2010-2011)
4. Buku Sains Pertamaku: Angkasa Luar (Gramedia-2010-2011)
5. Buku Tematik SD Kurikulum 2013 Kelas 4 (Puskurbuk-2013)
6. Buku Tematik SD Kurikulum 2015 Kelas 6 (Puskurbuk-2013)
7. Buku Tematik SD Kurikulum 2013_revisi Kelas 4 (Puskurbuk-2016)
8. Buku Tematik SD Kurikulum 2013_revisi Kelas 6 (Puskurbuk-2016)

■ **Judul Penelitian dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir):**

Tidak ada.

Nama Lengkap : Lely Mifthachul Khasanah, S.Pd.
 Telp. Kantor/HP : (021)7490865/08111722223
 E-mail : lelymk@gmail.com
 Akun facebook : Lely M Khasanah
 Alamat Kantor : Sekolah Tara Salvia, Jl Menjangan No.1, Pondok Ranji,
 Ciputat Tangerang 15413
 Bidang Keahlian : Matematika



■ **Riwayat Pekerjaan/Profesi dalam 10 Tahun Terakhir:**

1. 2013 – 2015: Guru Matematika di SMP Tara Salvia Jakarta
2. 2016 – sekarang: Pustakawati di SD Tara Salvia Jakarta

■ **Riwayat Pendidikan Tinggi dan Tahun Belajar:**

1. S1: Universitas Negeri Malang; Jurusan Pendidikan Matematika (2009-2013)

■ **Judul Buku dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir):**

1. Buku Tematik SD Kurikulum 2013_revisi Kelas 4 (Puskurbuk-2016)
2. Buku Tematik SD Kurikulum 2013_revisi Kelas 6 (Puskurbuk-2016)

■ **Judul Penelitian dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir):**

1. *Cooperative Learning Instruction Based On Modified Procedure of Polya and Newman to Improve Problem Solving Ability in Solving Mathematics Words Problem Served in English of Bilingual Students in SMAN 1 Malang.*

Nama Lengkap : Santi Hendriyeti, S.T.
Telp. Kantor/HP : (021)7490865
E-mail : santi.hendriyeti@gmail.com
Akun facebook : -
Alamat Kantor : Sekolah Tara Salvia, Jl Menjangan No.1, Pondok Ranji,
Ciputat Tangerang 15413
Bidang Keahlian : -



■ **Riwayat Pekerjaan/Profesi dalam 10 Tahun Terakhir:**

1. 2011-2012: Staf Humas dan Kesiswaan Sekolah Tara Salvia
2. 2012-2016: Pustakawati SMP Tara Salvia.

■ **Riwayat Pendidikan Tinggi dan Tahun Belajar:**

1. S1: Fakultas Teknik Universitas Indonesia (1991-1996)

■ **Judul Buku dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir):**

1. Buku Tematik SD Kurikulum 2013 Kelas 4 (Puskurbuk 2013)
2. Buku Tematik SD Kurikulum 2013 Kelas 6 (Puskurbuk-2013)
3. Buku Tematik SD Kurikulum 2013 _revisi Kelas 4 (Puskurbuk-2016)
4. Buku Tematik SD Kurikulum 2013 _revisi Kelas 6 (Puskurbuk-2016)

■ **Judul Penelitian dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir):**

Tidak ada.

■ Profil Penelaah

Nama Lengkap : Drs. Eddy Budiono, M.Pd.
Telp. Kantor/HP : (0341)551312 / 081343408113.
E-mail : eddymatum@gmail.com.
Akun Facebook : -
Alamat Kantor : Jl. Semarang 5, Malang.
Bidang Keahlian : Pendidikan Matematika.

■ Riwayat Pekerjaan/Profesi dalam 10 Tahun Terakhir:

1. 1988 - sekarang, Dosen Jurs. Matematika Univ.Negeri Malang.
2. 2003 - 2007, *Counsultant in Managing Basic Education Project* (MBE) USAID.
3. 2008 - 2011, *Counsultant in Mainstreaming Good Practices Basic Education* (MGPBE) UNICEF.
4. 2013 - sekarang, *Trainer in PRIORITAS Project* USAID.
5. 2011 - sekarang, Konsultan di Direktorat Pembinaan Sekolah Dasar Kemendikbud.

■ Riwayat Pendidikan Tinggi dan Tahun Belajar:

1. S2, IKIP Malang Jurusan Pendidikan Matematika SD, lulus tahun 1997
2. S1, Universitas Padjadjaran Bandung Jurusan Statistika, tahun 1987.

■ Judul Penelitian dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir):

1. Pemotongan Uji Banding Peluang Sekuensial, 2004.
2. Menentukan Hubungan antara Dua Sistem Dinamik Linier atas Suatu Lapangan (Fields) yang merealisasikan Suatu Barisan Matriks atas Lapangan, 2004.
3. Pengaruh Kemampuan Awal Matematika, Motivasi Memilih Jurusan, dan Motivasi Berprestasi pada Penguasaan Materi Kuliah Kalkulus I, 2005.
4. Pembelajaran Berorientasi Struktur pada matakuliah Kalkulus, 2012.
5. Pengembangan Pembelajaran Matematika Berbasis masalah melalui *Computer Based Instruction* Siswa Kelas Unggulan Sekolah Dasar, 2014.
6. Pembelajaran Kalkulus Berbasis Konstruktivisme dan Pengaruhnya pada Kemampuan Pembuktian Mahasiswa Prodi Pendidikan Matematika, 2015.

Nama Lengkap : Dr. Nur Wahyu Rochmadi, M.Pd., M.Si.
Telp. Kantor/HP : (0341)551312/08155508949
E-mail : nurwahyu.fis@um.ac.id
Akun Facebook : -
Alamat Kantor : Program Studi PPKn, Jurusan HKn, FIS,
Universitas Negeri Malang; Jl. Semarang No. 5, Malang.

■ Riwayat Pekerjaan/Profesi dalam 10 Tahun Terakhir:

1. Dosen pada program studi PPKn, Jurusan HKn, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Malang.
2. Penulis buku pelajaran; peneliti; instruktur dan fasilitator di lembaga P4TK PKn dan IPS.
3. Fasilitator dalam berbagai kegiatan pendidikan dan pelatihan guru PPKn.

■ Riwayat Pendidikan Tinggi dan Tahun Belajar

1. Program Studi PMP&Kn, FPIPS, IKIP Ujung Pandang Masuk tahun 1984, lulus 1989
2. Magister Pendidikan pada program studi Pendidikan IPS-SD, Program Pasca Sarjana, IKIP Bandung masuk tahun 1995, lulus tahun 1997
3. Magister of Science pada program studi Administrasi Negara, Program Pasca Sarjana, Universitas Brawijaya masuk tahun 1998 dan lulus tahun 2001
4. Doktor pendidikan pada program studi Teknologi Pembelajaran, Program Pasca Sarjana, Universitas Negeri Malang masuk tahun 2010 lulus tahun 2013

■ Judul Buku yang Pernah Ditelaah (10 Tahun Terakhir):

1. Buku Siswa Sekolah Dasar, 2013; 2014; 2015

2. Buku Guru Sekolah Dasar, 2013; 2014; 2015
3. Buku PPKn, sejak tahun 2005.

■ **Judul Penelitian dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir):**

1. Pengaruh Strategi Pembelajaran Berbasis Masalah terhadap Keterampilan Intelektual siswa yang Memiliki Gaya Kognitif Berbeda dalam Mata Pelajaran PKn; 2013.
2. Kapabilitas Keterampilan Intelektual Mahasiswa Jurusan HKn terhadap Materi Pelajaran PPKn; 2014.
3. Keterampilan Intelektual sebagai Warga Negara Indonesia siswa SMA di Kota Malang; 2015.

Nama Lengkap : Drs. Suwarta Zebua, M.Pd
Telp. Kantor/HP : 0274-586168 Ext. 382/081578960400
E-mail : attazebua@yahoo.com, suwarta_z@uny.ac.id
Akun Facebook : Tidak ada
Alamat Kantor : Jl. Colombo No1, Karangmalang, Yogyakarta (55281)
Bidang Keahlian : Pendidikan Seni

■ **Riwayat Pekerjaan/Profesi dalam 10 Tahun Terakhir:**

1988 – sekarang: Dosen Mata kuliah Aransemen Musik (teori) dan Cello (Praktik Instrumen Mayor) Universitas Negeri Yogyakarta

■ **Riwayat Pendidikan Tinggi dan Tahun Belajar:**

1. S3: Program Doktor Penciptaan dan Pengkajian Seni/ Bidang Pengkajian Seni (Musik) (2009-sekarang)
2. S2: Fakultas Program Pascasarjana UNY/Jurusan PTK (2000-2007)
3. S1: Fakultas Seni Pertunjukan/jurusan Musik Sekolah/ISI Yogyakarta (1980-1987)

■ **Judul Buku yang Pernah Ditelaah (10 Tahun Terakhir):**

1. Buku Seni Budaya SD Kls I-VI (2009; 2013; 2014-2016)
2. Buku Seni Budaya SMP Kls VII-IX (2009; 2013; 2014)
3. Buku Seni Budaya SMA Kls X-XII (2009)

■ **Judul Penelitian dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir):**

Karakteristik Nyanyian Hoho Nias (2014 Proceeding Seminar Nasional)

■ Profil Editor

Nama Lengkap : Dini Kurniawati, S.Si

Telp. Kantor/HP : (022)5403533/08812069298

E-mail : kurniawati.dini@rocketmail.com

Akun Facebook : <https://www.facebook.com/dini.kurniawati.121>

Alamat Kantor : Jl. Permai 28 No. 100 Margahayu Permai Bandung 40218

Bidang Keahlian: IPA/Kimia

■ **Riwayat pekerjaan/profesi dalam 10 tahun terakhir:**

1. 2011-2013, 2015-sekarang: Editor dan Penulis di CV Yrama Widya, Bandung
2. 2004-2010: Editor dan Penulis di PT Sinergi Pustaka Indonesia, Bandung

■ **Riwayat Pendidikan Tinggi dan Tahun Belajar:**

1. S1: Departemen Kimia FMIPA, Institut Teknologi Bandung (1999-2003)

■ **Judul Buku yang Pernah Diedit (10 Tahun Terakhir):**

1. Tematik Kelas 2 SD Tema 1 dan Tema 2 (Kemdikbud, 2016)
2. Ayo Belajar Menalar Matematika untuk SD/MI Kelas IV (Yrama Widya, 2016)
3. Excellent Kimia (Yrama Widya, 2015)
4. Ilmu Pengetahuan Alam untuk SD/MI Kelas 1-6 (Yrama Widya, 2012)
5. Pelangi IPA untuk SD/MI Kelas 1, 3, 5 (Sinergi Pustaka Indonesia, 2009)

■ **Judul Penelitian dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir):**

1. Tidak ada

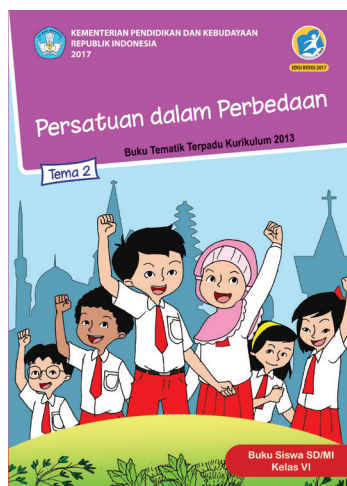
■ Profil Ilustrator

Nama Lengkap : Muhammad Isnaeni, S.Pd
Telp. Kantor/HP : 081320956022
E-mail : misnaeni73@yahoo.co.id
Akun Facebook : Muhammad isnaeni
Alamat Kantor : Komplek Permata Sari/Pasopati, Jl. Permatasari 1 no 14 rt 03 rw 11
Arcamanik Bandung
Bidang Keahlian: Ilustrator

- **Riwayat pekerjaan/profesi dalam 10 tahun terakhir:**
1997 - sekarang: Owner Nalarstudio Media Edukasi Indonesia
- **Riwayat Pendidikan Tinggi dan Tahun Belajar:**
S1: Pendidikan Seni dan Kerajinan UPI Bandung 1997
- **Karya/Pameran/Eksebisi dan Tahun Pelaksanaan (10 Tahun Terakhir):**
 1. Pameran di kampus-kampus, 1991-2000
 2. Terlibat di beberapa tim proyek animasi
- **Buku yang Pernah dibuat Ilustrasi dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir):**
Sudah seribu lebih buku terbitan penerbit-penerbit besar di Indonesia



Persatuan dalam Perbedaan



Buku siswa merupakan buku panduan sekaligus buku aktivitas yang akan memudahkan para siswa terlibat aktif dalam pembelajaran. Terdapat 5 tema dalam pembelajaran tematik terpadu SD/MI kelas VI semester I. Tiap tema terdiri dari 3 subtema. Setiap subtema diuraikan ke dalam 6 pembelajaran. Satu pembelajaran dialokasikan untuk 1 hari.

Penjelasan lebih rinci tentang aktivitas pembelajaran dituangkan pada Buku Guru. Tiga subtema yang ada, direncanakan selesai dalam jangka waktu 3 minggu.

Aktivitas minggu keempat berupa berbagai Aku Cinta Membaca, yang bertujuan untuk meningkatkan kemampuan membaca dan menumbuhkan rasa cinta membaca pada siswa.

Kegiatan pembelajaran yang ada di dalam buku siswa lebih merupakan contoh yang dapat dipilih guru dalam melaksanakan pembelajaran. Guru diharapkan mampu mengembangkan ide-ide kreatif lebih lanjut dengan memanfaatkan alternatif alternatif kegiatan yang ditawarkan di dalam Buku Guru, atau mengembangkan ide-ide pembelajaran sendiri.

HET	ZONA 1	ZONA 2	ZONA 3	ZONA 4	ZONA 5
	Rp14.200	Rp14.800	Rp15.300	Rp16.500	Rp21.200

ISBN: 978-602-427-214-2